

بسم الله

انتشرالگو

آموزش کامل
پرسش های چهارگزینه ای



آموزش کامل

ادبیات پیش دانشگاهی

قابل استفاده برای دانش آموزان پیش دانشگاهی
و داوطلبان کنکور

مؤلف:

علیرضا عبدالمحمیدی

: عبدالحمیدی، علیرضا، ۱۳۵۵-
 : آموزش کامل ادبیات پیش‌دانشگاهی قابل استفاده برای دانش‌آموزان
 پیش‌دانشگاهی و داوطلبان کنکور دانشگاه‌ها/ مؤلف: علیرضا عبدالحمیدی
 : تهران: نشر الگو، ۱۳۹۴.
 : ۴۳۰ ص: ۲۲ × ۲۹ س.م.
 : ۹۷۸-۶۰۰-۶۹۲۴-۹۱-۵
 : فیبا
 : بالای عنوان: آموزش کامل + پرسش‌های چهارگزینه‌ای.
 : ادبیات فارسی -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
 : ادبیات فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
 : دانشگاه‌ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون‌ها
 : ۱۳۹۴ ۱۴۷۱۶ ع/ PIR۳۳۳۱
 : ۳۶۴/۴۳۸۰۵۶
 : ۳۱۶۲۰۳۲

سرشناسه
 عنوان و نام پدید آور
 مشخصات نشر
 مشخصات ظاهری
 شابک
 وضعیت فهرست‌نویسی
 یادداشت
 موضوع
 موضوع
 موضوع
 رده‌بندی کنگره
 رده‌بندی دیویی
 شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی


 انتشارالگو

آموزش کامل ادبیات پیش‌دانشگاهی

کلیه‌ی حقوق این اثر متعلق به انتشارات الگو است
 و هرگونه نسخه‌برداری و برداشت به هر صورت و
 شیوه به موجب بند ۵ از ماده‌ی ۲ قانون حمایت از
 ناشران قابل پیگرد است.

آدرس انتشارات: تهران، میدان فاطمی، خیابان
 بیستون، کوچه‌ی دوم الف، پلاک ۹
 تلفن: ۸۸۹۹۳۰۳۰ (۱۰ خط)

www.olgopub.com

ناشر : الگو
 مدیر مسئول : محمد حسین متولی
 مؤلف : علیرضا عبدالحمیدی
 حروفچینی و صفحه‌آرایی : الگو
 مدیر تولید : مرتضی فخری
 نوبت چاپ : دوم - ۱۳۹۴
 تیراژ : ۲۰۰۰ نسخه
 قیمت : ۲۷۰۰۰ تومان
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۹۲۴-۹۱-۵

تقدیم به احمد شاملو

«و خدایی که در این نزدیکی است...»

گاهی گمان نمی‌کنی ولی می‌شود

گاهی نمی‌شود، نمی‌شود که نمی‌شود

گاهی هزار دوره دعا بی‌اجابت است

گاهی نگفته قرعه به نام تو می‌شود

در کتاب حاضر، که آموزش کامل ادبیات سال چهارم (پیش‌دانشگاهی) است و نسبت به کتاب قبلی (آموزش ادبیات پیش‌دانشگاهی) کاملاً بازنویسی شده است، به بررسی بیت به بیت و پاراگراف به پاراگراف کتاب درسی پرداخته‌ام. در این کتاب سعی کرده‌ام تمام نکات لازم و ضروری را شامل معانی ابیات و عبارات مهم، لغت‌های مهم ستاره‌دار و بی‌ستاره، کلمات املائی مهم، آرایه‌های مهم، نکات دستوری، قرابت‌های معنایی مرتبط و ... شرح دهم. در پایان هر درس سؤالات تستی و تشریحی مربوط به آن درس را آورده‌ام. در قسمت تستی علاوه بر سؤالات کنکور سراسری و آزمایشی سنجش از سؤالات تألیفی که در دیگر کتاب‌هایم وجود ندارد استفاده کرده‌ام. در این کتاب سعی کرده‌ام از فونت‌ها و عکس‌های کتاب درسی استفاده کنم تا هم‌حسی بیش‌تری برای شما ایجاد شود و همچنین موجب تقویت حافظه‌ی تصویری شما شود.

در پایان کتاب، چند سری سؤال آزمون‌های تشریحی کشوری با پاسخ‌نامه آورده‌ام تا برای امتحانات تشریحی مورد استفاده قرار دهید. به همراه این کتاب CD ضمیمه‌ای ارائه کرده‌ام که کلاس‌های واقعی بعضی از درس‌ها در آن قرار دارد تا بتوانید در فضای یک کلاس واقعی و با سؤال و جواب واقعی دانش‌آموزان، بیشتر بر درس تسلط پیدا کنید.

در تألیف این کتاب افراد بسیاری به طرق مختلف به بنده کمک کرده‌اند که صمیمانه از آن‌ها تشکر می‌کنم؛ آقایان و خانم‌ها: تقوی، طاهرخانی، صالحی، اکبری، مختار، لک، فتحی، فرجی، نجار، قوجق، فرهنگی، حیدری، فخری، محمدزاده، شاهی، فاطمی، نوربخش (شیراز) و ...

همکاران و استادان ارجمند که نظرات بسیار مهمی در تولید کتاب دادند، آقایان و خانم‌ها: عبدالحمید رزّاقی، اکرم صالحی‌نیا، عباس عبدالمحمدی، حمید شفیعی، محسن علی‌نجاری، نزهت رضایی، اعظم رجایی، ترکشوند، یحیی (نکا)، غلامرضا یزدانی، وسکری (ساری)، حنیف افخمی، پوراندخت پاکدل و ...

از دانش‌آموزانی که نظرات اصلاحی دادند بسیار ممنونم؛ آقایان و خانم‌ها: بروی نیت، اصغرزاده، رحیم‌نیا، رشیدی، بحری، بابازاده، رستمی، مرادپور، قلیچ‌خانی، ریاضتی، حکیمی، شهروز، ثقفی، الماسی، مختاری راد، حسینیان، سعیدی‌نیا، پُزهان، کاوسی، کاوه قلاح، مهران پاکند، سیده‌هانیه حسینیان، امیرحسین کاشانی، امیرحسین شهابی، محمدحسین رحیمی، مرتضی نوکلی‌طبا، آرمین آقارضا، زهرا موسوی، محمدامین کشاورز، امیرمحمد اسدزاده، پویا فتح‌الله‌زاده، پویا امامی، رضا بهار، امیرحسین شریفی، یگانه نصیری، پدرام زنگنه سروش، فاطمه سالمی، مریم درویشی، امیرحسین خجیر، امید حاجی‌حسینی، علیرضا رحمتی‌زاده، علیرضا فتحی، مهران جیتگر، رضا صالحی‌سرشت، شایان صدراالاسلامی، علی صدقیان، زینب حبیب‌زاده، ساکیانی، ارشیا عبایی، آتوسا جواهری، محمدسعید خلیلی، اشکان افتخار، افشین بابایی، مهرداد فخرقاسمی، پرهام الوانی، سارا ضیایی، هدیه الهی، نازنین زارعی، امیررضا خوش‌طینت، مائده دلشاد، عماد رحمانی آزاد، نوشین شهیدزاده، فراز گلستانی، صهبا عبدلی، هومهر بیگدلی، پارسا فتح‌العلومی، رضا محمدی، زهرا ظاهری، اشکان شجاعی، بهنام ارمیان، نسترن محمدی، رضا حسینی، مهرداد موسوی، مبینا وفابخش، زینب سلامی، پرستو خسروی‌پور، نهال مجیدزاده، ثنا شکرانه، فاطمه جان‌نثاری، سپهر هروی مقدم، سارا نظری، فرزانه عابدینی، سوره معصومی، فاطمه درخشانی، نسترن محمدی، عرفان نصیرپور، زینب زارع، علی متقی، شقایق بلالی، مریم رنجبران، محمد صادق غیاثوند، مریم گرشاسبی، بهاره آقایی، تینا جعفری، کیمیا داوری، فرگل نصیری، امید صبری، نیما قره‌باغی، درسا امینی‌فر، آرمین صدرالدین، مهید سیحون، امیرحسین جدیدی، امیر هنزکیان، عرفان توانا و ...

از تمام دبیران، مشاوران، دانش‌آموزان و ... در سراسر کشور تقاضا دارم که هرگونه پیشنهاد یا اصلاحی را از طریق انتشارات با من در میان بگذارند تا حتماً در ویرایش‌های بعدی کتاب در نظر بگیرم.

«چایت را هم تلخ بنوش»

جایی که شیرین اسطوره‌ای بود

که می‌خواست با دو نفر باشد»

عبدالمحمدی

● فصل اوّل: تحمیدیه و مناجات

- درس اوّل (نی‌نامه) ۲
درس دوم (مناجات / نیایش) ۱۶

● فصل دوم: ادبیات حماسی

- درآمدی بر ادبیات حماسی ۳۲
درس سوم (کاوه‌ی دادخواه) ۳۴

● فصل سوم: ادبیات غنایی

- درآمدی بر ادبیات غنایی ۶۲
درس چهارم (دریای کرانه ناپدید / من این همه نیستم) ۶۴
درس پنجم (مناظره‌ی خسرو با فرهاد) ۷۵
درس ششم (اکسیر عشق) ۹۰
درس هفتم (بهار عمر) ۱۰۰
درس هشتم (مجنون و عیب‌جو) ۱۰۴
درس نهم (سپیده‌ی آشنا) ۱۱۰
درس دهم (قلب مادر) ۱۲۰
درس یازدهم (کیش مهر / سرود عشق) ۱۲۹
درس دوازدهم (رباعی و دوبیتی دیروز / رباعی و دوبیتی امروز) ۱۴۴

● فصل چهارم: حسب حال / زندگی‌نامه

- درآمدی بر حسب حال / زندگی‌نامه ۱۵۶
درس سیزدهم (چند حکایت از اسرارالتوحید) ۱۵۸
درس چهاردهم (بارقه‌های شعر فارسی) ۱۶۷

● فصل پنجم: ادبیات تعلیمی

- درآمدی بر ادبیات تعلیمی ۱۷۸
درس پانزدهم (پرورده‌گویی) ۱۸۰
درس شانزدهم (ذکر حسین بن منصور) ۱۹۳
درس هفدهم (مست و هشیار) ۲۰۶

● فصل ششم: توصیف و تصویرگری

- درآمدی بر توصیف و تصویرگری ۲۱۶
درس هجدهم (گویی بَطّ سفید جامه به صابون زده است...) ۲۱۸
درس نوزدهم (دماوندیه) ۲۲۷
درس بیستم (شب کویر) ۲۳۹

● فصل هفتم: ترجمه

- درآمدی بر ترجمه ۲۵۴
درس بیست و یکم (جهاد) ۲۵۷
درس بیست و دوم (دیوان شرقی) ۲۶۶

● فصل هشتم: ادبیات معاصر / شعر معاصر

- درآمدی بر ادبیات معاصر ۲۷۸
درس بیست و سوم (می‌تراود مهتاب) ۲۸۰
درس بیست و چهارم (خوان هشتم) ۲۹۰
درس بیست و پنجم (صدای پای آب / پیش از تو) ۳۰۹

● فصل نهم: ادبیات داستانی

- درآمدی بر ادبیات داستانی ۳۲۶
درس بیست و ششم (قصّه‌ی عینکم) ۳۲۸
درس بیست و هفتم (آخرین درس / مناجات) ۳۴۲

● ضمیمه

- فهرست واژگان ۳۵۵
پاسخ‌نامه‌ی کلیدی ۳۵۹
پاسخ‌نامه‌ی تشریحی ۳۶۷
آزمون‌های تشریحی کشوری ۴۰۷