

بسمه تعالی

روش تدریس آموزش هنر در دوره ابتدایی

ویژه‌پژوهشی با عنوان تاثیر آموزش هنر بر خلاقیت دانش‌آموزان دوره‌ی
ابتدایی

شرح مفصلی از مرام‌های یک پژوهش

برای استفاده دانشجویان و علاقه‌مندان

(به همراه آزمون تئوریک و عملی و دفترچه کامل نحوه‌ی اجرای آزمون و امتیاز دهی)

تألیف:

بهجت السادات سیادت

علیرضا عراقیه

استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر

شابک

۹۷۸-۶۰۰-۳۴۶-۱۳۴-۵

شماره کتابشناسی ملی

۳۷۳۳۴۴

عنوان و نام پدیدآور

روش تدریس آموزش هنر در دوره ابتدایی: پژوهشی با عنوان تأثیر آموزش هنر بر خلاقیت دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی شرح مختصری از مراحل اجرای یک پژوهش برای استفاده دانشجویان و علاقه‌مندان (به همراه آزمون تورنس فرم الف و دفترچه کامل نحوه‌ی اجرای آزمون و امتیاز دهی)

مشخصات نشر

تهران: کتاب آوا، ۱۳۹۳.

مشخصات ظاهری

۱۹۳ ص.: نمودار

یادداشت

این مدرک در آدرس <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است.

سرشناسه

سیادت، بهجت السادات، ۱۳۵۰-

شناسه افزوده

عراقیه، علیرضا، ۱۳۵۲-

وضعیت فهرست نویسی

فهرست مختصر

روش تدریس

آموزش هنر در دوره ابتدایی



انتشارات کتاب آوا

مؤلفان:

بهجت السادات سیادت - علیرضا عراقیه

ناشر

کتاب آوا

صفحه‌آرایی

هدیه عظیمی

طراحی جلد

میم گرافیک

چاپ و صحافی

طیف‌نگار

نوبت چاپ

اول ۱۳۹۳

شمارگان

۱۰۰۰ نسخه

قیمت

۸۰۰۰۰ ریال

شابک

۹۷۸-۶۰۰-۳۴۶-۱۳۴-۵

نشانی دفتر مرکزی: انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، بن‌بست حقیقت، پلاک ۴، طبقه ۲، واحد ۴
شماره‌های تماس: ۶۶۹۷۴۶۴۵ | ۶۶۹۷۴۱۳۰ | ۶۶۴۰۷۹۹۳ | دورنگار: ۶۶۴۶۱۱۵۸

www.avabook.com avabook_kazemi@yahoo.com

فروشگاه کتاب آوا: اسلام‌شهر، خیابان صیاد شیرازی، روبروی دانشگاه آزاد اسلامی، جنب دادگستری

تلفن: ۵۶۳۵۴۶۵۱

کلیه حقوق این اثر برای مؤلف محفوظ است.

هرگونه کپی‌برداری و تهیه جزوه از متن کتاب، استفاده از طرح روی جلد و عنوان کتاب جرم است و متخلفان طبق قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

فهرست مطالب

۹	بخش اول - آموزش هنر در دوره‌ی ابتدایی
۱۰	کلیاتی در آموزش هنر
۱۲	مفهوم هنر
۱۳	رویکرد برنامه‌ی درسی هنر
۱۵	معلم هنر
۱۸	روش تدریس هنر
۱۹	اهداف درس هنر
۲۱	ارتباط با طبیعت
۲۲	مقدمه
۲۲	الفبای طبیعت (هنر)
۳۲	قواعد ترکیب فضای طبیعت
۳۷	نقاشی
۳۸	مقدمه
۴۰	ویژگی‌های نقاشی کودکان در دوره‌ی ابتدایی
۴۲	روش‌های راه‌یابی به تصاویر ذهنی کودکان
۴۲	توصیه‌هایی برای اجرای برنامه نقاشی
۴۴	ابزار و مواد نقاشی
۴۹	محتوای نقاشی کودکان در دوره‌ی ابتدایی
۴۹	پیدا کردن نقش‌های اتفاقی
۵۱	نقاشی با موضوع معین
۵۳	نقاشی با موضوع آزاد
۵۳	نقاشی برای قصه
۵۵	کامل کردن نقاشی‌های ناتمام
۵۷	چاپ دستی
۵۷	چاپ انگشتی با آبرنگ
۵۸	چاپ انگشتی با گواش
۵۸	چاپ با استفاده از عناصر طبیعی
۵۹	چاپ با استفاده از اشیای نقش‌دار
۵۹	طراحی نقش‌های هندسی
۶۰	طراحی

۶۰	رنگ‌ها
۶۱	نقاشی خانواده
۶۱	تحلیل شخصیت کودک از روی نقاشی
۶۵	کاردستی
۶۶	نقش کار دستی در خلاقیت
۶۶	انواع کار دستی
۶۷	مواد و ابزار کار دستی
۶۸	شکل‌سازی با کاغذ و مقوا
۶۹	نقش آفرینی با شکل‌های غیر هندسی
۶۹	نقش آفرینی با شکل‌های هندسی
۷۰	ساختن جورچین
۷۰	ساختن تاج یا سریند
۷۰	ساختن پرچم
۷۰	ساختن کارت تبریک
۷۱	ساختن پاکت
۷۱	شکل‌سازی با کاغذ مجاله
۷۱	حجم‌سازی با کاغذ مجاله شده
۷۲	شکل‌سازی با رشته‌های کاغذ
۷۲	شکل‌سازی با برش داخلی
۷۲	برش کاغذ و مقوا با قیچی
۷۳	شکل‌سازی با تا کردن کاغذ و مقوا
۷۴	الف) شکل‌سازی با تا کردن کاغذ و مقوا (شکل‌های غیر هندسی)
۷۴	ب) شکل‌سازی با تا کردن کاغذ و مقوا (شکل‌های هندسی)
۷۵	شکل‌سازی با کاغذهای حلقه شده
۷۵	ساخت قاب عکس
۷۶	ساخت کتاب
۷۷	کار با مواد موجود در طبیعت
۷۸	جدول فعالیت‌های یادگیری مربوط به کار با مواد موجود در طبیعت در پایه‌های مختلف ابتدایی
۷۹	ویژگی برگ‌ها
۷۹	ویژگی هسته‌ها
۸۰	کار با گل رس (سفال گری)
۸۰	جدول فعالیت‌های یادگیری مربوط به کار با گل رس در پایه‌های مختلف ابتدایی
۸۱	نحوه‌ی تهیه گل رس
۸۲	الف- ساخت حجم گلی (ظرف) به روش انگشتی
۸۲	ب) ساختن ظروف گلی به روش فنیله‌ای

۸۳	ایجاد نقش روی گل
۸۴	ساختن تابلو با گل رس
۸۵	کار با دور ریختنی ها
۸۸	جدول فعالیت های یادگیری مربوط به مواد دور ریختنی در پایه های مختلف ابتدایی
۸۹	ساختن طبل
۸۹	کلاژ
۹۱	تربیت شنوایی
۹۲	توصیه هایی برای اجرای فعالیت های یادگیری تربیت شنوایی
۹۳	فعالیت های یادگیری دانش آموزان پایه های اول، دوم، سوم
۹۳	فعالیت های یادگیری دانش آموزان پایه های چهارم، پنجم، ششم
۹۴	آشنایی با صداهای مطبوع
۹۵	تشخیص صدا و منبع آن، تقلید صدا
۹۵	سرودخوانی
۹۶	خواندن سرود جمهوری اسلامی ایران
۹۷	تولید صدا با لیوان های آب
۹۷	فعالیت های فردی
۹۸	فعالیت های گروهی
۹۹	قصه گویی
۱۰۰	قصه
۱۰۰	ویژگی های یک قصه خوب
۱۰۰	ایجاد آمادگی و شرایط لازم قصه گویی
۱۰۱	خصوصیات یک قصه گوی خوب
۱۰۱	جدول فعالیت های یادگیری مربوط به قصه گویی در پایه های مختلف ابتدایی
۱۰۲	قصه گویی
۱۰۲	تعریف خاطره
۱۰۳	کامل کردن قصه ناتمام (فی البداهه)
۱۰۳	نوشتن قصه و خاطره
۱۰۳	تبدیل قصه به نمایش نامه
۱۰۵	تصویرخوانی
۱۰۷	نمایش
۱۰۸	بازی های دقتی
۱۰۸	بازی یافتن یک شی با توجه به شدت صدا
۱۰۹	بازی شناسایی اشیاء با چشم بسته
۱۰۹	بازی شناسایی صداها با چشمان بسته
۱۰۹	بازی زوو

۱۰۹	بازی حرکات و صدهای تقلیدی
۱۱۰	بازی دویدن و تغییر جهت
۱۱۰	بازی آینه
۱۱۰	بازی سفرهای خیالی
۱۱۱	بازی انجام تخیلی کارهای ساده (چهارم)
۱۱۱	بازی تاریک و روشن (چهارم)
۱۱۱	بازی انجام گفت وگوهای فی البداهه (چهارم)
۱۱۱	اجرای نمایش
۱۱۳	میراث فرهنگی
۱۱۳	مقدمه
۱۱۴	نمونه فعالیت‌هایی که دانش‌آموزان می‌توانند انجام دهند
۱۱۵	طراحی آموزشی و ارزشیابی فعالیت‌های دانش‌آموزان
۱۲۰	ارزشیابی
۱۲۱	پوشه کار
۱۲۱	فواید پوشه کار
۱۲۳	فرم ارزشیابی فعالیت‌های هنری دانش‌آموزان
۱۲۹	پژوهش: تأثیر آموزش هنر بر خلاقیت دانش‌آموزان دوره‌ی ابتدایی
۱۳۲	چکیده
۱۳۵	اصول تورنس درباره خلاقیت
۱۳۸	تعریف خلاقیت
۱۳۸	دیدگاه گایه نسبت به تفکر آفرینندگی
۱۳۹	دیدگاه گیلفورد نسبت به آفرینندگی
۱۳۹	دیدگاه تورنس نسبت به آفرینندگی
۱۴۰	ویژگیهای تفکر آفریننده یا خلاقیت
۱۴۰	ویژگیهای تفکر خلاق که از تحقیقات بدست آمده است
۱۴۱	مقایسه افراد خلاق و افراد منطقی
۱۴۱	عوامل موثر بر خلاقیت
۱۴۲	موانع خلاقیت
۱۴۲	آفرینشگری و آموزش و پرورش
۱۴۳	راه‌های ارتقای تفکر خلاق در مدارس
۱۴۴	تأثیر عوامل اجتماعی بر خلاقیت
۱۴۵	اجزا و مهارت‌های خلاقیت
۱۴۶	رشد خلاقیت در کودکان
۱۴۶	ویژگی‌های افراد خلاق
۱۵۷	پیشنهادهای پژوهشگر

۱۵۷	پیشنهادهای مبتنی بر یافته‌های تحقیق
۱۵۸	پیشنهادهایی برای معلمان
۱۵۸	پیشنهادهایی برای پژوهشگران بعدی
۱۵۹	آزمون تورنس شرح کامل آزمون تورنس

www.ketab.ir