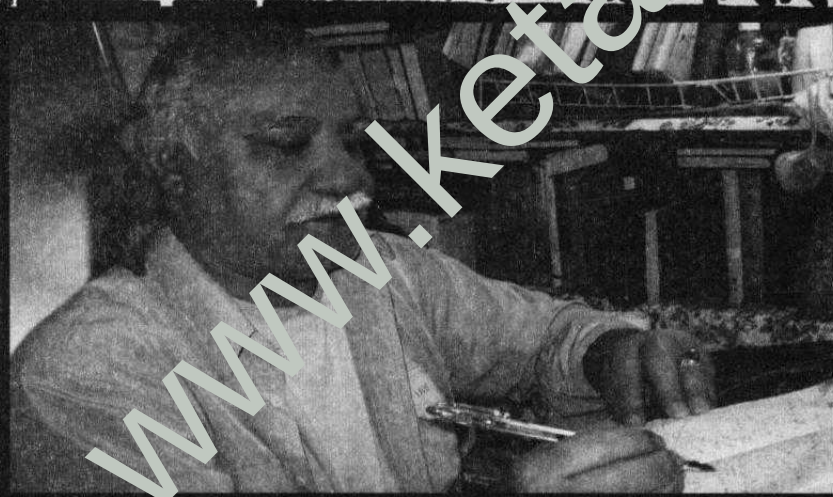


کشکول لیلاج

شب‌ها و شعرها (دفتر سوم)



بهمن حسین زاده سامانی (لیلاج)

با مساعدت مهندس مرجان صادقیان و همکاری مهندس عاطفه آدینه فر
دبیر کشکول لیلاج: حمیده محمد قاسمی



۱. مقدمه..... ۸
۲. « بنام آغازگر هستی »..... ۱۰
۳. « دفتر مشق‌های شبانه‌ام »..... ۱۱
۴. « همه‌ی نگاه‌هایم »..... ۱۲
۵. « لیلاج قمارم »..... ۱۳
۶. « سید، فراموشی‌ها »..... ۱۴
۷. « به کدامین گناه »..... ۱۵
۸. « دو گوش شنوا »..... ۱۶
۹. « صدای پای بهار »..... ۱۷
۱۰. « ع نوروز »..... ۱۸
۱۱. « عشق و اشتیاق »..... ۱۹
۱۲. « شوق پرواز »..... ۲۰
۱۳. « احسان امنیت »..... ۲۱
۱۴. « خ خ شده شداه »..... ۲۲
۱۵. « هام و س و سهمیه »..... ۲۳
۱۶. « خ خ از من »..... ۲۴
۱۷. « یک شده ای »..... ۲۵
۱۸. « دلم زنده ایت »..... ۲۶
۱۹. « در وصف اوصاف »..... ۲۷
۲۰. « در شمی مهتابی »..... ۲۸
۲۱. « آبی بر آتش »..... ۲۹
۲۲. « لحظه لحظه‌ی، زندگیم »..... ۳۰
۲۳. « شاه مهره شطرنج »..... ۳۱
۲۴. « لیلاج عشقتم »..... ۳۲
۲۵. « سبیل عشق »..... ۳۳
۲۶. « دردهایم، دوا کن »..... ۳۴
۲۷. « کوچه‌ی شقایق »..... ۳۵
۲۸. « دست خودم، نیست »..... ۳۶
۲۹. « خوشی و خوشبختی »..... ۳۷
۳۰. « لاله‌های، واژگون »..... ۳۸
۳۱. « قصه‌ی، شیر و موش »..... ۳۹
۳۲. « از جنس احساسی »..... ۴۰
۳۳. « عاشق و شیدا »..... ۴۱
۳۴. « بی کسی و بر کسی »..... ۴۲
۳۵. « میان قلب منی »..... ۴۳
۳۶. « اصلاً مهم نیست »..... ۴۴
۳۷. « نمکدان شکست »..... ۴۵
۳۸. « آخرین نامه‌ام »..... ۴۶
۳۹. « من، خودم بودم »..... ۴۷
۴۰. « مجنون عشقت »..... ۴۸
۴۱. « اقراهای شاعرانه »..... ۴۹
۴۲. « رفیق دردم »..... ۵۰
۴۳. « آرام جانم »..... ۵۱
۴۴. « گلنارم، گلنارم »..... ۵۲
۴۵. « طیش عشق »..... ۵۳
۴۶. « مخاطب محبوب »..... ۵۴
۴۷. « کلبه‌ی، رنگین کمان »..... ۵۵
۴۸. « روز مادر »..... ۵۶
۴۹. « مناجات حق »..... ۵۷
۵۰. « چکیده و عصاره و خلاصه »..... ۵۸
۵۱. « موج شکنهایت »..... ۵۹
۵۲. « طوفانی‌تر از طوفان »..... ۶۰
۵۳. « صد نشانه‌ی، عالی »..... ۶۱
۵۴. « عدل و عدالت »..... ۶۲
۵۵. « میکده عشقت »..... ۶۳
۵۶. « در پرتوی نورش »..... ۶۴
۵۷. « شناور در کلامت »..... ۶۵
۵۸. « شمیم گل یاسمن »..... ۶۶
۵۹. « زنگ تفریح »..... ۶۷
۶۰. « ساغر و پیمانه »..... ۶۸
۶۱. « صد رنگی آدم‌ها »..... ۶۹
۶۲. « برایم بفرست »..... ۷۰
۶۳. « شب نشینی دل تنهایم »..... ۷۱
۶۴. « شب‌های تنهاییت »..... ۷۲
۶۵. « چشمان الماست »..... ۷۳
۶۶. « ساحل زاینده‌رود »..... ۷۴
۶۷. « غزل‌های لیلاجیم »..... ۷۵
۶۸. « رنج‌ها و برج‌ها »..... ۷۶
۶۹. « عاشق رهاییم »..... ۷۸
۷۰. « خورشید درخشان »..... ۷۹
۷۱. « همه‌ی تار و پودم »..... ۸۰
۷۲. « گلبرگ‌های گل شقایق »..... ۸۱
۷۳. « جور هندوستان »..... ۸۲
۷۴. « در محاصره خیالت »..... ۸۳
۷۵. « خمار و خرابیت »..... ۸۴
۷۶. « خفا‌های باشکوه »..... ۸۵
۷۷. « ک فاه گان ناب »..... ۸۶
۷۸. « چون طاووس »..... ۸۷
۷۹. « فصل آب »..... ۸۸
۸۰. « دیوانه، دیوانه »..... ۸۹
۸۱. « تا، بانگ خنجر حوال »..... ۹۰
۸۲. « یارای گفتم نیست »..... ۹۱
۸۳. « خنده ذوق و شوق »..... ۹۲
۸۴. « مه امشب و هر شب من »..... ۹۳
۸۵. « گلگونه‌های شقایقت »..... ۹۴
۸۶. « باده آتشین »..... ۹۵
۸۷. « اول و آخرت دروغ »..... ۹۶
۸۸. « یا علی، یا علی »..... ۹۷
۸۹. « ای اقیانوس احساس »..... ۹۸
۹۰. « غریبانه‌ترین شب‌ها »..... ۹۹
۹۱. « شهری و رسمی »..... ۱۰۰
۹۲. « خفگی و خفقان »..... ۱۰۱
۹۳. « لیلاجیم، لیلاجیم »..... ۱۰۲
۹۴. « شب‌های تنهایی »..... ۱۰۳
۹۵. « حرمت شکنی‌ها »..... ۱۰۴
۹۶. « بوی بهار نارنج »..... ۱۰۵

۹۷. «سمبل عشق» ۱۰۷
 ۹۸. «فراموشی ریشه‌ها» ۱۰۸
 ۹۹. «همه فصل‌های سال» ۱۰۹
 ۱۰۰. «مست و مستانه» ۱۱۰
 ۱۰۱. «بر وفق مرادشان» ۱۱۱
 ۱۰۲. «لilاج نگاه‌هایت» ۱۱۲
 ۱۰۳. «دنیای شیرین سربازی» ۱۱۳
 ۱۰۴. «حرف دلم را» ۱۱۴
 ۱۰۵. «روزی و روزگاری» ۱۱۶
 ۱۰۶. «دنیای ناپاک» ۱۱۷
 ۱۰۷. «دل خوش نیست» ۱۱۸
 ۱۰۸. «عهد و پیمان» ۱۱۹
 ۱۰۹. «سلحشوران خاکی» ۱۲۰
 ۱۱۰. «خم ابروی تو» ۱۲۱
 ۱۱۱. «لilایتم، لilاجتم» ۱۲۲
 ۱۱۲. «صد آه» ۱۲۳
 ۱۱۳. «کجای ایام» ۱۲۴
 ۱۱۴. «افسانه» ۱۲۵
 ۱۱۵. «سقوط و رد» ۱۲۶
 ۱۱۶. «طیش نه حق» ۱۲۷
 ۱۱۷. «به رنگ آبی رامش» ۱۲۸
 ۱۱۸. «اسرار حکمت» ۱۲۹
 ۱۱۹. «جدال احساس» ۱۳۰
 ۱۲۰. «هذیان و هیجان» ۱۳۱
 ۱۲۱. «دیشب و امشب» ۱۳۲
 ۱۲۲. «نازنین نگارم» ۱۳۳
 ۱۲۳. «در پناه شمع» ۱۳۴
 ۱۲۴. «چهره آهویت» ۱۳۵
 ۱۲۵. «تک درخت خاطره‌هایم» ۱۳۶
 ۱۲۶. «حالمان خوب می‌شود» ۱۳۷
 ۱۲۷. «برایم گلپهاری» ۱۳۸
 ۱۲۸. «عاشقان نابیناوند» ۱۳۹
 ۱۲۹. «چقدر خوش بحالت می‌شود» ۱۴۰
 ۱۳۰. «آواره لila» ۱۴۱
 ۱۳۱. «گفت نماز می‌خوانی» ۱۴۲
 ۱۳۲. «آهوی سینه چشم» ۱۴۳
 ۱۳۳. «شب نشینی بی نظیر» ۱۴۴
 ۱۳۴. «جوانی و پیری» ۱۴۵
 ۱۳۵. «ناز گلم» ۱۴۶
 ۱۳۶. «آغوش لilایم» ۱۴۷
 ۱۳۷. «قرارمان این نبود» ۱۴۸
 ۱۳۸. «باورم کن» ۱۴۹
 ۱۳۹. «شب و شمع و شقایق» ۱۵۰
 ۱۴۰. «معیارهای انسانی» ۱۵۱
 ۱۴۱. «نفس‌های صبحگاهیت» ۱۵۲
 ۱۴۲. «به رنگ آسمان» ۱۵۳
 ۱۴۳. «طیش قلم» ۱۵۴
 ۱۴۴. «صلابت صدايت» ۱۵۵
 ۱۴۵. «چشمان شررت» ۱۵۶
 ۱۴۶. «آب و آینه» ۱۵۷
 ۱۴۷. «کولاک و طوفان» ۱۵۸
 ۱۴۸. «فراق و وصال» ۱۵۹
 ۱۴۹. «ای، جان و جانانم» ۱۶۰
 ۱۵۰. «فانوس دریایی» ۱۶۱
 ۱۵۱. «درخت‌های ایستاده» ۱۶۲
 ۱۵۲. «جام غسل» ۱۶۳
 ۱۵۳. «کوره آتش» ۱۶۴
 ۱۵۴. «لilاج نیلوفر» ۱۶۵
 ۱۵۵. «تصویر عشق» ۱۶۶
 ۱۵۶. «لilای شب‌های من» ۱۶۷
 ۱۵۷. «نگارم، نگارم» ۱۶۸
 ۱۵۸. «خونهام، خونهام» ۱۶۹
 ۱۵۹. «معجونی عجیب» ۱۷۰
 ۱۶۰. «اشک‌های پاکت» ۱۷۱
 ۱۶۱. «واژه تکراری» ۱۷۲
 ۱۶۲. «شکار چشمان، آهو» ۱۷۳
 ۱۶۳. «آدرس بهشت» ۱۷۴
 ۱۶۴. «رفیق بی‌رقیب» ۱۷۵
 ۱۶۵. «همه دلخوشیم» ۱۷۶
 ۱۶۶. «رویت روی ماهت» ۱۷۷
 ۱۶۷. «صدای قدم‌های تو» ۱۷۸
 ۱۶۸. «چشمانم کافر، کردم» ۱۷۹
 ۱۶۹. «به دیوان درد» ۱۸۰
 ۱۷۰. «شناور در شراره‌ام» ۱۸۱
 ۱۷۱. «خودت احساسی» ۱۸۲
 ۱۷۲. «لilاج عشق لilایم» ۱۸۳
 ۱۷۳. «از جمع عشاق» ۱۸۴
 ۱۷۴. «بهار عاطفه» ۱۸۵
 ۱۷۵. «ملکه دل تنهایم» ۱۸۶
 ۱۷۶. «خاطر خواه» ۱۸۷
 ۱۷۷. «مه پیکری ایرانی» ۱۸۸
 ۱۷۸. «جاذبه سبب سرخ» ۱۸۹
 ۱۷۹. «زندگی در حسرت» ۱۹۰
 ۱۸۰. «زنده‌ها و فاصله‌ها» ۱۹۱
 ۱۸۱. «آغوش عاطفه‌ات» ۱۹۲
 ۱۸۲. «بی‌خبره از تو» ۱۹۳
 ۱۸۳. «ماگهار، احساس می‌کنم» ۱۹۴
 ۱۸۴. «افشا از صنوب» ۱۹۵
 ۱۸۵. «زردکوه بن‌جاست» ۱۹۶
 ۱۸۶. «یک اتفاق شنیدم» ۱۹۷
 ۱۸۷. «ناخدای دل من» ۱۹۸
 ۱۸۸. «امشب، فکر فرار» ۱۹۹
 ۱۸۹. «یک عشق صادق» ۲۰۰
 ۱۹۰. «کی میایی و کی» ۲۰۱
 ۱۹۱. «مهمان و میزبان» ۲۰۲
 ۱۹۲. «رهای رها» ۲۰۳
 ۱۹۳. «لilای زندگی» ۲۰۴
 ۱۹۴. «به خاطر دوست» ۲۰۵
 ۱۹۵. «عبری ویلچر نشینم» ۲۰۶
 ۱۹۶. «زخم و نمک» ۲۰۷
 ۱۹۷. «نوعی اعتراض» ۲۰۸
 ۱۹۸. «سب‌های سرخت» ۲۰۹
 ۱۹۹. «حلالم کن، حلالم کن» ۲۱۰
 ۲۰۰. «گلزار و گلستان» ۲۱۱
 ۲۰۱. «رعد و برق چشمانت» ۲۱۲
 ۲۰۲. «به هنگام غروب» ۲۱۳
 ۲۰۳. «لilاج آه و اشک» ۲۱۴
 ۲۰۴. «یلدای شب یلدايم» ۲۱۵





۲۰۵. «یک شعر بلند»..... ۲۱۶
 ۲۰۶. «حبیب درد بی درمانم»..... ۲۱۷
 ۲۰۷. «بهار آشنایی دل‌ها»..... ۲۱۸
 ۲۰۸. «قدمم و قلمم»..... ۲۱۹
 ۲۰۹. «دل‌تنگم، دل‌تنگم»..... ۲۲۰
 ۲۱۰. «آخرین نامه و نصیحت»..... ۲۲۲
 ۲۱۱. «نقاب غم، حجاب شرم»..... ۲۲۳
 ۲۱۲. «قله‌ی قاف»..... ۲۲۴
 ۲۱۳. «لیست سیاهی»..... ۲۲۵
 ۲۱۴. «آرام جانم»..... ۲۲۶
 ۲۱۵. «خدایا، چه می‌شد»..... ۲۲۷
 ۲۱۶. «سرنوشت دست نوشته»..... ۲۲۸
 ۲۱۷. «پرستوها و لک‌لک‌ها»..... ۲۲۹
 ۲۱۸. «نگاه‌های، تو»..... ۲۳۰
 ۲۱۹. «به اندازه یک پنجره»..... ۲۳۲
 ۲۲۰. «من دلواپسم»..... ۲۳۳
 ۲۲۱. «مست و مدهوش»..... ۲۳۴
 ۲۲۲. «طرد و تبعیدم»..... ۲۳۵
 ۲۲۱. «آواره و بیگانه»..... ۲۳۶
 ۲۲۴. «سبب لاعنی»..... ۲۳۷
 ۲۲۵. «ویزای بهشت»..... ۲۳۸
 ۲۲۶. «بهار و عشق»..... ۲۳۹
 ۲۲۷. «لیبری دایره»..... ۲۴۰
 ۲۲۸. «نامه‌ی خصوصی»..... ۲۴۱
 ۲۲۹. «نیمه‌شب»..... ۲۴۲
 ۲۳۰. «آدم خاکی»..... ۲۴۳
 ۲۳۱. «این دل»..... ۲۴۴
 ۲۳۲. «لیلاج، یک»..... ۲۴۵
 ۲۳۳. «لیلاج، دو»..... ۲۴۶
 ۲۳۴. «لیلاج، سه»..... ۲۴۷
 ۲۳۵. «پدر با خدایم»..... ۲۴۸
 ۲۳۶. «لیلاج، چهار»..... ۲۴۹
 ۲۳۷. «زندگی، زندگی»..... ۲۵۰
 ۲۳۸. «ای دلستان»..... ۲۵۱
 ۲۳۹. «منطق عشق»..... ۲۵۲
 ۲۴۰. «دل، دل، دل»..... ۲۵۳
 ۲۴۱. «رنگ عشق»..... ۲۵۴
 ۲۴۲. «لیلاج، پنج»..... ۲۵۵
 ۲۴۳. «عشق، عشق»..... ۲۵۶
 ۲۴۴. «غرور و افتخار»..... ۲۵۷
 ۲۴۵. «سوته دلان»..... ۲۵۸
 ۲۴۶. «عاشقتم، لیلاجتم»..... ۲۵۹
 ۲۴۷. «روح بیمارست»..... ۲۶۰
 ۲۴۸. «کیوانم، نفسم»..... ۲۶۱
 ۲۴۹. «شب بیداری»..... ۲۶۲
 ۲۵۰. «مانده یادگاری»..... ۲۶۳
 ۲۵۱. «مظهر رفاقت واقعی»..... ۲۶۴
 ۲۵۲. «ای کاش، ای کاش»..... ۲۶۵
 ۲۵۳. «بزن حیدر، بزن نی»..... ۲۶۶
 ۲۵۴. «من یک باورم»..... ۲۶۷
 ۲۵۵. «عطر و شمیم بهار»..... ۲۶۸
 ۲۵۶. «عروس صحرا»..... ۲۶۹
 ۲۵۷. «چکه چکه شراب»..... ۲۷۰
 ۲۵۸. «بیماران آسیب نخاعی»..... ۲۷۱
 ۲۵۹. «کنج پنهان»..... ۲۷۲
 ۲۶۰. «کرکس‌ها و ناکس‌ها»..... ۲۷۳
 ۲۶۱. «بهشت و جهنم»..... ۲۷۴
 ۲۶۲. «آهنگ صدایت»..... ۲۷۵
 ۲۶۳. «شلوار عیدم»..... ۲۷۶
 ۲۶۴. «آخر و انتهای سیم»..... ۲۷۷
 ۲۶۵. «خوش خط و خال»..... ۲۷۸
 ۲۶۶. «تن شما، سالم»..... ۲۷۹
 ۲۶۷. «روزگاری شکوهمند»..... ۲۸۰
 ۲۶۸. «بیمار و بیدار»..... ۲۸۱
 ۲۶۹. «محرم دل عاشقت»..... ۲۸۲
 ۲۷۰. «خون داغ شایق رنگم»..... ۲۸۳
 ۲۷۱. «گفت، لیلاج»..... ۲۸۴
 ۲۷۲. «برایم همیشه باش»..... ۲۸۵
 ۲۷۳. «ماهی دوست»..... ۲۸۶
 ۲۷۴. «بزم دل و دلبر»..... ۲۸۷
 ۲۷۵. «پول، پول، پول»..... ۲۸۸
 ۲۷۶. «ماهی گل اطلسی»..... ۲۸۹
 ۲۷۷. «یک فصل بهار عاطفه»..... ۲۹۰
 ۲۷۸. «دلبرم، ساغرم»..... ۲۹۱
 ۲۷۹. «چاشنی احساسم»..... ۲۹۲
 ۲۸۰. «شراب شعور»..... ۲۹۳
 ۲۸۱. «عطر افشانی گل یاس»..... ۲۹۴
 ۲۸۲. «یک بام و دو هوا»..... ۲۹۵
 ۲۸۳. «گمشده مهربانم»..... ۲۹۶
 ۲۸۴. «پرستارم، یک»..... ۲۹۷
 ۲۸۵. «پرستارم، دو»..... ۲۹۸
 ۲۸۶. «این دل دیوانه‌ام»..... ۲۹۹
 ۲۸۷. «صید و صیاد»..... ۳۰۰
 ۲۸۸. «دکوت شب»..... ۳۰۱
 ۲۸۹. «دین و دنیا»..... ۳۰۲
 ۲۹۰. «عشق و زندگی»..... ۳۰۳
 ۲۹۱. «هیبت و دل»..... ۳۰۴
 ۲۹۲. «لیلاج و آب»..... ۳۰۵
 ۲۹۳. «موزه انفعار»..... ۳۰۶
 ۲۹۴. «ساقی، ندی»..... ۳۰۷
 ۲۹۵. «عاطفه، عاطفه»..... ۳۰۸
 ۲۹۶. «میهمان و میزبان»..... ۳۰۹
 ۲۹۷. «غزل، غزل»..... ۳۱۰
 ۲۹۸. «کیش و مات»..... ۳۱۱
 ۲۹۹. «برقص و پایکوبی کن»..... ۳۱۲
 ۳۰۰. «دریا، دریا»..... ۳۱۳
 ۳۰۱. «اوج خستگی»..... ۳۱۴
 ۳۰۲. «پسان کابوسی»..... ۳۱۵
 ۳۰۳. «گل عشق و عاطفه»..... ۳۱۶

« بنام خدا »

۱. مقدمه

با ستم و بیاس به درگاه ذات پاک و بی‌همتای احدیت که تا به امروز مرا با تمام دنیا و مشقات و گرفتاری‌های متعدد درک و زنده نگه داشت تا بتوانم سهمی از اثر راء از مجموعه‌ی (اشعار کَشکول لیلج) به نام (شب‌ها و شعرها) پس از صفات سر (قصه‌ها و غصه‌ها) و (خاطرها و خاطره‌ها) تقدیم حضور دوستان و درستان زرگوارم نمایم.

و با سلام و ادب و ارادت خالص بیکران به محضر تک‌تک آنان و خانواده صبور و بردبارم که پس از ۱۰ سال و ۱۰ روز پانزده سال است یار و یاور و مشوق و همدل من در آسایشگاه بود.

و با تشکر فراوان از همه‌ی مدیران و مسئولان و زحمتمکشان آسایشگاه صادقیه اصفهان.

حقیر در تاریخ ۱۳۷۶/۲/۲ که از اصفهان عازم تهران جهت امورات شرکت و کارخانه‌ام بودم، در بیست کیلومتری شهرستان دلیجان در مسیر اصفهان و تهران خودروی شخصی‌ام، از جاده منحرف و به دره‌ای سقوط و موجب قطع کامل نخاعم گردید و پس از آن حوادث و اتفاقات ناگوار و تکان‌دهنده‌ای در زندگی‌ام حادث شد که هنوز نمی‌دانم (چرا و چگونه و به چه علت) چون در آن زمان از شدت جراحات وارده در حالت عدم تعادل روحی به سر می‌بردم. از جمله غصب و تصرف منزل مسکونی‌ام در مرکز شهر شهرکرد و شرکت و کارخانه‌ام در ناحیه صنعتی و غذایی سامان و



مسائل و موارد ناخوشایند دگر که یادآور هر کدام، مرا تا مدت‌ها بیمار و افسرده می‌سازد.

و در نهایت هجرت اجباری به اصفهان و حضور و اقامت در آسایشگاه صادقیه در تاریخ ۱۳۷۹/۶/۱۶ و در خدمت مردم بودن تا اکنون و حال. سپاس خدا را، سپاس از خانواده‌ام، سپاس از آسایشگاه صادقیه، سپاس از دوستان و همیاران و مردم شریف وطنم ایران، سپاس، سپاس، سپاس. این اثر، ناقابل را، که هر شب با اشک چشم و خون دل و به عشق دوستداران سروده شده، تقدیم می‌کنم، به دوستان عزیز و همیاران همدلم، که در پخش، نرم، با من و کتابسرای محترم سلام، همکاری می‌فرمایند.

با نهایت ادب و ارادت
بهمن حسین زاده سامانی
(لیلاج)

