

بانک صادرات ایران

(بانک مفرح)



گزینش و نگارش: داوود محمدی فر

۲۳۷۳ ی

سرشناسه	محمّدی فر، داوود، ۱۳۱۱ -
عنوان و نام پدیدآور	بانک صادرات ایران (بانک مفرح) / گزینش و نگارش داوود محمدی فر.
مشخصات نشر	تهران: سبزان، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	۲۷۲ ص.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۱۱۷-۱۱۴-۷
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
موضوع	بانک صادرات ایران -- تاریخ
موضوع	بانک و بانکداری -- ایران -- مدیریت
رده بندی کنگره	۱۳۹۳: ۱۵۵۱/م۳ HG
رده بندی دیویی	۳۳۲/۱-۹۵۵
شماره ی کتابشناسی ملی	۳۴۸۹۱۵۶

با سپاس از آقای حسین منصور رحمانی، استاد و مربی کوهنوردی کشور و آقای اسدالله کاظمی از مدیران پیشین بانک صادرات ایران و آقایان حسین و همایون بهمانی نژاد، مدیران چاپ فروغ دانش که با همت عالی و حمایت مالی ایشان این کتاب انتشار یافت



انتشارات سبزان

میدان فردوسی - خیابان فرصت - ساختمان ۵۴ - تلفن: ۸۸۳۱۹۵۵۸-۸۸۸۴۷۰۴۴

بانک صادرات ایران (بانک مفرح)

• مؤلف: داوود محمدی فر

• ناشر: سبزان

• حروف چینی، صفحه آرایی، طراحی و لیتوگرافی: واحد فنی سبزان

۸۸۳۱۹۵۵۷-۸۸۳۴۸۹۹۱

• نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۴

• تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

• قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

• چاپ و صحافی: فروغ دانش

فروش اینترنتی و online از طریق سایت‌های کتاب www.iiketab.com

ISBN 978- 600-117-114-7

شابک ۹۷۸-۶۰۰-۱۱۷-۱۱۴-۷

فهرست مطالب

۷	نگاهی کوتاه
۹	بانک صادرات ایران، معجزه‌ی بزرگ بانکداری کشور
۱۳	بانک صادرات و معادن ایران در ده ساله‌ی اول
۱۷	مهندس محمدعلی مفرح (۱۲۹۴-۱۳۶۲) بنیان‌گذار و معمار بانک صادرات ایران
۲۵	خلاصه‌نی از تاریخچه‌ی بانک صادرات ایران
۲۹	نام‌گذاری بانک صادرات چگونه صورت گرفت؟
۳۳	شیوه‌های نو و گام‌های بلند در سال‌های نخستین
۳۷	تلاشی پویا و مستمر برای تلوین آئین نامه‌های رفاهی کارمندان
۴۳	سرعت، صداقت و نوآوری
۴۹	مشارکت گسترده‌ی بانک صادرات در شرکت‌ها
۵۳	سیاست‌های اعتباری و پولی بانک
۵۷	شعب خارج از کشور
۶۱	تاریخچه‌ی بانک صادرات ایران، نگارش سید جلال‌الدین میرمطهری
۶۵	داستان آرم اولیه‌ی بانک
۶۷	مقدمات گشایش بانک صادرات ایران
۷۱	داستان سیزده نفر
۷۵	پیشرفت و گسترش سریع بانک صادرات ایران
۸۳	فراز و نشیب‌های بانک
۸۹	نخستین شعبه‌ی یک بانک ایرانی در اروپا
۹۳	شعبه‌های نیویورک، بیروت، عربستان و کویت
۹۷	غلامرضا مصور رحمانی و بانک صادرات ایران
۹۹	دعوت به کار



محمد علی مفرح



۱۰۳	مهندس محمدعلی مفرح که بود؟
۱۰۹	معارضه‌ی من با مهندس مفرح
۱۱۲	تشکیل سازمان ارزی بین‌المللی
۱۱۶	گفتگو با دکتر بالمارشاخت
۱۳۱	مسافرت به آمریکا
۱۳۷	بانک صادرات ایران و چند خاطره، داوود محمدی‌فر
۱۴۵	صفات برجسته و اثرگذاری مفرح
۱۵۵	مفرح دوست با صفای همکاران
۱۶۱	برنامه‌ی مسافرت کارمندان بانک
۱۶۹	آثار مفرح
۱۷۷	مفرح و پول ارزان
۱۸۵	ما را مس کنید
۱۹۳	رمز موفقیت مهندس محمدعلی مفرح
۱۹۷	مرا داشته‌اند در گوهر کوه سرمایه‌گذاری کنم - ناصر کلیاسی
۱۹۹	شناخت واقعیات گذشته - احمدحکیم الهی
۲۰۱	مروری بر گذشته‌ی بانکداری ایران
۲۱۱	نوشته‌ی کوتاه از گذشته‌ی بانکداری کشور، نوشته‌ی مهندس محمد بلور فروشان
۲۱۵	توضیحاتی درباره‌ی بنیاد فرهنگی بانک صادرات ایران
۲۲۹	پول‌های فلزی
۲۳۳	بانکداری
۲۳۸	ویژگی‌های ملی بودن یک بانک در چیست؟
۲۴۷	رمز موفقیت یک قدم جلوتر بودن است - اکبر شکیب‌مهر
۲۴۹	بانک مرکزی ایران؛ بانک ملی ایران
۲۵۳	منابع
۲۵۵	فهرست نام‌ها
۲۶۱	شادروان محمد علی مفرح
۲۶۲	شعبه‌های بانک صادرات ایران در دیگر کشورهای جهان

نگاهی کوتاه

در شصت هفتاد ساله‌ی دوران اخیر، مؤسسات اقتصادی و بانک‌های بسیاری در کشورمان پا به عرصه‌ی وجود گذاشته‌اند. بعضی چون بانک بیمه‌ی بازرگانان و اصناف در همان سال‌های آغازین و برخی دیگر با رویدادی شکننده، چون انقلاب سال ۱۳۵۷ در توفان حوادث به تاریخ پیوستند و تا ابد فراموش شدند. چرا بانک صادرات ایران همچنان ماندگار از مهندس محمدعلی مفرح به یادگار باقی مانده است؟

به راستی راز بزرگی، شکوه، عظمت و پویایی بانک صادرات ایران در چیست؟
چرا با دست خالی، سلامت فکر و جلب اعتماد توده‌ی مردم می‌توان کارهای بزرگ انجام داد؟
چطور بانک صادرات ایران به چنین راهی رفت و پیروز شد؟
این دفتر هر چند نارسا و کوتاه، فرازهایی اندک از رموز موفقیت و کامیابی بانک صادرات ایران را با زبانی ساده موشکافی و به آگاهی می‌رساند. رموزی که می‌باید در کلاس‌های مدیریت و بانکداری کشور تدریس و بازدهی آن در اداره‌ی امور کشور مورد توجه اکید قرار داده شود.
رموزی که ثابت کرد و آموزش داد، پشتوانه‌ی پول یک کشور، نه طلاست، نه سنگ‌های قیمتی و نه اوراق بهادار، بلکه پشتوانه‌اش، تنها کار است و کار است و کار.
مدیریت مفرح به دور از خمودگی، همیشه سرشار از شادی و نشاط و امید بود. عشق و علاقه بود به کارکنان، خانواده‌های آنان و خدمت به خلق در مدیریتش موج می‌زد. مدیریت مفرح پیروزی دانائی بود بر جهالت. موفقیت ادب، اخلاق و ایمان و اعتماد به جوانان تازه کار و جویای نام بود. شوق بود، شور بود، انگیزه و کار بود، پیشرفت فرهنگ و گسترش آداب ایران دوستی و اثرگذاری مستقیم و غیرمستقیم بر زندگی و رفاه مردم بود. همه چیز بود، جز سستی و کاهلی، بی‌مسئولیتی و بداندیشی و کژفکری و ناکامی.

این‌ها تمام پدیده‌هایی بود نادیده و نوظهور، در مدیریت بانکداری و اداره‌ی کشور، که در مکتب بانک مفرح، بانک صادرات ایران آموزش داده می‌شد، این آموزه‌ها در لابه‌لای صفحات این دفتر نهفته است و می‌تواند در پیشرفت بهتر و سریع‌تر کشور و اداره‌ی امور مملکت به ویژه در اقتصاد و سنت بانکداری، به نحوی شایسته و مطلوب مورد بهره‌برداری و توجه قرار داده شود.

با عرض ادب - داوود محمدی‌فر
کارمند بازنشسته با شماره‌ی ۳۳۷۳