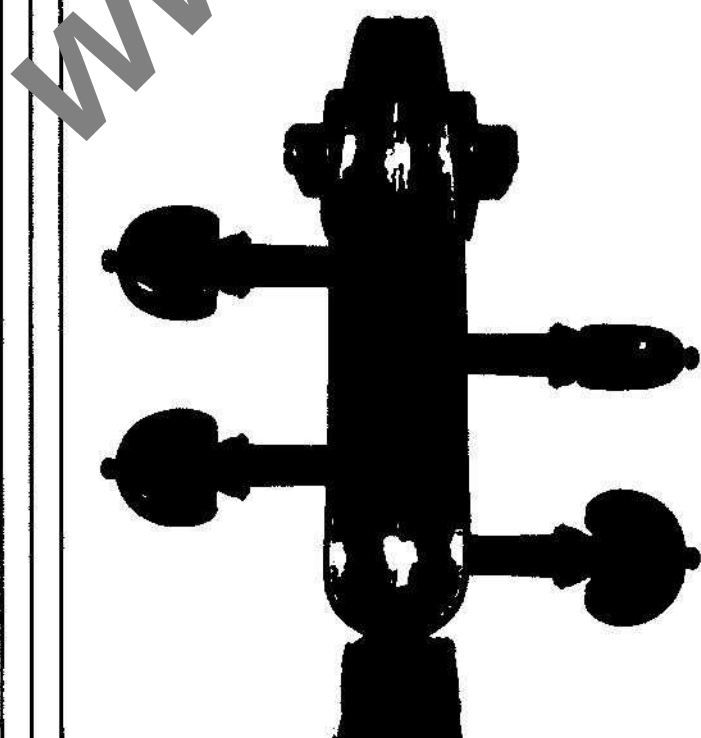


# گلزارین

۲۸  
آهنگ برنمای ویولن



و تنظیم کرد آوری  
علی کیانی

سرشناسه: کیانی، علی

عنوان و پدید آوران: گلریزان: ۲۸ آهنگ برای ویولن / علی کیانی

مشخصات نشر: مشهد: هورمهر، ۱۳۹۳

مشخصات ظاهری: ۸۷ صفحه

شابک: ۶ - ۷۲ - ۸۲۲۴ - ۹۶۴ - ۹۷۸

یادداشت: فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا

موضوع: ویولن

موضوع: ویولن - پارتیسون

کده های کنگره: MT ۲۵۶

نشد اثر: ۸ گ ۹ ک /

رده دهی: ۷۸



گلریزان

۲۸ آهنگ برای ویولن

گردآوری و تنظیم: علی کیانی

سال چاپ: ۱۳۹۳

نوبت چاپ: یکم

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قطع: رحلی

تعداد صفحه: ۸۸

مشاور چاپ: سعید بابایی

شابک: ۶ - ۷۲ - ۸۲۲۴ - ۹۶۴ - ۹۷۸

ISBN: 978 - 964 - 8224 - 72 - 6

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

کتاب حاضر، مجموعه ای از آهنگ های ایرانی آشناست که در آنها از فواصل ربع پرده ای موسیقی ایران، استفاده نشده است. نداشتن علائم سُرّی و کُرُن در این قطعات، امکان اجرای آنها را برای هنرجویان و نوازندگان شیوه ی کلاسیک نیز فراهم می کند.

بدیهی است، فراگیری و نواختن چنین آثاری در کنار مَتدهای آموزشی و تمرینات تکنیکی، راهی برای پرورش ذوق و بالا رفتن درک نوازندگان و بانی ایجاد انگیزه ی بیشتر، جهت طی مسیر یادگیری هنرجویان خواهد بود.

تلاش شده تا جایی که امکان داشته در انتقال مطالب و مطابقت آنها با اجراهای اصلی آثار، حفظ اصالت صورت بگیرد، مگر در مواردی جزئی و آن هم به جهت اجرای شیرین تر در تکنوازی قطعات در سبک برقراری ارتباط بهتر با آن.

تنظیم این آهنگ ها برای ساز ویولن انجام شده و نشانه های به کار رفته در نت نویسی، مربوط به اقتضائات اجرای این ساز هستند. ولی با چشم پوشی از برخی جزئیات پیشنهادی، می توان آنها را با سایر سازها نیز اجرا کرد.

نوازندگان ویولن سبک ایرانی، عموماً پس از تسلط به بخش اول کتاب دوم هنرستان موسیقی ملی، قادر خواهند بود این آهنگ ها را اجرا کنند. نوازندگان ویولن سبک کلاسیک هم بهتر است، قطعات این کتاب را پس از اتمام جلد سوم کتاب ل ویولن و آشنایی با تعویض پوزیسیون ها تمرین کنند.

نت بعضی از قطعات شامل دو صفحه است که بهتر است پس از چاپ این دو صفحه روبروی هم قرار بگیرند تا نوازنده به هنگام تمرین، نیازی به ورق زدن یا عدد خردن صفحات پیدا نکند و وقفه ای در اجرای آهنگ به وجود نیاید. به جهت برقراری این ترتیب، نیاز بوده که گاهی شعر اثر، پس از نت آن و گاهی، پیش از نت بیاید.

در پایان سپاس میگذارم یاری جناب آقای سعید بابایی و دیگر دوستانی را که رساندن این مجموعه به سرانجام، بی لطف آنان میسر نمی شد. امید است نتیجه ی این تلاش، مورد توجه قرار گرفته و مورد پسند واقع شود.



|    |                  |    |                      |
|----|------------------|----|----------------------|
| ۱  | خوشه چین ۵       | ۱۵ | بازم تو آزارم بده ۲۸ |
| ۲  | بهار دلنشین ۸    | ۱۶ | نیلوفر ۵۱            |
| ۳  | الهه ی ناز ۱۱    | ۱۷ | تک درخت ۵۴           |
| ۴  | مرا ببوس ۱۴      | ۱۸ | شانه ۵۷              |
| ۵  | مدر و بهار ۱۷    | ۱۹ | نامه ی تو ۶۰         |
| ۶  | بازگشته ۲۰       | ۲۰ | بردی از یادم ۶۳      |
| ۷  | تنها منشین ۲۳    | ۲۱ | مجنون تو ۶۶          |
| ۸  | بیداد زمان ۲۶    | ۲۲ | یار ۶۹               |
| ۹  | گلریزان ۲۹       | ۲۳ | سلطان قلب ها ۷۲      |
| ۱۰ | دگر چه خواهی ۳۲  | ۲۴ | گل گلدون ۷۴          |
| ۱۱ | در میان گلها ۳۶  | ۲۵ | سایمن بری ۷۷         |
| ۱۲ | موج آتش ۳۹       | ۲۶ | علیزار ۸۰            |
| ۱۳ | غوغای ستارگان ۴۲ | ۲۷ | چوپان ۸۲             |
| ۱۴ | گم شده ۴۵        | ۲۸ | جان مریم ۸۵          |