



کتاب زیبانویسی

اول دبستان

(بر اساس کتاب های بخوانیم و بنویسیم)

ویژه ی دانش آموزان ، معلّمان و والدین

مؤلفان : طاهره خردور - فرحناز خردور

خردور ، طاهره ، ۱۳۴۴ -

کتاب زیبانویسی ویژه دانش آموزان (بر اساس
کتاب های بخوانیم و بنویسیم) / ویژه ی دانش آموزان، معلمان و
والدین / مولفان طاهره خردور ، فرحناز خردور - تهران : شرکت
تحقیقاتی انتشاراتی دانشیار ، نشر استادیار ، ۱۳۸۳ .

۸۸ ص. ۹۵۰۰ ریال : ۶۲-۰۰-۷۷۸۳-۹۶۴ ISBN

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا .

۱. خط فارسی- راهنمای آموزشی (ابتدایی) . ۲. خوشنویسی -
راهنمای آموزشی (ابتدایی) . الف. خردور ، فرحناز ، ۱۳۴۹ - ب. عنوان .

۴۱/۷

PIR۲۷۲۱/۱

۸۳-۲۳۰۱۵ م

کتابخانه ملی ایران



انتشارات استادیار وابسته به

موسسه تحقیقاتی و مشاوره دانشیار

خیابان کارگر شمالی . روبروی مسجد امیر ، تلفن : ۸۰۰۹۳۳۴ دورنگار : ۸۰۰۹۶۶۳

عنوان : کتاب زیبانویسی - اوّل دبستان

مؤلف : طاهره خردور - فرحناز خردور

ناشر : انتشارات استادیار (وابسته به موسسه تحقیقاتی و مشاوره دانشیار)

مدیر هنری و فنی : سید حامد مرندي

صفحه آرایی و امور رایانه : سید مهدی مرندي

لیتوگرافی و چاپ : آذر خش

تیراژ : ۱۰۰۰ جلد

نوبت چاپ اوّل : تابستان ۱۳۸۳

قیمت : ۹۵۰ تومان

شابک : ۶۲-۰۰-۷۷۸۳-۹۶۴

سخنی با اولیاء و مربیان

این کتاب ، حاصل تلاش ، کوشش و تجربه‌ای موفق در طی ده سال آموزش به دانش آموزان و معلمان مدارس مختلف شهر تهران می‌باشد. امیدواریم ، همان گونه که ما در طول آموزش توانسته‌ایم زیبانویسی خط تحریری را در قالبی ساده و مناسب به دانش آموزان تدریس نموده و در این راه ، موفقیت چشم گیری را در زیبانویسی این عزیزان تجربه نماییم ، شما نیز با استفاده از این کتاب ، موفق باشید.

در این کتاب محتوی هر درس ، بر طبق دروس کتاب بخوانیم و بنویسیم است و سعی شده کلمه‌ها و مفاهیم از داخل کتاب فارسی اول باشد.

در پایان بعضی از صفحه‌های کتاب ، دستورالعمل قواعد به زبانی ساده ، آورده شده است و اولیاء و مربیان می‌توانند با خواندن دستورالعمل ، به دانش آموزان ، کمک کنند.

این کتاب ، برای گروه سنی اول طراحی شده است. لذا درس ها بر طبق دروس کتاب اول طراحی شده است ، دانش آموزان می‌توانند تا پایان سال تحصیلی ، کتاب بخوانیم و بنویسیم خود را با خط تحریری یاد بگیرند .

ابزار نوشتن ، مداد سیاه نرم می‌باشد و دانش آموز باید در سطر اول حرف یا کلمه‌ی نوشته شده را خوب ببیند . در سطر دوم ، حروف و یا کلمه‌های کم رنگ را پر رنگ کند و در سطر سوم که خالی است ، همان حرف یا کلمه را بنویسد . (سعی شود کلمات ، در زیر کلمه‌های قبلی و به همان اندازه نوشته شود) .

توصیه می‌شود برای گرفتن نتیجه‌ی بهتر و چشم گیرتر ، هفته‌ای ۲ درس ، تمرین شود. با استفاده از این کتاب و انجام سرمشق های آن ، شما در عمل تأثیر چشم گیر آن را در زیبانویسی، املاء، جمله سازی و در نهایت، در نوشتن صحیح متن ها بر روی دانش آموزان خود خواهید دید .