

Le petit livre des textes écrits
Français



Dr.Jafar-Jahangir Mirza Hessabi

Zahra(Ghazal) Goltchine Fard

سرشناسه	میرزا حساسی جعفر جهانگیر، ۱۳۳۷ -
عنوان و نام پدیدآور	Mirza Hesabi, J. J.
مشخصات نشر	تهران: نهال نویدان، ۱۳۹۴ - ۲۰۱۵م
مشخصات ظاهری	۳۲۱ ص. -
شابک	978-964-5680-65-5 ۱۸۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی	فیب
یادداشت	فراگسه.
آوا نویسی عنوان	پالیت - - -
موضوع	زبان فرانسه - کتاب های قرائت - ادبیات
موضوع	زبان فرانسه - فراگسه - آموزشی
شناسه افزوده	گلچین فرد، زهرا، ۱۳۶۵ - هنکار
شناسه افزوده	Zahra, Golchin fard
رده بندی کنگ	PC۴۱۷۷/م۹پ۲۱۳۹۴
رده بندی ری	۴۴۸/۶۴
شماره کتابشناختی	۴۹۲۸۵۶۴

انتشارات نهال نویدان

□ عنوان کتاب: Le petit livre des textes écrits Français

□ نویسنده: جعفر جهانگیر میرزا حساسی (عضو هیئت مدیره انجمن آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی) - زهرا گلچین فرد

□ ویراستار: دکتر آنت آبه (عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی)

□ ناظر چاپ: فاطمه خان محمدی

□ چاپخانه: پیک ایران

□ چاپ اول: ۱۳۹۴

□ تیراژ: ۵۰۰ جلد

□ شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۶۸۰-۶۵-۵

□ قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

انتشارات نهال نویدان: خیابان پیروزی، خیابان دهم فروردین، خیابان تاجری، ک جاوری، پلاک ۱۷

تلفن: ۳۳۱۶۹۷۸۳ - ۰۹۱۲۳۹۷۸۹۷۳

Introduction

Le temps est enfin arrivé à se faire plaisir, à réaliser ce que l'on a envie de faire, ce désir de longue date, à concrétiser nos expériences, ce que nous pensons sur les lacunes, sur les livres qui existent, ce dont les étudiants ont besoin, ce que nous pouvons faire, bref, comment les aider. Il y a quelques temps, une étudiante et moi, nous avons décidé de remplir ce manque qui existe à notre avis auprès des avides de savoir pour réussir, pour combler leur vie, afin de passer le concours de Master de la littérature française. Un cahier qui peut enrichir les jeunes amoureux de la poésie, du théâtre, des critiques littéraires, les mouvements, enfin, tous ceux qui construisent l'âme écrite. Ce modeste travail qui peut s'avérer efficace et utile, pourrait être à notre avis une source pour les assoiffés de la littérature, des sciences des textes et des paroles. Comme disait Paul Valéry le philosophe français: «La littérature est l'art de jouer de l'âme des autres.» en faisant ce petit ouvrage, on peut donc apprendre à jouer de l'âme des autres, on peut critiquer, on peut s'aventurer, on peut connaître les écrivains français, bref, on peut nager dans le bonheur de la littérature.

Cet ouvrage traite toutes les matières dont un étudiant a besoin pour entrer à l'université, à un niveau plus élevé en littérature. On ne prétend pas tout dire, mettre tout à la portée de tout le monde. Non, mais en étudiant ce livre, on aura une base solide pour commencer une autre vie en fleur qui embaumera pour toujours et toute la vie de ceux qui veulent avancer dans les études. On ne prétend pas écrire mais récolter, collecter, choisir et présenter ce qui nous paraît nécessaire pour réussir, pour savoir suffisamment et pour continuer en Master de littérature. Nous sommes à la disposition des lecteurs attentifs qui constatent des oublis, des déficiences ou simplement des problèmes à signaler, et nous serons fort reconnaissants de nous faire parvenir leurs critiques sûrement pertinentes sur lesquelles on réfléchira et éventuellement on les ajoutera ou les corrigera dans la prochaine édition, si Dieu le veut!

Dr. Jafar – Jahangir MIRZA HESSABI

Ghazal GOLTCHINE FARD