

سرداران ایران / ۲۷

تا بگویم که آزاد کرد و کشته شد

بر اساس زندگی امام قلی خان

نوشته
حسین صبوری



شرکت سهامی کتابهای جیبی
وابسته به مؤسسه انتشارات امیرکبیر

تهران، ۱۳۹۴



تهران، خیابان جمهوری اسلامی، میدان استقلال،

صندوق پستی ۴۱۹۱-۱۱۳۶۵

شرکت سهامی کتابهای جیبی

وابسته به مؤسسه انتشارات امیرکبیر

www.amirkabir.net

عنوان کتاب: تا بگویم که آزاد کرد و کشته شد

بر اساس زندگی امام قلی خان

نویسنده: حسین صبوری (گروه نویسندگان طلویی)

طراح جلد: محمد توکلی (غراخان فردا)

نوبت چاپ: اول (۱۳۹۴)

حروف متن: میترا ۱۳

چاپ و صحافی: اسپید، ۸۸۸۴۲۷۶۵۶

شمارگان: ۵۰۰

کاغذ تحریر سفید ۷۰ گرمی

بها: ۵۰۰۰۰ ریال

همه حقوق محفوظ، هر گونه نسخه برداری اعم از رابراکس و بازنویسی، ذخیره کامپیوتری، اقتباس کلی یا جزئی (به جز اقتباس جزئی در نقد و بررسی) و اقتباس در گزیده یا مستند نویسی و مانند آن‌ها بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع و از طریق مراجع قانونی قابل پیگیری است.

سرشناسه: صبوری، حسین، ۱۳۵۷-

عنوان و نام پدیدآور: تا بگویم که آزاد کرد و کشته شد: براساس زندگی امام قلی خان، نوشته

حسین صبوری.

مشخصات نشر: تهران: امیرکبیر، کتابهای جیبی، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری: ۱۳۶ ص.

فروبت: سرداران ایران، ۲۷.

شابک: 978-964-303-615-7

وضعیت فهرست نویسی: فبیای مختصر.

یادداشت این مدرک در آدرس <http://opac.nli.ir> قابل دسترسی است.

شماره کتابشناسی ملی: ۷۷۶۴۷۵۷

پیشگفتار ناشر

۱. برآمدن و بالیدن مردان بزرگ، که بزرگی را به اعتبار منش انسانی و ویژگی‌های سترگ آسمان‌اندیشی به دست آورده‌اند، مدیون فرهنگ، باور و بسترهای تاریخی معرفتی است که در آن نفس کشیده‌اند و از سرچشمه‌های آن سیراب شده‌اند. همان‌طور که از شوره‌زار چیزی نمی‌روید، از خاک حاصلخیز و دامنه‌های پرباران که نور مهربان خورشید را همواره بر جان خود دارند، دامن دامن ریحان و باغ در باغ درخت‌هایی با میوه‌های شیرین و آبدار قد می‌کشد و سایه می‌گستراند. مردان بزرگ، بزرگی را از فرهنگ ملی و جان بزرگ خود وام می‌گیرند. بزرگی جوهره و سرشتشان است. عاریه‌ای نیست، وصله‌ای نیست بر لباسشان.

۲. ایرانیان مردمی بزرگ‌زاده‌اند. به همین دلیل بزرگان زیادی را در خود و با خود دیده‌اند. از میان همه بزرگان این سرزمین،

مردان مردی وجود دارند که ایرانیان، فره «سردار ملی» را بر سینه سترشان آویخته‌اند. سردارانی که دشمنان این مرز و بوم را سرنگون کرده‌اند و مام میهن را از عطر حضور خود آکنده‌اند. این سرداران چه در تمثال اسطوره‌ای خود و چه در شمایل تاریخی خویش، نامی شورآفرین دارند و صفاتی برانگیزاننده. سکون را می‌زدایند و سکوت را می‌شکنند. درماندگی را نهیب می‌زنند و غفلت را به بند می‌کشند. چهره‌ها و جلوه‌های گوناگونی از سرداران ملی در حافظه تاریخی ایرانیان نقش بسته است. از سیمای اسطوره‌ای رستم و فریدون و کیخسرو تا چهره دلیرانی چون آریوبرزن و سورنا، از شاه اسماعیل صفوی تا امام‌قلی‌خان، از عباس میرزا تا رئیس‌علی دلواری، از چمران و باقری و همت و متوسلیان تا باکری و خرازی، از بابایی و ردانی‌پور تا آشناسان و صیاد شیرازی و... همه و همه ستارگان درخشان و قله‌های بلند و ستبری هستند که در خاک گهرخیز ایران زمین بالیده‌اند و سیمای نابناکشان تا همیشه در قاب خاطرات این سرزمین، با مهریانی لبخند می‌زنند.

۳. مجموعه «سرداران ایران» با این انگیزه نوشته شده است تا به بایستگی بتوانیم بخش اندکی از زوایای پنهان چهره آنان را بنماییم و در پرتو درخشش نام و یادشان، زندگی امروز را روشن‌تر ببینیم و فردا و فرداها را همسنگ تاریخ میهن رقم بزنیم.

یادآوری نیروی انسانی و کوشش‌ها و راه‌های همه جوانان ارجمند و به‌ویژه دانشوران و دانشوران را چراغ راه خویش می‌دانیم و بر دیده می‌دهیم. امیدواریم به حرمت نام آنان که نامشان در این مجموعه آمده، خداوند رستگاری و فردوسی خود را برای ایرانیان دیرروز و امروز و فردا بخواند.

سرکت سهامی کتاب‌های جیبی