

سیری در آداب و رسوم مردم

ملکان

علی کریم زاده



نشر اختر

سر شناسه : کریم زاده، علی، ۱۳۴۲
عنوان و پدیدآور : سیری در آداب و رسوم مردم ملکان
مشخصات نشر : تیریز: اختر، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری : ۱۶۰ ص.
شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۵۱۷-۵۹۵-۳
وضعیت فهرست‌نویسی: فیبای مختصر
یادداشت : فهرست‌نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل
دسترسی است
شماره کتابخانه ملی : ۳۸۱۶۳۴۹



نشر اختر

سیری در آداب و رسوم مردم ملکان

مؤلف: علی کریم زاده

ناشر: نشر اختر • چاپ سهند • صحافی امین

چاپ اول ۱۳۹۴ • ۱۶۰ صفحه • قطع رقعی • شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۱۷-۵۹۵-۳

مرکزفروش: تبریز- اول خیابان طالقانی، روبروی مصلی، نشر اختر

تلفن: ۰۴۱-۳۵۵۵۵۳۹۳

قیمت: ۸۵۰۰ تومان

فهرست مطالب

۹		بدمه
		بخش اول:
۱۲		مختصری از تاریخ و جغرافیای ملکان
۲۱		محلله‌های ملکان
۲۲		ملکان محل اتراق مسافران غربی
۲۲		تاریخ محلی ملکان
۲۳		القاب بزرگان منطقه
۲۴		مناظر دیدنی ملکان
		بخش دوم:
۳۶		منشأ فرهنگ مردم ملکان
۳۷		عاشق‌ها
۳۹		چوپان‌ها
۴۴		نقال‌ها
۴۴		درویش‌ها
۴۵		مراسم عروسی
۵۵		دوواخ قاپما
۵۷		آداب و رسوم به دنیا آوردن بچه

بخش سوم:

- ۶۶ ----- مراسمات عید نوروز
- ۶۸ ----- مرحله استقبال از عید نوروز
- ۷۵ ----- اولولر بایرامی
- ۷۷ ----- عید نوروز
- ۸۲ ----- عید نوروز در ملکان
- ۸۹ ----- سینه بندی
- ۹۰ ----- تکه اوینامه
- ۹۲ ----- باورهای رایج در منطقه
- ۹۸ ----- اشعار کودکان

بخش چهارم:

- ۱۰۴ ----- آتابابا سوزلری
- ۱۲۲ ----- بعضی از لغات و اصطلاحات فراموش شده

بخش پنجم:

- ۱۲۸ ----- مراسم شب چله
- ۱۲۸ ----- مشک زدن
- ۱۳۰ ----- تاپماجالار
- ۱۳۶ ----- آداب و رسوم چاووش خوانی
- ۱۳۸ ----- اهمیت کبوتر و کبوتر خانه
- ۱۴۴ ----- مراسم عزاداری
- ۱۴۹ ----- مراسم منجوق انداختن در آخرین چهارشنبه‌ی ماه صفر
- ۱۵۲ ----- کیسه دوزی در ماه مبارک رمضان
- ۱۵۵ ----- عکس‌هایی از ملکان

مقدمه:

گنجینه‌های فرهنگی اقوام که طی قرون، چون منشوری با طیف‌های دل‌انگیز روح انسان را بر می‌انگیزد، راهکارهایی برای تجلی باورهای مردم در اعصار مختلف بوده‌است که گاه به صورت شعر و افسانه یا حکایت و سخنان حکمت آمیز و امثال و حکم، سینه به سینه به یادگار مانده‌است. دانش عوام یا دانش توده که از آن به عنوان فولکلور یاد می‌شود مظهر فرهنگ مردم است که عصاره‌ی تجربه‌های خود را برای ما به یادگار گذاشته‌اند. نوکاران حاصل خلاقیت توده‌های اجتماعی است و همین باورهای عمومی مردم است که با قداستی تام بین مردم به حیات خود ادامه داده‌است. پدیده‌ای ملی که از باطنی تنگاتنگ با ادبیات کتبی دارد.

در این مختصر سعی شده است که بر آراء مردم به جا مانده با بن مایه‌ای عملی و حداقل امکان با تکیه بر باورهای خواستنی مردم که شیرینیش بر مذاق انسان تا ابدالدهر ماندگار است به رشته تحریر در آورده شود چه سترگ یادگاری است که بر ما به ودیعه نهاده شده‌است و بر ماست که به جان پاس بداریم این تمام آنچه که باید باشد نیست ولی پشت گریبان در به ثمر رساندن این مهم تضمینی است که از این اعتقاد متجلی می‌گردد که طرولانی ترین راه‌ها با کوتاه‌ترین قدم‌ها شروع می‌شود.

پس بر ماست که پاسبان میراث گرانبهای بزرگان این مرز و بوم باشیم.

مرتضی جودت

به نام آنکه جان را فکرت آموخت

بی شک یکی از میراث گرانبهای هر قومی آداب و رسوم و سنت‌های دیرینه‌ی آنهاست، که نسل به نسل و سینه به سینه به نسل امروز به ارمغان رسیده است.

ولکانر و ادبیات مردم آذربایجان که مجموعه‌ای از آداب و رسوم، اعتقادات و باورهای محلی، نیایش‌ها، آرزوها و افسانه‌های آذربایجان و ... است بیشتر به ادبیات گفتاری (شفاهی) بوده است. اما خوشبختانه در قرن اخیر آثار مکتوب، زیادی در این زمینه‌ها نوشته شده است، از جمله‌ی این آثار «آداب و رسوم مردم ماکان» به قلم شیوای علی کریم زاده است. امیدوارم بر دل مردم فهیم ملکان بنشیند.

نریمانپور - مدرس ادبیات فارسی