

نگاهی گذرا به یادگیری

چند زبان خارجی

مؤلف: سید جمال حسینی

سرشناسه : حسینی جمال، -۱۳۴۲ -
 عنوان و نام پدیدآور : نگاهی گذرا به یادگیری چند زبان خارجی
 مؤلف : سید جمال حسینی ؛
 مشخصات نشر : تهران: پردیس، ۱۳۹۴.
 مشخصات ظاهری : ۹۲ص: ۵/۱۴×۵/۲۱ س.م.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۷۱۸۴-۱۴-۱
 وضعیت فهرست نویسی : فیا
 یادداشت : کتابنامه.
 رصوع : زبان جدید -- راهنمای آموزشی
 موضوع : زبان دوم -- فراگیری
 رد بندی : خره : ۱۳۹۴ ۵۸ ح/۵۳۵ PB
 رده بندی دیوید : ۴۱۸.۰۰۷
 شماره کتابت ملی : ۴۱۱۳۱۶۵

نام کتاب: نگاهی گذرا به یادگیری چند زبان خارجی

مؤلف: سید جمال حسینی

ناشر: پردیس

طرح جلد: سید جمال حسینی

صفحه آرای: زهرا شاهسوند

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	مقدمه
۴	زبان و چند و چون آن
۶	زبان رسمی، زبان ملی، زبان معیار
۸	تداوم
۹	قرض گیری
۱۱	آموختن زبان دوم
۱۲	شرایط لازم برای یادگیری زبان
۱۳	ویژگی های روان شناسانه روند تسلط بر زبان خارجی
۲۰	کاربردهای یادگیری زبان خارجی
۲۰	راه های یادگیری زبان های خارجی بویژه انگلیس
۲۲	فواید کلاس های زبان عمومی و کلاس های زبان تخصصی
۲۲	فواید مطالعه روزنامه، مجله و کتب به زبان بیگانه
۲۳	لوازم یادگیری زبان های خارجی
۲۴	مهارت های زبان خارجی
۲۷	بخش های مهم هر زبان
۲۹	کاربرد لغات و اصطلاحات
۳۰	آشنایی با زبان های خارجی و انتخاب آنها
۳۲	چند دلیل خوب برای اقدام به فراگیری زبان فرانسه

۳۵	جایگاه زبان اسپانیایی در جهان
۳۶	القبای زبان‌های چند کشور غربی و روسیه
۳۹	شباهت زبان‌ها
۴۰	تفاوت زبان‌ها
۴۳	نام تعاریف از آزمون‌های بین‌المللی
۴۵	شرح یادگیری زبان
۴۶	دانشی‌های در مورد چند کشور غربی، عربی و روسیه
۵۲	چند نکته در مورد کتب هتک لغات
۵۶	دانشی‌های مفید ای یادگیری زبان
۷۸	مکالمه، اصل فراموشی و در آزمون زبان انگلیسی در ایران
۷۹	چند زبانه‌ها و خطر تخریب اثر در
۸۲	ضمیمه
۸۲	نام تعدادی از آموزشگاه‌های زبان معتبر و معروف تهران
۸۳	منابع

مقدمه

به دلیل گسترش روابط انسانی و ارتباط بین کشورها و نیز لزوم مطالعه کشورها و اطلاع از وضعیت سیاسی، اقتصادی، علمی و ... در آنها، آینده خوبی برای تسلط به زبان‌های مهم تصور می‌شود.

در دوره‌ای از زمان قرار داریم که ارتباطات جوامع رشد چشمگیری یافته و منابع مختلف کتبی و شفاهی به زبان‌های بیگانه به فراوانی در دسترس همگان قرار دارد. این امر در کنار نیاز و علاقه فراگیران زبان که اقبال مختلف تدریس می‌شود باعث شد که به سهم خود قدمی بردارم تا:

۱- راه زبان‌آموزان بوده و آموختن آن را در مسیر یادگیری، کوتاه، روان، سریع و تقویت نمایم تا آنان با دید رزق، شناخت بیشتر و بهتر، خستگی و اشتباه کمتر و موفقیت بیشتر به اهداف خود نایل شوند.

۲- جای خالی چنین کتابی برای زبان‌آموزان تازه کار در شهر و روستا، با تحصیلات متوسط یا عالی و خودآموزان مانند بیماران، معلولین، زندانیان، سالمندان، افراد کم‌درآمد و شاغلان به امکان یا فرصت شرکت در کلاس را ندارند و حتی افراد برخوردار از کلاس و معلم را به سهم خود تا اندازه‌ای جبران نمایم.

این کتاب قابل استفاده بطریق فردی، پیش از شرکت در کلاس‌های آموزش زبان و یا حین شرکت در آن، قبل از انتخاب رشته در کنکور و موارد دیگر می‌باشد. سال‌ها انتظار کشیدم تا شاید استادان زبان‌های

خارجی کتابی را بطور فردی یا مشترک تألیف یا ترجمه کنند و این کار تخصصی و ظریف را به انجام رسانند اما چنین اقدامی از جانب این سروران صورت نگرفت. بالاخره ناچار شدم خود به این کار را که درخور افراد صاحب صلاحیت تر است بعهده بگیریم. امیدوارم استادان بن اقدام به چاپ کتب علمی تر و راهگشایتر نمایند و حرکت بنده فتح باب یادگیری این امر.

در مورد اصول تدریس زبان، کتاب‌هایی به زبان فارسی و بیگانه چاپ شده‌اند. این کتاب با استفاده از تجاربی که در مسیر یادگیری و آموزش چند زبان تدریس کسب کرده‌ام به فکر اشاره به آنها و اشاعه آنها افتادم و سعی نمودم که آنها را به عنوان راهنمایی و بطریقی ساده ارائه کنم. در این راستای فایده دارم که کمی هم به مطالب مربوط به فراگیری زبان از زاویه روانشناسی یادگیری بپردازم بدون آنکه به نظریات این رشته و مباحث زبانشناسی که ارزشمند در هم می‌باشند اشاره‌ای کنم چرا که از آنها شناخت لازم ندارم. به هر روی کوشش نمودم مطالب مفیدی را تقدیم خوانندگان عزیز نمایم. هر چند بسیاری از جهات مختلف در این کتاب اطمینان دارم.

لازم است ضمن داشتن اعتماد به نفس که یکی از شروط لازم برای موفقیت در یادگیری و بکارگیری زبان‌های خارجی است. ضمن آشنایی با فرهنگ بیگانه، فرهنگ و تمدن خویش را از یاد نبریم و پیوسته به ایرانی بودن و تعلق‌مان به این آب و خاک افتخار کنیم و در عین حال به

فرهنگ و آداب و سنن ملل دیگر احترام بگذاریم. در هر صورت زیبایی زبان‌ها آنقدر وسوسه‌انگیز است که گاه انسان در عین ناتوانی از فراگیری تمامی آنها، اقدام به خوشه‌چینی و به اصطلاح ناخنک زدن به آنها می‌کند و ذائقه و زبان خویش را شیرین می‌کند.