

تحول فکری در زندگی و اندیشه های حکیم سنایی غزنوی

رضا عبادی جامخانه

نسیم احمدی



کانون فرهنگی تبلیغی تصویرگران

اندیشه و هنر

۱۳۸۹

سرشناس: عبادی جامخانه ، رضا ، ۱۳۵۳ -

عنوان و نام پدید آور: تحول فکری در زندگی و اندیشه های حکیم سنایی غزنوی

مؤلفین: رضا عبادی جامخانه، نسیم احمدی

مشخصات نشر: تهران: کانون فرهنگی تبلیغی تصویرگران اندیشه و هنر، ۱۳۸۹.

مشخصات ظاهری: ۶۶ ص.

شابک: ۱۵۰۰۰ ریال: 978-964-04-5448-0

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: کتابخانه: ص. ۱۸-۶۶: همچنین به صورت زیر نویس.

موضوع: سنایی، محدودین آدم، ۵۹۷۲ - ۵۵۲۵ ق.

موضوع: شعر فارسی - - قرن ۶ ق.

شماره افزوده: احمدی، نسیم

رده بندی کنگره: ۱۳۸۹ ج ۳ / PIR ۱۹۵۱

رده بندی دیویی: ۸۵۱/۲۳

شماره کتابشناسی ملی: ۲۰۳۰۹۷۱



کانون فرهنگی تبلیغی تصویرگران اندیشه و هنر

تهران: نظام آباد جنوبی - خیابان برزگران - کوچه دهقانی - بن بست صادق بیگی - پلاک ۲ - واحد همکف

تلفن: ۷۷۵۷۷۷۷۳ - ۰۹۱۲۳۱۵۶۴۸۳

alirezasaburi@ymail.com

تحول فکری در زندگی و اندیشه های حکیم سنایی غزنوی

رضا عبادی جامخانه ، نسیم احمدی

دبیر مجموعه و ویراستار: علیرضا صبوری

حروفچین و صفحه آرا: آمیبه پناپیان

• چاپ اول: ۱۳۸۹، تهران • تعداد: ۱۵۰۰ نسخه • تیوگرافی و چاپ: آتنا

شابک: ۰۰ - ۵۱۱۸ - ۰۱ - ۹۶۱ - ۹۷۸ ISBN: 978-964-04-5448-0

همه حقوق برای نویسنده محفوظ است. printed in Iran

گنج‌نامه‌ها

۷	شرح حال ، سبک ادبی و آثار حکیم سنایی غزنوی
۸	سبک ادبی حکیم سنایی غزنوی
۹	آثار حکیم سنایی غزنوی
۱۲	حکیم سنایی غزنوی پیش از تحول فکری
۱۲	نام و لقب سنایی غزنوی
۱۳	تاریخ تولد حکیم سنایی
۱۳	محل تولد حکیم سنایی
۱۴	خانواده سنایی
۱۵	معلومات حکیم سنایی پیش از تحول فکری
۱۶	مقام شاعری سنایی پیش از تحول (سنایی، شاعر دریار)
۱۹	دیگر اشتغالات سنایی پیش از تحول
۲۰	سلوک سنایی با نام آوران عصر
۲۱	صله‌جویی شاعر از معدوحان
۲۲	مسافرت‌های سنایی پیش از تحول
۲۳	حکیم سنایی در پلخ پیش از تحول
۲۴	سنایی غزنوی در سرخس
۲۶	سفر به مکه
۲۸	علت‌های تحول فکری حکیم سنایی
۲۹	دیوانه‌ی لای‌خوار و نقش آن در تحول سنایی
۳۰	ذکر آرای برخی مخالفین با داستان دیوانه‌ی لای‌خوار
۳۲	ذکر آرای موافقین با داستان دیوانه‌ی لای‌خوار
۳۳	نتیجه‌گیری از بحث دیوانه‌ی لای‌خوار

۳۴	آشنایی با تصوف در خراسان
۳۶	نوع تحول سنایی
۳۷	وضعیت حکیم سنایی غزنوی بعد از تحول
۳۸	بازگشت به غزنه
۳۹	مرگ حکیم سنایی غزنوی
۴۱	مذهب حکیم سنایی غزنوی
۴۳	پیامدهای تحول سنایی
۴۳	افکار عارفانه
۴۴	مبدل شدن به یک منتقد اجتماع
۴۴	انزواطلبی و غرور ناشی از آن
۴۵	تأثیر تحول فکری حکیم بر سیر شاعری او
۴۶	نوآوری‌های سنایی در شعر فارسی
۴۸	تأثیرپذیری مولانا، عارف بزرگ ایران از حکیم سنایی
۴۸	القاب حکیم سنایی در مثنوی معنوی
۵۰	منابع