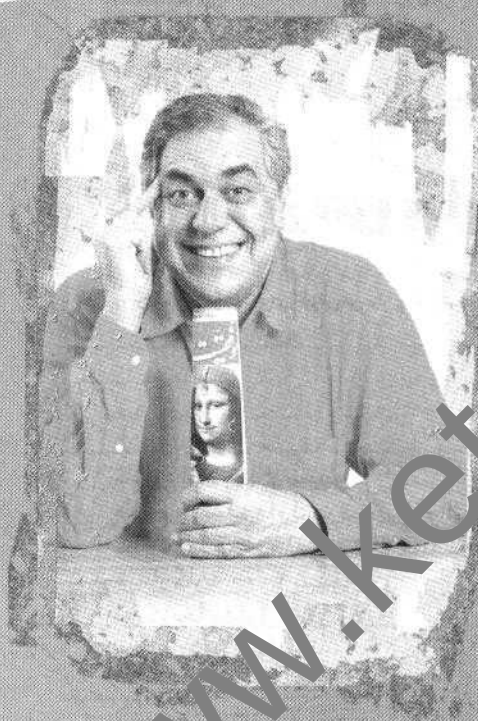




LEARN PUBLIC SPEAKING
BY PUBLIC SPEAKING

MASTER AND NOVICE DIALOG SERIES

از سری مکالمات استاد و مبتدی

آموزش فن بیان

یادگیری سخنرانی با سخنرانی

روش عملی دکتر هلت برای آموزش فن بیان و آیین سخنوری

دکتر احمد هلت - فرامرز کوثری - حمید کوثری

- سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری
فروست
شابک
وضعیت فهرست نویسی
یادداشت
عنوان دیگر
موضوع
موضوع
شناسه افزوده
شناسه افزوده
رده بندی کنگره
رده بندی دیویی
شماره کتابشناسی ملی
- حلت، احمد، ۱۳۹۱
آموزش فن بین یادگیری سخنرانی با سخنرانی (روش عملی دکتر حلت
برای آموزش فن بین سخنرانی / نویسنده: احمد حلت،
فرامرز کوثری، حمید کریمی.
: سپید، ۱۳۹۴.
۲۶۴ص: مصور؛ ۱۴/۵-۲۱/۵ س
: سری مکالمات مبتدی و استاد.
۹۷۸۶۰۰-۷۵۳۷-۰۸۴:
: فیبا
: کتابنامه: ص. ۲۵۰.
یادگیری سخنرانی با سخنرانی (روش عملی دکتر حلت، احمد حلت، فرامرز کوثری،
بین و آیین سخنوری).
: سخنوری
: سخنرانی
: کوثری، فرامرز، ۱۳۴۳-
: کوثری، حمید، ۱۳۶۲-
۱۳۹۴: ج ۲ / ف ۳۱۲۹ / PN
۸۰۸/۵۱:
۳۹۷۵۹۹۵:



از سری مکالمات استاد و مبتدی

آموزش فن بیان

یادگیری سخنرانی با سخنرانی

دکتر عملی دکتر حلت برای آموزش فن بیان و آیین سخنوری

دکتر احمد حلت - قراقرز کوثری - حمید کوثری

ناشر: انتشارات سپینود

طراح و صفحه‌آرا: م. ت. ن. فتح‌اللهی

قطع و صفحه: رقعه ۲۶۴ صفحه

شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۴

بها: ۱۵۵۰۰ تومان

شابک: ۴ - ۰۸ - ۷۵۳۷ - ۶۰۰ - ۸

تمامی حقوق برای «پخش کتاب منیر» محفوظ است

مراکز پخش:

پخش کتاب منیر: ۰۹۱۲۸۲۰۰۰۷۶

کتابسرای برات: ۰۶۶۹۷۵۵۰۱ (۰۲۱) - ۰۹۱۲۴۸۰۷۱۱۴

تهران: میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین

خیابان شهدای ژاندارمری، پلاک ۱۲۶ طبقه همکف





فهرست مطالب

مقدمه نویسنده	۶
فصل اول: «سخنرانی در جمع» یک نوع فرایند ارتباطات انسانی است!	۱۲
فصل دوم: اولین گام سخنرانی، اخلاق است. شیوه حلت (شناخت مخاطب و شناسایی مکان و زمان سخنرانی)	۳۴
فصل سوم: «یافتن هدف از سخنرانی» «تعیین عنوان سخنرانی»	۵۴
فصل چهارم: طرح ریزی چارچوب متن سخنرانی با در نظر داشتن تفاوت بین متن گفتاری و نوشتاری	۶۶
فصل پنجم: تهیه متن کامل برای بخش‌های مختلف سخنرانی	۹۶
فصل ششم: تهیه دو بخش اساسی ابتدایی و انتهایی سخنرانی: بخش آغازین (مقدمه) و بخش پایانی (نتیجه گیری)	۱۳۶
فصل هفتم: مدیریت پرسش‌ها	۱۶۴
فصل هشتم: مدیریت هیجانات و واکنش‌های روانی در سخنرانی	۱۹۶
فصل نهم: بکارگیری هماهنگ زبان کلامی و غیرکلامی (زبان بدن، ارتباط چشمی، استفاده راهبردی از صدا)	۲۲۴
شرح تصویری شیوه‌های مختلف ارائه	۲۳۸
منابع	۲۵۰
معرفی آثار منتشر شده	۲۵۱



مقدمه نویسندگان

مقدمه دکتر احمد حیات

اگر بپذیریم سخنرانی یک فرایند ارتباطات انسانی است، پس باید قبول کنیم که در عصر اطلاعات ارتباطات، فن بیان و دانستن آیین سخنوری، برای تک تک انسان‌هایی که می‌خواهند در پیشرفت‌های ارتباطی قرن بیست و یک سهمیم باشند، یک ضرورت است. در قرن بیست و یک، بشر برای اولین بار در طول تاریخ حیات خود، مشغول شده تا بیشترین حجم اطلاعات دنیا را در اختیار داشته باشد. حجمی که هر روز بر مقدار آن افزوده می‌شود و نام "بزرگ داده" (Big Data) روی آن گذاشته شده است. هر ساعت در حوزه‌های مختلف زندگی بشر، داده‌های عظیمی تولید می‌شود که افراد درگیر با این داده‌ها، پس از مرتب‌سازی و تحلیل و بصری‌سازی این اطلاعات باید بتوانند دانش استخراجی از آن‌ها را در کمترین زمان ممکن برای دیگران، به رساترین و شیواترین کلام ممکن توضیح دهند. به عبارت بهتر همه باید سخنران شوند چرا که همه نیازمند یکدیگرند تا بتوانند در دنیای "بزرگ داده"‌ها جایگاه شایسته خود را بیابند.



اما سخنرانی مهارتی است که فقط با خواندن حاصل نمی‌شود. نویسنده‌ها با کلمات برای چشمان خوانندگان خود کتاب می‌نویسند تا آن‌ها مطالب را با چشم بخوانند. اما سخنران‌ها برای مخاطبین خود صحبت می‌کنند تا آن‌ها با گوش‌هایشان پیام‌ها را بشنوند. بنابراین فقط با کتاب و نوشته نمی‌توان سخنرانی را یاد گرفت. بلکه باید «سخنرانی را با سخنرانی آموخت»!

کتابی که پیش روی شماست با این هدف یعنی «آموزش سخنرانی با سخنرانی» نوشته شده است. دوستانی که در تهیه این کتاب با من همکاری کرده‌اند، به سبک هنرمندانه، فنون و مهارت‌های کلیدی سخنرانی را در کنار نمونه سخنرانی‌هایی که در طی بیش از سی سال تجربه سخنرانی اینجانب در اختیار داشتم، به زبان ساده و مکالمه‌ای و گفتگویی استاد و مبتدی تشریح کرده‌ام و باید اعتراف کنم که بهترین شیوه برای نگارش یک کتاب در مورد سخنرانی همراه با ارائه نمونه‌های عملی، همین سبک مکالمه‌ای است.

البته باید اعتراف کنم که این کتاب با وجود کامل بودن، فقط به مبانی سخنرانی پرداخته و در این خصوص حرف برای گفتن بسیار است. شخصا بر این باورم که نسل کنونی بیشتر از هر چیزی به حرف زدن نیاز دارد و جهش‌های فناوری، هر چند فاصله نسل کنونی و نسل‌های قبلی را چند برابر ساخته، اما در عین حال، همین فناوری، به خاطر جذابیت‌های خاص خود، نعمت و فرصت گفتگوهای حضوری و صحبت در مقابل جمع را از نسل جدید گرفته است. نسل فعلی باید گفتگوی رودرو و بی‌واسطه، حتی با استفاده از فناوری‌های نوین موبایل و اینترنت، را دوباره یاد بگیرد. باید



حوصله به خرج دهد و پای صحبت بزرگان و سخنرانی استادان رشته‌های مختلف در گوشه و کنار دنیا بنشیند. از همه مهم‌تر باید خودش سخنران شود و برای اینکار باید روش ارائه مطالب و دانش خود به دیگران را یاد بگیرد. اکنون بی‌شمار انسان، در گوشه و کنار دنیا منتظرند تا سخنرانی ممنوعان خود را در اقصی نقاط دنیا ببینند و بشنوند. سالن‌های سخنرانی مجازی شده به روی اینترنت منتقل شده‌اند و اصول ارائه و سخنرانی دگرگونی بی‌شماری را تجربه کرده است.

این کتاب مبانی سخنرانی در قرن بیست و یک را تشریح می‌کند. برای آموزش سخنرانی هم شیوه‌ها و خلاقانه‌ای برگزیده است. با خواندن این کتاب شما اصول پایه‌ای سخنرانی را یاد خواهید گرفت و سخنران خواهید شد. خوب می‌دانم بعد از خواندن این کتاب با جرات و اعتماد به نفس، اولین سخنرانی خود را ضبط و روی شبکه‌های صوتی و ویدیویی اینترنت منتشر خواهید ساخت. این همان اتفاق است که باید بیافتد. در قرن بیست و یک هر انسانی باید سخنران شود و صدای پیام خود را به گوش دیگران برساند. انسان‌ها برای اینکه در عصر انفجار اطلاعات و ارتباطات تنها نمانند باید شنیده و دیده شوند و از طریق فناوری‌های نوین همدیگر را پیدا کنند. آغاز این ارتباط، یادگیری شیوه درست سخنرانی برای جمع است. این کتاب سریع‌ترین روش ممکن برای یادگیری سخنرانی به کمک سخنرانی است. از اینکه در شنیده شدن و دیده شدن شما نقشی دارم به خودم می‌بالم و بی‌صبرانه منتظر شنیدن و دیدن سخنرانی‌های شما هستم.



مقدمه فراغز کوثری

از روزی که هست که بای سخنرانی‌های دکتر حلت نشسته‌ام، از شور و هیجانی که ایشان با کلام به پراکنگیشان در دل مخاطبین ایجاد می‌کند حیرت زده شده‌ام. استاد حلت آن‌ای پنهان در حرف‌ها را می‌شناسد و در هر کلمه‌ای که می‌سازند، بسته‌ای از انرژی و هیجان را قرار می‌دهند. من نویسنده هستم و خیلی کم حرف می‌زنم. در دکتر حلت را نیز می‌شناسم و دست نوشته‌های ایشان را می‌فهمم و تحسین می‌کنم. اما وقتی پای صحبت کردن به میان می‌آید، به وضوح می‌بینم که او متفاوت می‌شود. دیگر آنجا نوشته‌ها نیستند که پیام‌ها را منتقل می‌کنند بلکه زبان کلامی و غیر کلامی استاد، دست به دست هم می‌دهند و شاهکار با یکدیگر، پیام او را به گوش و چشم و دل مخاطب می‌رساند و جالب اینکه همان لحظه پاسخ مخاطب نیز دریافت می‌شود.

همکاری در جمع بندی کتاب «یادگیری سخنرانی با سخنرانی»، شخصا برای من تجربه جالبی بود. بزرگترین نتیجه‌ای که این تلاش برای من داشت درک این حقیقت بود که نویسندگی با سخنرانی فرق دارد و من شخصا اگر بخوام در قرن بیست و یک ارتباطم را با دنیا حفظ کنم، چاره‌ای ندارم جز اینکه سخنرانی را یاد بگیرم و شک ندارم که این کتاب برای یادگیری سخنرانی بهترین است.



مقدمه حمید کوثری

اینکه چگونه بتوان اصول یک فرآیند ارتباطاتی کلامی - غیرکلامی را با کتاب و نمیشه به زبان ساده آموزش داد، در نگاه اول کار بسیار دشواری به نظر می‌رسد. اما این کتاب به خاطر طبیعت گفتگویی مکالمات استاد و مبتدی، تا حد رصارت بخش از عهده آن برآمده است. سخنرانی در مقابل جمع یک فرآیند ارتباط پیچیده، پویا و زنده، هوشمند و تکاملی است که تمامی عناصر ذهنی، روانی، هیجانی و رفتاری سخنران و مخاطبان در آن به صورت دوسویه در حال تعامل و تبادل اطلاعات با یکدیگر هستند. هر چند بخشی از این کتاب به مشکلات شناختی و روانی مربوط به سخنرانی در جمع پرداخته، اما جای تردید نیست که حرکت رای گفتن در مورد این بخش فراوان است و حتی تعداد نمونه‌های موجود از سخنرانی‌ها و درس‌های دکتر حلت، در این خصوص، حجمی به اندازه جدیدین کتاب را در برمی‌گیرد.

در این کتاب به موضوع وسایل سمعی و بصری مورد استفاده در جلسات رسمی سخنرانی و همچنین نرم افزارهای مورد استفاده برای ارائه اطلاعات پردازشی روی پرده‌های نمایش سالن سخنرانی (مانند نرم افزار معروف پاور پوینت و نظایر آن) پرداخته نشده و پرداختن به این موضوعات به کتاب مستقلی محول شده است. تجربه ثابت کرده است، فصل مربوط به این



قبیل مطالب، در کتاب‌هایی که راجع به فن بیان و اصول سخنرانی نوشته می‌شوند، توسط بیشتر خواننده‌ها مطالعه نمی‌شوند!

بانک موجود از متن سخنرانی‌های استاد حلت در طی نزدیک به سی سال سخنرانی، بانکی بسیار غنی و آموزنده است و می‌توان با دسته‌بندی آن‌ها چندین کتاب در حوزه‌های مختلف مرتبط با فن بیان، کنترل عناصر صدا، اصول مجری‌گری، شیوه‌های مختلف معرفی محصولات و خدمات تجاری، ارائه گزارش‌های علمی در سمینارها و نظایر آن منتشر ساخت که اگر بخت یار باشد و مجری باقی بود، حتما در این رابطه تلاش خواهد شد. در خصوص ارتباطات غیر کلامی و زبان بدن نیز مطمئناً جا برای حرف زدن زیاد است. همه اینها ساز می‌دهد که کتاب «یادگیری سخنرانی برای سخنرانی دکتر حلت» این کتاب در این حوزه نخواهد بود. از اینکه در این تلاش سهیم بوده‌ام به خود می‌بخشم و لحظاتی سرشار از انرژی مثبت را برای شما آرزومندم.

www.keapdf.ir