

فارسی برتر

سال نهم متوسطه

آمادگی برای المپیادها و آزمون‌های علمی ورود به دوره‌ی دوم

دبیرستان‌های نمونه و تیزهوشان

مؤلفان:

سید محمد هاشمی، محسن اصغری



انتشارات مهر صفا

سرشناسه : هاشمی، سید محمد ۱۳۵۰ -

عنوان و نام پدیدآور : فارسی برتر سال نهم دوره اول متوسطه: آمادگی برای المپیادها و آزمونهای

علمی ورود به دوره دوم دبیرستان های نمونه و تیزهوشان

مشخصات نشر : مشهد: مهر صفا، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری : ۱۹۸ ص. مصور، جدول

شابک : قیمت ۱۳۰۰۰ ریال: 978-600-7337-38-7

وضعیت فهرست نویسی: فپای مختصر

یادداشت : فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است

یادداشت : کتابنامه

شناسه افزوده : اصغری، محسن

شماره کتابشناسی ملی : ۳۹۳۶۵۵۴



انتشارات مهرصفا

Mehrsafa.nashr@gmail.com

فارسی برتر

سال نهم دوره اول متوسطه

مؤلفین: سید محمد هاشمی، محسن اصغری

ویراستار: اکرم السادات میرمرتضوی، امور فنی: حسین صفا

وزیری، ۱۹۸ صفحه، ۱۰۰۰ نسخه، چاپ اول ۱۳۹۴

شابک: ۷-۳۸-۷۳۳۷-۶۰۰-۹۷۸

چاپخانه: دانشگاه فردوسی

بها: ۱۳۰۰۰ تومان

کلیه حقوق محفوظ است.

مرکز بخش: مشهد، انتشارات مهرصفا، بلوار قاضی طباطبائی ۴، پلاک ۱۴

ت: ۳۷۲۶۵۳۹۴-۳ - دورنگار: ۳۷۲۴۸۹۵۹ - همراه: ۰۹۱۵۵۱۰۵۸۱۴

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۵.....	مقدمه:
۷.....	ستایش:
۱۲.....	فصل اول: زیبایی آفرینش.....
۱۳.....	درس اول: آفرینش همه تنبیه خداوند دل است.....
۲۲.....	حکایت: سفر در خود.....
۲۵.....	درس دوم: عجایب صنع حق تعالی.....
۳۳.....	شعرخوانی: پرواز.....
۳۷.....	آزمون فصل اول.....
۴۱.....	فصل دوم: شکستن.....
۴۲.....	درس سوم: مثل آینه، کار و شایستگی.....
۵۰.....	حکایت: باغبان نیک اندیش.....
۵۳.....	درس چهارم: هم نشین.....
۵۹.....	روان خوانی: دریاچه های شکوفایی.....
۶۱.....	آزمون فصل دوم.....
۶۵.....	فصل آزاد: ادبیات بومی ۱.....
۶۶.....	درس پنجم: آزاد.....
۶۶.....	حکایت آزاد.....
۶۶.....	شعرخوانی آزاد.....
۶۷.....	فصل سوم: سبک زندگی.....
۶۸.....	درس ششم: آداب زندگانی.....
۷۵.....	حکایت: شو، خطر کن.....
۷۹.....	درس هفتم: پرتو امید.....
۸۷.....	درس هشتم: هم زیستی با مام میهن.....
۹۴.....	شعرخوانی: دور اندیشی.....

۱۰۱.....	آزمون فصل سوم.....
۱۰۵.....	فصل چهارم: نام‌ها و یادها.....
۱۰۶.....	درس نهم: راز موقّیّت.....
۱۱۱.....	درس دهم: آرشی دیگر.....
۱۲۳.....	حکایت: نیک رایان.....
۱۲۶.....	درس یازدهم: زن پارسا.....
۱۳۴.....	روان خوانی: دروازه‌ای به آسمان.....
۱۳۷.....	آزمون فصل چهارم.....
۱۴۱.....	فصل پنجم: اسلام و انقلاب اسلامی.....
۱۴۲.....	درس دوازدهم: پیام‌آور رحمت.....
۱۴۶.....	حکایت: سیرت سلمان.....
۱۴۹.....	درس سیزدهم: آشنای غریبان، میلاد گل.....
۱۵۹.....	درس چهاردهم: پیدای پنهان.....
۱۶۳.....	شعر خوانی: بود قدر تو افرون از ملایک.....
۱۶۷.....	فصل آزاد: ادبیات بومی ۲.....
۱۶۸.....	درس پانزدهم: آزاد.....
۱۶۸.....	روان خوانی.....
۱۶۹.....	آزمون فصل پنجم.....
۱۷۳.....	فصل ششم: ادبیات جهان.....
۱۷۵.....	درس شانزدهم: آرزو.....
۱۷۸.....	درس هفدهم: شازده کوچولو.....
۱۸۳.....	روان خوانی: دو نقّاش.....
۱۸۴.....	نیایش: بیا تا برآریم دستی ز دل.....
۱۸۷.....	آزمون فصل ششم.....
۱۸۹.....	پاسخ نامه آزمون‌ها.....
۱۹۷.....	منابع و مآخذ:.....

مقدمه

شناور شدن در ادب پارسی برای همه‌ی کسانی که دل به دریایش زده‌اند، شادی‌بخش است. به‌ویژه آن‌هایی که از این سو کِشان و آن سو کِشان در خیزابه‌های آن، هراسی ندارند. در این میان برخی شناگران زیردست با رفتن در ژرفای آن، توانسته‌اند ذره‌های گران‌بهایی نیز به چنگ آورند.

اگر به بیش‌تر متون کهن و نو فارسی بنگریم، در نگاه اول، تنها بخشی از زیبایی‌های سحرانگیز آن را در می‌یابیم، اما با ذره‌بینِ دقت، می‌توانیم هنرِ شاعران و نویسندگان را بهتر ببینیم و درک کنیم. کتاب‌های فارسی درسی نیز از این قاعده مستثنی نمی‌باشد. به‌خصوص آن-که معمولاً خوانندگان، تجربه‌ی کافی برای درک هر چه بهتر متون را ندارند و دیگر آن‌که کتاب فارسی را نیز به مانند دیگر کتب مدرسه، خوانی از خوان‌های امتحانی می‌بینند که تنها باید از آن گذشت!

در کتاب حاضر، تلاش شده است تا خوانندگانِ نوجوان، به‌ویژه دانش‌آموزان نهم، با ابعاد گسترده‌تری از ادبیات فارسی آشنا شوند. به همین دلیل در نوشتن کتاب، تمامی اشعار، حکایات، روان‌خوانی‌ها و تمرین‌ها بررسی شده و در هر جایی که لازم بوده، معانی، دانش‌های ادبی، دانش‌های زبانی و تاریخ ادبیاتِ متون، توضیح داده شده است. هم‌چنین در پایان بسیاری از دروس، قسمتی به نام بیش‌تر بدانیم آورده شده که دربردارنده‌ی اطلاعات مفیدی نسبت به درس می‌باشد.

در قسمت واژگان، معنی برخی از واژه‌ها در قسمت واژه‌نامه‌ی کتاب آمده و برخی کلمات نیز به صورت انتخابی، معنی شده‌اند.

دانش‌های زبانی آورده شده در این کتاب، با توجه به دستور دوره‌ی اول دبیرستان می‌باشد و سعی گردیده است تا برخی پیچیدگی‌های دستوری متن، توضیح داده شود. بسآمد بالای مفاهیم دستوری در این کتاب، مانند (نهاد، متمم، مفعول، مسند، ترکیب‌های اضافی و وصفی و ...)، به دانش‌آموزانی که در این قسمت ضعف دارند، کمک خواهد نمود تا این مفاهیم را با مثال‌های متعدد و در ارتباط با درس فرا گیرند.

در بخش دانش‌های ادبی، هدف اصلی، شناختن و یادگیری آرایه‌های ادبی و برخی صنایع شعری است و مبنای آن، آرایه‌های ادبی دوره‌ی اول دبیرستان است، اما گاه به ناچار برخی از آرایه‌های دوره‌ی دوم دبیرستان نیز در این کتاب آورده شده است که بر اطلاعات ادبی دانش‌آموزان می‌افزاید.

در قسمت تاریخ ادبیات، مبنای کار، قسمت اعلام (اشخاص) و آثار پایان کتاب درسی است، اما در مواردی که نامی از کتاب یا شخصی برده شده و در کتاب درسی درباره‌اش سخنی نرفته است، توضیحات اندکی - که ذهن دانش‌آموز را از مطالب تاریخی انباشته نکند - داده شده است.

در بخش بیش‌تر بدانیم نیز مطالب پراکنده، اما جالبی در ارتباط با درس آورده شده است که بر دانش ادبی مطالعه‌کننده، خواهد افزود.

هم‌چنین برای آمادگی هر چه بیش‌تر دانش‌آموزان در آزمون‌های پیش رو، در پایان هر فصل، سؤالات متعدد و متنوع با در نظر گرفتن سطوح مختلف علمی دانش‌آموزان آورده شده است و پاسخ سؤالات نیز در پایان کتاب آمده است.

ما بر این باوریم که هیچ نوشته‌ای - به‌خصوص در علوم انسانی - خالی از اشکال نیست که اگر نوشته‌ها خالی از خطا باشد، راه پیشرفت بر علم بشری بسته خواهد شد. کتاب حاضر نیز به یقین دارای اشکالاتی است. امیدواریم تا بهره‌جویان از این مطالب، با اندیشه‌ای روشن و چشمی تیزبین، اشکالات آن را بیابند تا در چاپ‌های بعدی، این خطاها به حداقل برسد.

هاشمی - اصغری