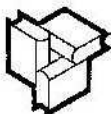


پروست و نشانه‌ها

ژیل دلوز

ترجمه‌ی

زهره اکسیری، رضا سیروان



رخداد نو

عنوان و نام پدیدآور:	پروست، شکارها، ژیل دلوز؛ ترجمه زهره اکسیری، رضا سیروان
مشخصات نشر:	تهران: رخ داد نو، ۱۳۹۳
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۶۴۵۷-۶۴-۲
وضعیت فهرست نویسی:	فیبا
یادداشت:	<i>Proust et les signes</i> , c 1964 عنوان اصلی
یادداشت:	واژه نامه
موضوع:	پروست، مارسل، ۱۸۷۱-۱۹۲۲ م. -- نقد و تفسیر
شماره افزوده:	اکسیری، زهره، ۱۳۶۲. -- مترجم
شماره افزوده:	سیروان، رضا، ۱۳۶۰. -- مترجم
رده بندی کنگره:	PQ ۲۶۰۸ ۱۳۹۲ ۱۳۳۶/۹
رده بندی دیویی:	۹۱۲/۸۴۳
شماره کتابشناس ملی:	۳۳۸۶۰۴

تهران، خیابان انقلاب، روبه روی دانشگاه تهران، مجتمع فروزنده، واحد ۵۱۳، کد پستی ۱۳۱۴۷۴۴۱۷۸، تلفن: ۶۶۴۹۸۲۹۳، نمابر: ۶۶۴۹۸۲۹۴
• ناشر رخ داد نو

Gille Deleuze	ژیل دلوز
Proust et les signes	پروست و نشانه ها
ترجمه ی زهره اکسیری، رضا سیروان	
• چاپ اول ۱۳۹۴ تهران	• شمارگان ۵۰۰ نسخه
• قیمت ۱۴۰۰۰ تومان	
• لیتوگرافی خدمات فرهنگی صبا	• چاپ تصویر
• صحافی کبوت	
• طرح روی جلد حسن کریمزاده	
شابک ۹۷۸-۶۰۰-۶۴۵۷-۶۴-۲	ISBN 978-600-6457-64-2
همه ی حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.	
Printed in Iran	

فهرست

۷	یادداشت مجموعه
۱۷	اشاره
۱۹	پیش‌گفتار ویراست سوم
۲۱	پیش‌گفتار ویراست ۱۹۷۲
۲۳	بخش اول: نشانه‌ها
۲۵	فصل اول: انواع نشانه‌ها
۳۷	فصل دوم: نشانه و حقیقت
۴۷	فصل سوم: یادگیری
۵۹	فصل چهارم: نشانه‌های هنر و ذات
۷۱	فصل پنجم: نقش ثانوی حافظه
۸۳	فصل ششم: سری و گروه
۹۹	فصل هفتم: تکثرگرایی در نظام نشانه‌ها
۱۰۷	نتیجه‌گیری: تصویر اندیشه
۱۱۵	بخش دوم: ماشین ادبی
۱۱۷	فصل اول: ضدالوگوس
۱۲۷	فصل دوم: جعبه‌ها و ظرف‌ها
۱۴۱	فصل سوم: سطوح جستجو
۱۵۳	فصل چهارم: سه ماشین
۱۶۹	فصل پنجم: سبک
۱۷۹	نتیجه‌گیری: حضور و کارکرد جنون: عنکبوت
	پیوست ۱: میزگرد درباره‌ی پروست (سِرژ دوبروفسکی، رولان بارت، ژرار ژنت، ژیل

دلوز، ژان ریکاردو، ژان-پییر ریشار) ۱۹۱

پیوست ۲: اشغال کردن بدون شمردن: بولز، پروست و زمان ۲۱۷

واژه‌نامه ۲۲۵

www.ketab.ir