

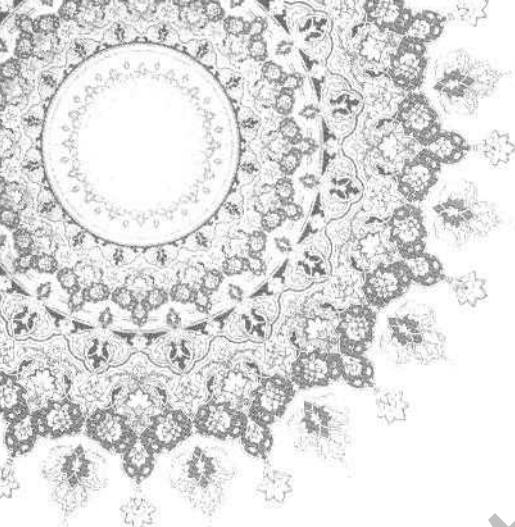
به روایتی دیگر

علی شامی

محمود زُهرتی

سرشناسه : زهرتی، محمود، ۱۳۳۶ -
 عنوان و نام : علی‌شناسی به روایت دیگر/ محمود زهرتی؛ به سفارش موسسه
 پدیدآور : فرهنگی کاروان صالحین.
 مشخصات نشر : قم؛ رزنی، ۱۳۹۴.
 مشخصات : ج۸؛ ۱۷x۱۱سم.
 ظاهری :
 شابک : دوره ۹۷۸-۹۶۴-۲۷۸۳-۳۸-۰۰ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج. ۱-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸ :
 ۳۰۰۴ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج. ۱۲-۳۱-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج. ۳-۴ :
 ۸-۳۲-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج. ۲۴-۲۴-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸ :
 ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج. ۹۵-۲۵-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج. ۶-۹۷۸ :
 ۵-۳۳-۲۷۸۳-۹۶۴ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج. ۶۷-۳۱-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸ :
 ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج. ۲۸-۳۷-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸ :
 وضعیت فهرست : فیبا
 نویسنده :
 یادداشت : نویسنده جلد‌های پنجم تا هشتم عبدالرحیم موگهی (شمیم)
 موضوع : علی بن ابی‌طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق.
 شناسه افزوده : موسسه فرهنگی هنری کاروان صالحین
 رده بندی کنگره : ۷۸۵۴۸۰۳۹۳۲۸۰۳۷BP /r
 رده بندی دیویی : ۹۵۱/۱۶۷
 شماره : ۲، ۲۹۰۵۸
 کتابشناسی ملی :

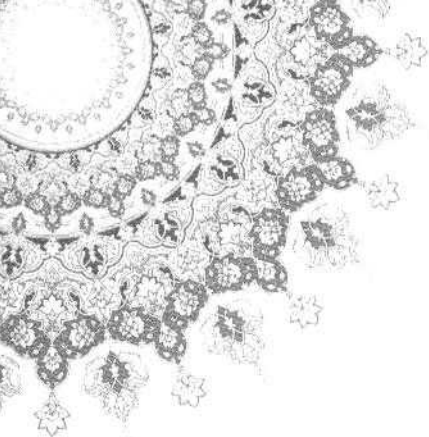
نام کتاب	علی‌شناسی به روایت دیگر جلد (۱)
نویسنده	محمود زهرتی
انتشارات	دفتر انتشارات رزنی
نوبت چاپ	اول
قیمت	۴۰۰۰ تومان
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۲۷۸۳-۳۲-۸
به سفارش	اهواز- موسسه فرهنگی کاروان صالحین
گرافیک و صفحه آرا	هدا زهرتی



فهرست

- ۱۳..... در پناه بسم الله
- ۱۶..... آن چه خوبان هم دارند
- ۱۸..... آینه دار حق
- ۱۹..... جاهلیت یا سنت رسول مدنی صلی الله علیه و آله
- ۲۱..... پاداش ریا!
- ۲۳..... هنگامه ادای امانت
- ۲۴..... منافقین بدتر از کفار
- ۲۶..... فریب دنیا
- ۲۸..... خوشا بزم محبت
- ۳۱..... ید الله
- ۳۳..... کمتر از سگ

- ۳۷ جرم عاشق
- ۳۹ یار در خانه و ما
- ۴۱ آخرین حلقه تعلق
- ۴۵ معیار حقیقی
- ۴۷ مآظره پدر و فرزند
- ۴۹ ادب عاشقی
- ۵۲ برک یک سوره
- ۵۵ شوهر بی جا
- ۵۸ غنی ترین صفت
- ۶۰ بزرگواری و بزرگی
- ۶۳ امر الاهی



آغاز

باید تو را غریبٔ ساحل نشین نوشت
دریا تو را به سهم خردش اینچنین نوشت ...
با من بگو چقدر بزرگ ؟ کهکشان
دنبالهٔ نگاه تو را نقطه چین نوشت

زبان در کام آورده ایم تا بگوییم.
دست به قلم برده ایم تا بنویسیم.
پا در مسیر نهاده ایم تا برویم.
چشم به افق دوخته ایم تا ببینیم.
گوش به آبخار سپرده ایم تا بشنویم.
دل به « او » داده ایم تا بیاموزیم و با « او » زندگی
کنیم.

از چه کسی؟

درباره چه کسی؟

به سوی چه کسی؟

و... و... و...؟

اما مگر می‌تواند:

فطره از اقیانوس بگوید؟

سنگریزه از قله بنویسد؟

پایاغبه خب شید بنگرد؟

و... و... و...؟

هنگامی که کشان، زالة نگاهش را نقطه چین می‌نویسد...

پس اگر می‌خواهیم از «ولا علی» سخنی به میان آوریم و

شناختی از «او» به دست دهیم، خود می‌دانیم و اقرار

داریم که به قدر فهم و توان و تالش خویش، گام در این

مسیر نهاده‌ایم، نه به قدر آن چه «او» هست؛ نه به قدر آن

چه «علی» هست:

کتاب فضل تو را آب بحر کافی نیست

که تر کنم سر انگشت و صفحه بشمارم

از همین رو، مجموعه «علی‌شناسی» به روایتی دیگر»

با همین نگاه و دیدگاه است که به قلم آمده و بر کاغذ

نشسته است، و البته نباید از این نکته مهم گذشت و آن

را فرو گذاشت که زبان به کار گرفته شده درباره فضائل حضرت امیر مؤمنان علی (علیه السلام) و شناخت افکار و رفتار او در این نوشتار، زبانی دیگر است و روایت گونه و داستان‌واره و البته با موضوعات متنوع و در بُعدهای متفرق، و به همین دلیل است که عنوان مذکور برای آن انتخاب شده است.

در بابان، از همه کسانی که در تدوین و به سامان رسیدن این مجموعه تلاش کرده و سهمیم بوده‌اند، به ویژه از نویسندگان محترم، آقای محمود زهرتی و آقای عبدالرحیم رحیمی (شمیم)، و فرزند عزیزم، حجت الاسلام و کمسائین محمدعلی آهنگران، و بانی نیکوکار، آقای مهندس جواد اوجی، و شاعرانی که سروده‌هایشان زینت بخش این صفحات شده‌اند، و آقای محمدرضا رمزی اوحدی نه از کتاب ایشان نیز استفاده شده است، کمال تشکر و قدردانی را داریم و توفیقات روزافزونشان را از درگاه خداوند بزرگوار در سایه عنایات حضرت امیر مؤمنان (علیه السلام) و توجهات حضرت صاحب‌الزمان (عجل الله فرجه) خواستار می‌شویم.