



الإمام الهادي عليه السلام

دراسة في أحواله السياسيّة وعصره

عادل عبد الرحمن البدر

بدری، عادل عبدالرحمن، ۱۹۵۶ - م.
الإمام الهادي عليه السلام : دراسة في أحواله السياسية وعصره / تأليف عادل عبد
الرحمن البدری : - مشهد: بنیاد پژوهشهای اسلامی، ۱۴۳۵ ق - ۱۳۹۲ ش .
۳۲۲ ص.

ISBN 978-964-971-721-0

فیبا.

۱. علی بن محمد (ع) ، امام دهم، ۲۱۲ - ۲۵۴ ق. سرگادشتنامه. الف، بنیاد

پژوهشهای اسلامی. ب. عنوان.

۲۹۷/۸۳۹۵

۸۱۳۹۲ الف ۴ ب ۴۹ / BP

۳۳۵۰۸۳۳

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



الإمام الهادي عليه السلام

دراسة في أحواله السياسية وعصره

عادل عبدالرحمن البدری

الطبعة الأولى ۱۴۳۵ ق. / ۱۳۹۲ ش. / ۱۰۰ ص.

الثمن : ۱۰۰۰۰۰ ریال ایرانی

الطبعة: مؤسسة الطبع والنشر التابعة للأمانة الرضوية الإسلامية

مجمع البحوث الإسلامية، ص.ب ۳۶۶-۹۱۷۳۵

هاتف و فاكس وحدة المبيعات في مجمع البحوث الإسلامية: ۲۲۱۰۸۰۳

معارض بيع كتب مجمع البحوث الإسلامية: (مشهد) ۲۲۳۳۹۱۳، (قم) ۷۷۳۳۰۲۹

www.islamic-rf.ir

info@islamic-rf.ir

حقوق الطبع محفوظة للناس

بين يدي الكتاب

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الخلق
وأكرم الأنبياء والمرسلين، وعلى الحق الوضّاح المبين، والمرسل
إلى هداية العالمين، الفاضل المعلى النجم الساطع المجلى،
محمّد بن عبد الله بن عبد المطلب القرشي الهاشمي العربي
الذي ملأ الوجود نوراً وهدى وعطاءً وحمّة، وعلى الأئمة
الهداة الطاهرين المعصومين من آلِهِ السّدين أئمتنا وأمامنا
وتأدّبوا بسننه وآدابه، وعلى من تبعهم إلى قيام يوم الدين
وظهور الحق المبين.

مقدمة الكتاب

لم يخلق الله تعالى عباده مجردين من العلم والمعرفة، بل كانت إرادته تعالى أن العلم والمعرفة ليتمكن الإنسان من معرفة ربه، وعمارة الأرض التي أفاض الله تعالى اليها، واستخراج كنوزها والتعرف على أسرارها، ليقف على نظمة الخالق الذي سخر كل شيء وطوعه لخدمة هذا المخلوق الذي أسجد له ملائكته تعظيماً وتكريماً له، وحباه العقل ليميزه من بواطن مخلوقاته، قال تعالى ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾، فالله تعالى أراد لعبده العلم واختصه به ليتمكنه من تأسيس حضارة ومدنية يسكنها بها الأرض وتزدهر. وما زال سجل الحضارة والمدنية للإنسان مفتوحاً منذ أن فتحت صفحاته الأولى أنبياء الله ورسله، وكان

أوصياؤهم يكملون أوراق هذا السجلّ الكبير، ولم يتوقّف أو ينقطع المدّ الذي يضيف إلى تجارب الإنسان ومعرفته ورقته مزيداً من الخبرة والدراية والثقافة، على مدى قرون وأعصر خلت، فالمسار المدنيّ والحضريّ للإنسان على الأرض يتنامى ويتصاعد بجهود نخبة من العلماء والمفكرين عرفهم ريع الفكر الحضاريّ والمدنيّ، وجلّ هؤلاء كانوا من الذين بنوا النُشاء أو اتّصلوا بهم أو تعلّموا على أيديهم، أو أدركوا عصورهم أزمعهم، فلا تخلو مدنيّة الإنسان وحضارته من آثار سماويّة ومسموعة.

وقد عرف المسلمون طائفة من هؤلاء الأعلام الذين ساهموا في تدوين السجلّ الحضاريّ للإنسان، إمّا بإشارات لهم في النصوص المقدّسة، أو بما تشجّع لهم من قبل لغة السدين والعبادة: اللغة العربية، فأعلام مثل أرسطو، سقراط، أفلاطون وجالينوس والإسكندر وذو القرنين وغيرهم ممّن ندواهم براريس المعرفة والثقافة لا يمكن إنكارهم أو إهمالهم. ولستكم صفحات الحضارة الإسلاميّة التي أخذت موقعها من سجلّ التاريخ الكبير خالية من أعلام بارزين تشني لهم الأعناق، فقد عرفت حضارة الإسلاميّة رجالاً أقوياء شامخين، ارتفعت هاماتهم كالطود العالي الممتدّ بشموخه نحو السماء، واستطالوا رفعة بصبرهم وجدهم طامحين نحو العلوّ والسمو، فأضاءت بأسمائهم وسطعت معظم

صفحات التاريخ، وابتهجت الأمة بخلود أسمائهم وألق ألقابهم السامية التي لمعت وأشرقت وزهت في السماوات قبل الأرض، فغرفوا في سالف الدهر والأيام، بل قبل أن تُخلَق الخليفة، وكأنه لم تكن المسيرة البشرية تعلم أو تعرف أحداً من قبلهم من له لهم من المواهب والمؤهلات والمزايا التي انفردوا بها أو اختصت بها من سواهم من بني آدم، ولذا فخرت الأجيال بما صنعوا في تاريخ هذه الأمة وتأثيل مجدها وعزها الوارف، فأبرزت صفاتها وأيام مسدوداتها طرفاً من آثارهم، وهؤلاء الرجال هم أول من صنع تلك الرجال والسير والملاحم في صفحات الحضارة الإسلامية، ولذا اندلجت حكاياتهم في كتب التراجم والسير والتاريخ، وكان الكتب المعرفية صارت معتزة بسيرتهم ويوميات حياتهم وجزئياتهم فأثرت في رقعاً مميّزة في علم التاريخ والملاحم والأخبار والسير، فاستخرجت مجلدات ومطولات كتب التاريخ والملاحم جانباً من كفاية الميراث نحو سلم الرقي، وطماحهم المتواصل في الصعود إلى قمم الكمال والعلو. ولا يحصل هذا العلو الذي يسمون به، وتطمح له السنين ويحلم به جلّ الرجال، إلا بعزمهم وإرادتهم التي لا تقهر ولا تلين في إحقاق الحق وإزهاق الباطل.

وقد يكون من الملاحظ، في تاريخنا العريق المجيد، أن طلائع الدعوة الإسلامية ورجال الدين والعقيدة الأوائل لم يلتفت

لهم التاريخ إلا حين خَطّوا جادّين بخطواتهم القويّة الثابتة صوب المعالي والمشارف، وسطّروا بصلابتهم وشدّتهم ملاحم الفخر في ساحات الجهاد والعمل و المعارك، و أظهروا شجاعة نادرة بمقارعتهم الأعداء وصروف الدهر، فأعطوا الأجيال دروساً بصبرهم وجلّدهم، و نسجوا لأمتهم ثوب الفخر والعزّة والمجد الذي يلبسه مزهوّة مع كرور الأيّام. ولا يخفى على القارئ أنّ كلّ أمة من الأمم الأرض لها أعلامها الذين تميّزوا عن بقية الأفراد الذين تتكون منها، فتنبري لإحياء ذكراهم في الاحتفاء بهؤلاء الأعلام، ويعدّونهم بصفتهم الصفوة أو النخبة من الأمة، وكأنّ قدرهم مقدّر ونصيباً رسموا ينتظر الأمة لتعلن عن رصيدها وسهمها البشري من هؤلاء الأعلام، حتّى غدت كلّ أمة لها عدد من الرجال لهم لونها وسماتهم الخاصّة بهم مازالوا يتميّزون بها عن أعلام ورجال بنية الأمم والشعوب، وكأنّ كلّ أمة من الأمم، سواء كان ذلك في ما مضى من العصور أو في عصرنا الحاضر، لها وقفة وقصّة مع مبدعيها وبنائها فتتخذهم زينة وحليّاً تزيّن بهم في جيدها، لذا فقد أصبح لكلّ أمة مزهوّة بعطائها الذي تقدّمه للحضارات والشعوب الأخرى باسم الصفوة والنخبة الممتازة لديها، فكلّ واحد من هؤلاء تتباهى به الأمة وتقف عنده طويلاً إجلالاً واعتزازاً، وكأنّه لا يتجلى هذا

العطاء الحضاري والمدني إلا بما لدى كل أمة من مخزون تاريخي تقرؤه الأمم والشعوب في سطور كتبت في سفر السيرة والتراجم الذي يحفظ التاريخ الإبداعي للأمم. وقد يكون من البكدر في سيورة التاريخ وسننه أنه لا يمكن لأي حضارة أن تأخذ موقعاً لها ما لم يكن لها رجال موهوبون أقوياء يصنعون ويسجلون لبلدان الفخر والمجد المؤثل، فتنتقل إبداعاتهم وبطولاتهم في صفحات معدودة ومساحات محدودة في الكتاب الكبير المفتوح لتاريخ الحضارة البشرية، فتاريخ الدين والعلم والأدب والفلسفة والحروب والسياسة يكتبه رجال تألقوا في ساحات الأرض ووديانها وريابها وتكبدوا بين أحجارها فذاقوا مرارتها وشقوتها في جدهم وسبلهم الدائب الحثيث لرسم المجد والخلود لهم ولأممهم التي لها رجاؤهم، وفي رحمها يولدون. ولا يحصل لهؤلاء الرجال المبدعين الميراث من علو وسمو إلا بعد أن يأخذ الزمن منهم ما أخذ، وفي السيرة هؤلاء يبرز عدة من أهل المواهب الموحدين الذين عرفوا الله بهمة معرفة يقينية واعية، انعكست إلى حالات من الحسرة والخضوع، فتميزوا عن سائر الخلق ورقوا، فأشار إليهم القرآن الكريم في عدد من الآيات، كما في قوله تعالى: ﴿أَمَّنْ هُوَ قَانِثٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِداً وَقَائِماً يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُوا رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي

الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ^١، وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ^٢﴾، أو بعبارة أخرى بديلة يمكن أن يقال: لا يكون أو لا يخطّ مادة التاريخ وأسطر كتاب الحضارة إلا العلماء العابدون الصابرون الذين أدركوا سرّ الخليقة والوجود، فأعطوا ما أعطوا برضى وصبر ويقين وقناعة، بامضى أيامهم ساجدين لله سجود عارف بوحدانيته. وهؤلاء العلماء سجدون العارفون وظفّوا قوتهم وقدرتهم التي أقدرهم الله بها^٣، تأكّد عبوديّة الخالق وجبروته في خلقه، وذلكوا أنفسهم ومررها بطلب الطاعة للتأكيد على سطوته، وقدرته، وعظمته، وهيمته، فاجلسوا شاكرين لأنعمه، طائعين لأمره، متفكرين بخلقهم، مصدّقين بعبادته، مقرّين بالعجز في حضرته.

ومن هؤلاء العباد العلماء العارفين بنبي الله داود عليه السلام، الذي عرف الله معرفة يقينيّة صادقة لا تزعم ولا جحش جعلته هذه المعرفة وأخذت به لأن ينطق بمنطق الحكماء والعلماء، وظهرت هذه المعرفة لمّا أوحى الله تعالى إليه، وكان في علم الله بتقديره أن الوحي إلى عبده العارف داود عليه السلام يعني تقديمه من الموعظة عرفانيّة إلى بقيّة العباد الواعين الذين سيتعلّمون ويتّعصّون من

١- الزمر: ٩.

٢- فاطر: ٢٨.

هذا الخطاب. وقد جاء في جانب من هذا الخطاب: يادادود، اعرفني واعرف قدر نفسك! ففكر ثم قال: إلهي عرفتك بالأحديّة والقدرة والبقاء، وعرفت نفسي بالعجز والضعف والفناء. إجابة العارف العالم الذي عرف حدوده، ولم ينس العبوديّة لضعف الذي كان عليه، وقد سخر الله له الشيء الكثير، بما في ذلك إله الجبّيد له فجعله مطوعاً بين يديه^١، وهذا يعني القدرة والقوّة في ذلك ما، ولكن هذا العطاء العظيم الذي وهبه الله له، وتمكّن به من قهر الدول والأفراد لم يزدّه إلاّ طاعة وخضوعاً وشكراً لخالقه. وقد ظلّ داود عليه السلام أكثر وقته حزيناً واجماً متفكراً في الخالق والخلق، إذ ذكر الله متشاعلاً ومستغنياً عن خلقه، فروي عن الصادق عليه السلام أن الله تعالى أوحى إليه: ما لي أراك منفرداً؟ قال: أي ربّ عبادي الذين ليك. قال تعالى: فماذا تريد؟ قال داود: محبّتك، قال تعالى: فلا تحبني التجاوز عن عبادي. وفي خبر آخر: إنّ الله أوحى إليّ ما لي أراك وحداناً؟ قال: هجرت الناس فيك، وهجروني فيك. قال تعالى: أراك ساكتاً؟ قال: خشيتك أسكتني. قال: فما لي أراك نصباً؟ قال:

١- محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار لابن عربي ١: ١٧٩.

٢- قال تعالى مشيراً إلى ذلك: «وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوْبَىٰ مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ سُبَّاحًا ١٠».

حَبَّكَ أَنْصِبْنِي. قَالَ: فَمَا لِي أَرَاكَ مُقْتَرًا، وَقَدْ أَفْدَتَكَ؟ قَالَ: الْقِيَامُ بِحَقِّكَ أَفْقَرُنِي. قَالَ: فَمَا لِي أَرَاكَ مُتَذَلِّلًا؟ قَالَ: عَظُمَ جَلَالُكَ الَّذِي لَا يُوصَفُ ذَلِّلْنِي...^١ فهذا العلم وهذه العبادة الواعية الصادقة، والتي اجتمعت عند داود عليه السلام، هي التي أخلدته وأبقت ذكره خالدة مع الأيَّام. وكان في علم الله وتقديره أن يكون سليمان عليه السلام وارثاً لعلم أبيه ومعرفته وعلمه السماوي، فلمَّا أراد أن يستخلفه داود عليه السلام في النبوة والعلم والحكمة اختبره بحضور بني إسرائيل فقال: يا بني أي شيء أبرد؟ قال: عفو الله عن الناس، وعفو الناس بعضهم عن بعض. فقال: يا بني، فأَيُّ شيء أحلى؟ قال سليمان: المحبة، أي روح الله في عباده.^٢ وهذا العلم الذي نطق به سليمان عليه السلام هو قَبَسٌ من أودعه الله في خلد أبيه داود عليه السلام فتلقاه سليمان عليه السلام تلقى الشجر العارف، وقد أشار القرآن الكريم إلى فضلها وعلمهما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا وَقَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ ذُرِّيَّتِ النَّاسِ وَآتَيْنَا دَاوُدَ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عِلْمَنَا مِثْلَ شَيْءٍ آتَيْنَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ﴾^٣ فجمع الله العلم والفضل، وتمام

١- قصص الأنبياء للراوندي ٢: ٢٧ و ٢٨.

٢- كمال الدين وإتمام النعمة للصدوق: ١٥٦.

٣- النمل: ١٥-١٦.

كان ما لدهما عليهما السلام متجسداً بشكل أوضح في شخص سليمان عليه السلام فقد بلغ من قوة سليمان عليه السلام وسطوته - كما روى الراوندي بإسناده عن الصادق عليه السلام - أن الله سخر له الجن والإنس، وكان لا يسمع بملك في ناحية من نواحي الأرض إلا أنه حتى أنه ويدخله في دينه، وسخر الريح له، فكان إذا خرج إلى مجسده فكف عليه الطير وقام الجن والإنس، وكان إذا أراد أن يغزو أمره أن يسكنه لضرب له من الخشب، ثم جعل عليه الناس والدواب وآله الحب كل حتى إذا حمل معه ما يريد أمر العاصف من الريح حمله من الخشب فحملته حتى ينتهي به إلى حيث يريد^١. فلم يبق ما هذه القوة والمقدرة التي تلقاها إلا تواضعاً وشكراً لله وزهداً عن مآلات وطيبات هذه الدنيا التي أحلها الله تعالى لعباده، فروي عن سليمان عليه السلام أنه كان يطعم أضيافه اللحم بالحواري^٢ ويطعم عياله الخشك^٣ كان يأكل

١- قصص الأنبياء ٢: ٤٥.

٢- الحواري، بضم الحاء وتشديد الواو والراء المفتوحة: الدقيق الثياب (الأيض، من قولهم: حور الدقيق وحورته فاحور، أي: أبيض). لسان العرب (حور). قال ابن دريد: سمي الحواريون أصحاب عيسى عليه السلام لتحويرهم الثياب، أي غسلهم الثياب. والحواريات: نساء الأمصار شمين بذلك لبياضهن. والدقيق الحواري من هذا اشتقاقه. ترتيب جمهرة اللغة ١: ٤٦٩ (حور).

٣- قال المجلسي: الخشكار كأنه معرب مولد، وفي كتب الطب وبعض كتب

الشعير غير منخول^١ وكذلك كانت حياة وسيرة نبينا محمد ﷺ ووصيه علي عليه السلام وأهل البيت عليهم السلام، فلم يفارقهم الزهد وجشوبة المأكّل، وعرفوا ببساطة العيش والملبس، ولربّما ظنّ الرائي لحسن منظرهم أنّهم تركوا ثوب الزهد والبساطة المعهودة عنهم، ومن هذا روى الحافظ الذهبي أنّ سفيان الثوري دخل على الصادق عليه السلام ولامه على أناقته ونظافة هندامه، فحسر الصادق عليه السلام عن جتّ صوف تحت لباسه الخارجي وقال له: يا ثوري، لبسنا هذا، وهذا لكم، فما كان لله أخفيناه، وما كان لكم أبديناه^٢. وكأنّه صانع من الله كد في سنن الله - وهذا من عدله - أنّه لم ينل حظوة الداعي والخلود والبقاء إلّا المؤمنون الصالحون الزهّاد من عباده العلماء والزهاد، والذين بهم بقيا العبودية والعلم والطاعة والنبوة الراسخة في حشاشة أنفسهم، وهم على يقين جازم، وطمأنينة واثقة من عيشهم ورحمتهم، فيسبحون ويبتهلون ويتنسّكون ويتحنّفون في بيوتهم، ثمّ لها لهم رجال

اللغة: إنّ الخبز المأخوذ من الدقيق غير المنخول. بحار الأنوار ٤: ١٠١ وقال السيّد علي بن أحمد بن معصوم المدني: الخشكار، بالضمّ: الدقيق الذي لم تنزع نخالته، معرّب. الطراز الأوّل ٧: ٣٧٤ (خشكر).

١- دعوات الراوندي: ١٤٢/ ح ٣٦٣.

٢- تذكرة الحفاظ ١: ١٦٧.

الإيمان والعلم والجهاد والنبوة، لا يفتشرون ولا يكسلون، ييوتهم عامرة بالذكر، وألستهم لهجة بالشكر، فهذه البيوت المملأة بالأنوار والأذكار، والمحفوظة بالملائكة الأطهار، هي كهفهم ومأوى وملاذ، وهذه البيوت التي بها يعتكفون، والتي منها بيوت علي وأولاده المعصومين عليه السلام، بالتأكيد هي من بيوت الجنة وربنا يرضى عنها الأولياء والزهاد إليها يرجعون وإلى نسيجها ينتسبون، فليعلم أسماؤهم في ذاكرة الأيام التي مروا بها وانقلبوا فيها، ولعلها تهم السعيد، ثم انتقلوا إلى ذاكرة الشعوب والأمم، من سلك غيرهم، فكان لهم حظ وافر من صفحات كتاب الزمن، ومن كتب من العرفان والتقدير الذي يكتنه لهم أرباب العقول والمعرف يعرفتهم الشعوب والأمم وأجلتهم.

وربما يرى بعض المؤرخين والباحثين بأن الآثار والإضاءة المشاهدة في ملفات الحضارة البشرية، والتي يمكن أن يشاهد في كل حقبة من حقب التاريخ البشري، قد تكون مقصورة على حضارة واحدة، أو تكون لأمة دون أخرى.

ولعله من الإنصاف قد يكون هذا التصور هنا خاطئاً إلى حد ما، أو لا يكون الباحث هنا مدركاً لجهود وسعي الآخرين المبذول في صنع الحضارة الطويل، والذي نسجته أياد وعقول متعددة، ربما كانت متباعدة بعضها عن بعض، وتناسخت أجيال متعاقبة،