



کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

آشنایی با جنبش المپیک

تألیف:

دکتر سید نصرالله سجادی

استادیار دانشگاه تهران

انتشارات کمیته ملی المپیک جمهوری اسلامی ایران
زمستان ۱۳۸۵



آشنایی با جنبش المپیک

انتشارات کمیته ملی المپیک جمهوری اسلامی ایران

تألیف: دکتر سید نصرالله سجادی (استادیار دانشگاه تهران)

ویراستار: شبنم مجیدی

نظارت فنی: پرویز خاکی

صفحه‌آرایی و طراحی جلد: سید محمد اورنگ

لیتوگرافی: شاهین

چاپ و صحافی: شرکت چاپ و نشر طلایه آفاق

نوبت چاپ: اول

تاریخ چاپ: زمستان ۱۳۸۵

تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت: ۲۰۰۰۰ ریال

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

شابک: ۹۶۴-۵۶۰۵-۹۱-۱ ISBN: 964-5605-91-1

نشانی: تهران، خیابان گاندی، خیابان ۱۲، شماره ۴۴، کد پستی ۱۵۱۷۸۳۳۸۱۳

تلفن: ۸۸۷۷۹۱۳۶، نمابر: ۸۸۷۷۰۸۲

Email: nociri@nede.net Website: www.olympic.ir

سرشناسه	سجادی، سید نصرالله، ۱۳۳۰ -
عنوان و پدیدآور	آشنایی با جنبش المپیک / تألیف نصرالله سجادی.
مشخصات نشر	تهران: کمیته ملی المپیک جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۸۵
مشخصات ظاهری	۱۳۶: صفحه، مصور
شابک	۹۶۴-۵۶۰۵-۹۱-۱: ریال: ۲۰۰۰۰
یادداشت	فیبا
یادداشت	پشت جلد به انگلیسی: N. Sajjadi. The Olympic Movement
موضوع	ایران. کمیته ملی المپیک.
موضوع	پا‌زی‌های المپیک -- تاریخ.
شناسه افزوده	ایران. کمیته ملی المپیک
رده‌بندی کنگره	۳۱/۵/س۳۵: GV
رده‌بندی دیویی	۷۹۶/۳۸:
شماره کتابخانه ملی	۴۶۱۱۲-۴۸۵م

فهرست

صفحه	عنوان
۹	پیشگفتار
۱۱	مقدمه
۱۵	فصل اول
۱۵	تجدید حیات جنبش المپیک
۱۷	تفکر تجدید حیات المپیک
۲۰	بنیان تاریخی المپیک
۲۲	رشته‌های ورزشی المپیک باستان
۲۴	تحریم بازی‌های المپیک باستان
۲۵	احیای دوباره بازی‌های المپیک
۲۷	اهداف جنبش المپیک
۲۸	آرمان‌های المپیک
۲۹	۱- سریع‌تر، بالاتر، قوی‌تر
۳۰	۲- اصل آموزش و پرورش
۳۲	۳- اصل «مسابقه صادقانه و درست»
۳۳	۴- اصل «بسط و توسعه تفاهم و دوستی بین‌المللی»
۳۴	۵- اصل «ایجاد فرصت‌های برابر»
۳۶	۶- اصل «تجلیات فرهنگی در بازی‌های المپیک»

- ۳۷ - استقلال و نفوذناپذیری ورزش
- ۳۹ - نشانه‌های نهضت المپیک
- ۴۰ - پنج حلقه
- ۴۱ - پرچم المپیک
- ۴۳ - شعار المپیک
- ۴۳ - سرود المپیک
- ۴۵ - مدال‌های المپیک
- ۴۶ - پیکتوگرام المپیک
- ۴۸ - مشعل المپیک
- ۴۹ - نشان و جام المپیک
- ۵۰ - هزینه‌های بازی‌ها
- ۵۰ - ودیعه میزبان
- ۵۱ - دهکده المپیک
- ۵۳ - گواهی شرکت‌کنندگان در المپیک
- ۵۳ - سوگند بازی‌های المپیک
- ۵۵ - فصل دوم
- ۵۵ - کمیته بین‌المللی المپیک
- ۵۵ - و سازمان‌های تابعه
- ۵۷ - کمیته بین‌المللی المپیک (IOC)
- ۵۹ - وظایف کمیته بین‌المللی المپیک
- ۶۰ - مسئولیت‌های کمیته بین‌المللی المپیک
- ۶۱ - چگونگی تقسیم وظایف در کمیته بین‌المللی المپیک
- ۶۱ - اعضا



- ۶۲ اجلاس کمیته بین‌المللی المپیک
- ۶۲ هیئت اجرایی آی.او.سی
- ۶۴ امور اجرایی و اداری
- ۶۴ کمیسیون‌ها و گروه‌های کاری آی.او.سی
- ۶۶ کنگره المپیک
- ۶۹ کمیته‌های ملی المپیک
- ۷۶ کمیته ملی المپیک جمهوری اسلامی ایران
- ۸۱ انجمن کمیته‌های ملی المپیک (ANOC)
- ۸۱ انجمن‌های المپیک قاره‌ای
- ۸۱ انجمن کمیته‌های ملی المپیک آفریقا (ANOCA)
- ۸۲ کمیته‌های ملی المپیک اروپا (EOC)
- ۸۲ شورای المپیک آسیا (OCA)
- ۸۲ سازمان ورزشی پان - امریکن (PASO)
- ۸۳ کمیته‌های ملی المپیک اقیانوسیه (ONOC)
- ۸۳ فرهنگ و آموزش در جنبش المپیک
- ۸۴ آکادمی بین‌المللی المپیک
- ۸۷ برنامه‌های آکادمی بین‌المللی المپیک
- ۸۹ آکادمی ملی المپیک ایران
- ۹۰ بیانیه مأموریت آکادمی ملی المپیک ایران
- ۹۲ سازمان آکادمی ملی المپیک ایران
- ۹۲ مرکز آموزش
- ۹۳ مرکز پزشکی ورزش
- ۹۳ مرکز سنجش و توسعه قابلیت‌های جسمانی



- ۹۴ - - - - - هتل و مجموعه ورزشی آکادمی المپیک
- ۹۵ - - - - - فصل سوم
- ۹۵ - - - - - فدراسیون‌های بین‌المللی و جنبش المپیک
- ۹۷ - - - - - فدراسیون‌های بین‌المللی (ISF)
- ۹۸ - - - - - فدراسیون‌های ورزشی در برنامه المپیک زمستانی
- ۹۹ - - - - - فدراسیون‌های ورزشی در برنامه المپیک (تابستانی)
- ۱۰۰ - - - - - فدراسیون‌های بین‌المللی به رسمیت شناخته شده (رشته‌های ورزشی غیرالمپیکی)
- ۱۰۳ - - - - - جنبش المپیک و رسانه‌های خبری - از آتن تا آتن
- ۱۰۵ - - - - - نحوه انتخاب شهر میزبان المپیک
- ۱۲۷ - - - - - کمیته سازمان‌دهی بازی‌ها
- ۱۲۸ - - - - - شرکت کنندگان در المپیک
- ۱۲۸ - - - - - آرم بازی‌های المپیک
- ۱۲۹ - - - - - رشته‌های ورزشی در برنامه بازی‌های المپیک
- ۱۳۰ - - - - - تأسیسات و وسایل ورزشی
- ۱۳۱ - - - - - استادیوم المپیک
- ۱۳۱ - - - - - بخش رادیو تلویزیونی بازی‌ها
- ۱۳۲ - - - - - منابع
- ۱۳۴ - - - - -

پیشگفتار

با وجود پیدایی و گسترش رسانه‌های گوناگون در عرصه اطلاع‌رسانی، کتاب رسانه‌ای است که همچنان رسالت و اهمیت آن در فرایند آموزش و انتقال اطلاعات محسوس و محفوظ مانده است. علمی ساختن فعالیت‌ها، مطلوب همه تلاشگران ورزشی است و نشر کتاب‌های علمی و فنی در حوزه تربیت‌بدنی و علوم ورزشی سهم بسزایی در روند علمی شدن ورزش کشور دارد.

خوشبختانه، انتشار کتاب‌های ورزشی در ایران در دو دهه اخیر فزونی چشم‌گیری یافته است. امروزه ناشران متعددی در بخش دولتی و خصوصی به نشر کتاب‌های ورزشی اقدام می‌کنند که این میزان با دو دهه گذشته قیاس‌پذیر نیست. از سویی، دانش و فن ورزشی نیز در طی این دوره گسترش بسیاری یافته و بر حیطه‌های تخصصی آن افزوده شده است؛ به گونه‌ای که حجم دانش کنونی در ورزش را نیز با میزان آن در دو دهه پیش نمی‌توان قیاس کرد. یافته‌های تازه تخصصی در حوزه علوم ورزشی هر روز به جهان عرضه می‌شود و این سیر به سرعت ادامه دارد.

کمیته ملی المپیک همواره کوشیده است تا به منظور افزایش دانش مربیان، دانشجویان و علاقه‌مندان علوم ورزشی،

از رهگذر نشر علوم ورزشی، به‌ویژه در بخش‌هایی که نیاز بیش‌تری احساس می‌شود، گام بردارد.

در این میان، انتشار تک‌آموزهای آموزشی که به زبانی نسبتاً ساده به یکی از موضوع‌های مطرح در فرهنگ یا علوم ورزشی می‌پردازند، بیش از کتاب‌های معمول، مورد توجه و استقبال مربیان و ورزشکاران بوده است. از این‌رو، کمیته ملی المپیک تنوع عنوان‌های این گونه انتشارات و افزایش شمارگان آن‌را مد نظر قرار داده است تا موضوع‌ها و مخاطبان بیش‌تری را دربرگیرد.

موج تازه انتشار تک‌آموزها که از تابستان سال ۱۳۸۵ آغاز شده است، حیطه‌های عمده علوم ورزشی، مانند فیزیولوژی ورزشی، روان‌شناسی ورزشی، بیومکانیک ورزشی و نیز مسائل فرهنگی و تربیتی را دربرمی‌گیرد که تک‌آموز حاضر یکی از آن‌هاست.

امید آن‌که این مجموعه مورد استفاده مربیان و ورزشکاران ارجمند کشور قرار گیرد و بخشی از نیاز بزرگ ما به اشاعه علوم ورزشی را تأمین کند.

کمیته ملی المپیک جمهوری اسلامی ایران

مقدمه

پیردوکوبرتن^۱ و تعدادی از دوستان دانشمند و معلم او، «کمیته بین‌المللی المپیک» را در روز ۲۳ ژوئن سال ۱۸۹۴ طی جلسه‌ای در دانشگاه سوربن پاریس بنیان‌گذاری کردند. او این سازمان بین‌المللی ورزشی را تأسیس کرد تا از طریق بازی‌های المپیک به‌بخشی از بحران‌های اجتماعی پایان بخشد. کوبرتن مانند بسیاری از متخصصان عرصه تعلیم و تربیت زمان خود، عقیده داشت: «از طریق ورزش، بسیاری از بحران‌های اجتماعی قابل حل است.» وی همچنین معتقد بود: «ایجاد یک سازمان و نظام ورزشی کاملاً رقابت‌آمیز می‌تواند جوانان را تشویق و ترغیب و از خواب غفلت بیدار کند.»

کوبرتن با جدیت فراوان توانست این اهداف را به تمام نقاط جهان گسترش دهد و جنبشی جهانی پدید آورد که در ارتباط با مناقشات سیاسی و درگیری‌های بین‌ملت‌ها مؤثر باشد. جنبش المپیک به ترویج و توسعه ویژگی‌های اخلاقی و جسمانی که اساس کار ورزش است، می‌پردازد. انتشار و ترویج اصول المپیک در سرتاسر جهان و ایجاد خیرخواهی جهانی، از طریق گردآوردن ورزشکاران جهان در یک جشنواره عظیم هر چهار سال یکبار در بازی‌های المپیک، از جمله اهداف جنبش المپیک است.

۱. Pierre de Coubertin

با عنایت به اهداف فوق، متوجه می‌شویم که این بازی‌ها چیزی فراتر از تعدادی مسابقه است که هر چهار سال یک‌بار در نقطه‌ای از گیتی برگزار می‌شود. در بطن این اهداف، مسائل اساسی اخلاقی، آموزشی و پرورشی نهضت و فلسفه المپیک در سطح بین‌المللی نهفته است.

بدون شک احیای مجدد بازی‌های المپیک مدیون اندیشه‌ها، نوگرایی و تلاش‌های مجدّانه کوبرتن است. کوبرتن و همسرش در اولین دوره بازی‌های المپیک آتن بسیار مشتاقانه حضور یافتند. این «نخستین خانواده المپیک» باتوجه به مشکلات عدیده سفر در آن روزگار، در بازی‌های المپیک ۱۹۰۰ پاریس، ۱۹۰۸ لندن و ۱۹۱۲ استکهلم حضور داشتند. در فوریه سال ۱۹۲۴ بارون پیر دو کوبرتن و همسرش در اولین دوره بازی‌های المپیک زمستانی شامونی حضور یافتند؛ پس از آن، دیگر در هیچ دوره‌ای از بازی‌های المپیک تابستانی و زمستانی حضور نیافتند.

بارونس کوبرتن که سه سال بزرگ‌تر از همسرش بود در سن ۱۰۳ سالگی (۱۹۳۶) در مصاحبه‌ای درباره شوهرش گفت: «او دیوانه بود! ... دیوانه رؤیاهای المپیک! دیوانه ورزش برای همه و ورزش برای نخبگان. او بر این باور بود که نیل به این اهداف، همانا حرکت به‌سوی دستیابی به صلحی پایدار است.»

با توجه به گسترش و توسعه این جنبش در جهان و استقبال جوانان از آن، آشنایی با این جنبش نیاز به آموزش‌های



ویژه دارد. کتاب آموزش جنبش المپیک به آموزش مقدماتی بخش‌هایی از این نهضت عظیم ورزشی پرداخته است. در این کتاب به معرفی بنیان تاریخی المپیک و آرمان‌های آن اشاره شده است. از آنجایی که شکل‌گیری و استمرار هر حرکت و جنبش اجتماعی در چارچوب یک سازمان می‌تواند پایدارتر باشد. بنیان‌گذاران جنبش المپیزم به تأسیس کمیته بین‌المللی المپیک در آغاز (۱۸۹۴) اقدام کردند. معرفی اجمالی این سازمان بزرگ در بخش دیگری از کتاب آمده است. انجمن‌های قاره‌ای المپیک، کمیته‌های ملی المپیک به عنوان بازوهای پرتوان جنبش المپیک در سراسر جهان وجود دارد، آشنایی با این سازمان‌ها هم همراه با معرفی فدراسیون‌های بین‌المللی صورت گرفته است.

معرفی آکادمی بین‌المللی المپیک به عنوان اولین سازمان رسمی در آموزش جنبش المپیک، در بخش دیگر کتاب آمده است. در مورد نحوه سازمان‌دهی بازی‌های المپیک در قسمت پایانی کتاب مطالبی ذکر گردیده است.

بدون شک آموزش جنبش المپیک با گستردگی و قدمتی که دارد در یک کتاب میسر نمی‌باشد. در رابطه با جنبش المپیک طی سال‌های دور و نزدیک، کتاب‌ها، مقاله‌ها و مجلات زیادی منتشر شده است که اکثر آن‌ها به زبان‌های مختلف است. در کشور ایران در این زمینه بسیار کم کار شده و معرفی جنبش المپیک نیاز به فعالیتی گسترده‌تر دارد. آموزش مفاهیم و نشانه‌های المپیک همراه با معرفی سازمان و ساختار جنبش

المپیک از گام‌های ابتدایی این آشنایی است. در این کتاب تلاش شده که این معرفی مقدماتی صورت گیرد.

سید نصرالله سجادی

زمستان ۱۳۸۵

www.ketab.ir