

به روایتی دیگر

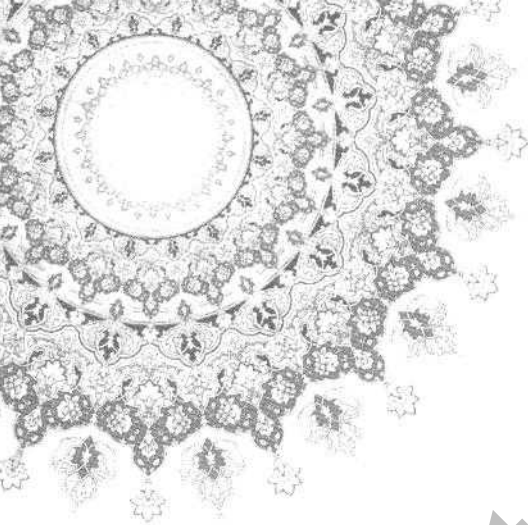
علی شامی

محمود زُهرتی

www.ketab.ir

- سرشناسه : زهرتی، محمود، ۱۳۳۶ -
- عنوان و نام پدیدآور : علی‌شناسی به روایت دیگر/ محمود زهرتی؛ به سفارش موسسه فرهنگی کاروان صالحین.
- مشخصات نشر : قم: زینی، ۱۳۹۲.
- مشخصات ظاهری : ج۸؛ ۱۱۱×۱۷اس.م.
- شابک : دوره ۹۷۸-۹۶۴-۲۷۸۳-۲۸-۰۰ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج ۱-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸-۹۶۴ : ۳۰-۴ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج ۱۲-۳۱-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸-۹۶۴ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج ۲ : ۸-۳۲-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸-۹۶۴ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج ۲۴-۲۴-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸-۹۶۴ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج ۶-۹۵-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸-۹۶۴ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج ۲۷-۲۷-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸-۹۶۴ : ۴۰۰۰۰ ریال؛ ج ۲۸-۲۸-۲۷۸۳-۹۶۴-۹۷۸-۹۶۴
- وضعیت فهرست‌یابی : فیبا
- وضعیت ثبت کتاب : بوسید
- یادداشت : نویسندگان: هاشم عبدالحسین موگه‌ی (شمیم) و ...
- موضوع : علی بن ابی‌طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۲۰ ق.
- شناسه افزوده : موسسه فرهنگی هنری کاروان صالحین
- رده بندی کنگره : BP ۱۳۹۲۳۵ / ۸۸۵۴۸
- رده بندی دیویی : ۵۱/۳۹۷
- شماره : ۳۹ ۹۰۵۸
- کتابشناسی ملی :

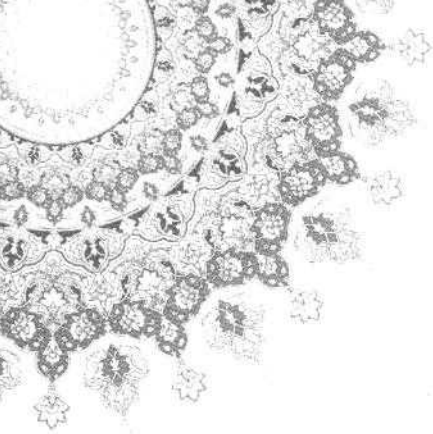
نام کتاب	علی‌شناسی به روایت دیگر ج ۸ (۴)
نویسنده	محمود زهرتی
انتشارات	دفتر انتشارات زینتی
نوبت چاپ	اول
قیمت	۴۰۰۰ تومان
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۲۷۸۳-۲۴-۲
به سفارش	اهواز- موسسه فرهنگی کاروان صالحین
گرافیکست و صفحه‌آرا	هدا زهرتی



فهرست

۱۳ زرهی پر از تبسم دیست
۱۶ آخرین سهمیه
۱۹ سجده شکر
۲۲ آزادی شیرین
۲۵ برکت رزق
۲۷ از او بگریزید!
..... با محبوب
۲۲ تجمل هرگز
۳۴ شفای بسم الله
۳۷ برتر از هارون

- ۳۹..... مصری بهشتی
- ۴۱..... ظهیر
- ۴۴..... چون حمار
- ۴۶..... علی علیه السلام و تورات
- ۴۸..... غذای ملوکانه!
- ۵۱..... نجوای شیاطین
- ۵۳..... منما همیشه
- ۵۵..... قصر آبرو
- ۵۹..... بهای چند خرد
- ۶۲..... بدرقه صالحان



آثار

باید تو را غریب محال نشین نوشت
دریا تو را به سهم خردس اینچنین نوشت ...
با من بگو چقدر برگرد که کهکشان
دنباله نگاه تو را نقطه چین نوشت

زبان در کام آورده‌ایم تا بگوییم.
دست به قلم برده‌ایم تا بنویسیم.
پا در مسیر نهاده‌ایم تا برویم.
چشم به افق دوخته‌ایم تا ببینیم.
گوش به آبخار سپرده‌ایم تا بشنویم.
دل به « او » داده‌ایم تا بیاموزیم و با « او » زندگی
کنیم.

از چه کسی؟

دربارهٔ چه کسی؟

به سوی چه کسی؟

و... و... و...؟

اما مگر می‌تواند:

قطره از اقیانوس بگوید؟

سنگ ریزه از قله بنویسد؟

پراغ از خه رشید بنگرد؟

و... و... و...؟

هنگامی که کهکشان سناالۃ نگاهش را نقطه‌چین می‌نویسد...

پس اگر می‌خواهیم از «عربی» سخن به میان آوریم و

شناختی از «او» به دست ندهیم، خود می‌دانیم و اقرار

داریم که به قدر فهم و توان و تلاش خویش، گام در این

مسیر نهاده‌ایم، نه به قدر آن چه «او» هست؛ نه به قدر آن

چه «علی» هست:

کتاب فضل تو را آب بحر کافی نیست

که تر کنم سر انگشت و صفحه بشویم

از همین رو، مجموعه «علی‌شناسی» به روایتی دیگر»

با همین نگاه و دیدگاه است که به قلم آمده و بر کاغذ

نشسته است، و البته نباید از این نکته مهم گذشت و آن

را فرو گذاشت که زبان به کار گرفته شده درباره فضائل حضرت امیر مؤمنان علی علیه السلام و شناخت افکار و رفتار او در این نوشتار، زبانی دیگر است و روایت گونه و داستان‌واره و البته با موضوعات متنوع و در بُعدهای متفرق، و به همین دلیل است که عنوان مذکور برای آن انتخاب شده است.

در پایان، از همه کسانی که در تدوین و به سامان رسیدن این مجموعه تلاش کرده و سهم بوده‌اند، به ویژه از نویسندگان محترم، آقای محمود زهرتی و آقای عبدالرحیم محمدی (شمیم)، و فرزند عزیزم، حجت الاسلام والسلام و آلسلام محمدعلی آهنگران، و بانی نیکوکار، آقای مهندس جو اوجی، و شاعرانی که سروده‌هایشان زینت بخش این صحاح شده‌اند، و آقای محمدرضا رمزی اوحدی که از کتاب ایشان نیز استفاده شده است، کمال تشکر و قدردانی داریم و توفیقات روزافزونشان را از درگاه خداوند سبحان و در سایه عنایات حضرت امیر مؤمنان علیه السلام و توجهات حضرت صاحب‌الزمان عجل الله فرجه خواستار می‌شویم.