



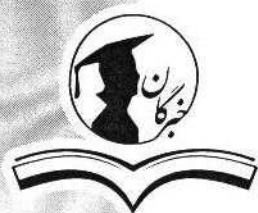
از مجموعه کتاب‌های توریو

# ادبیات

ویژه دانش‌آموزان ششم ابتدایی

مؤلف: علی رحیمی - مریم چیت سازان





حضور موفق دانش‌آموزان در کنکورهای و المپیادهای علمی کشوری و جهانی در مقطع متوسطه دوره دوم و آزمون‌های ورودی مدارس برتر و استعدادهای درخشان و نمونه دولتی در مقاطع دبستان و متوسطه دوره اول اهداف اصلی انتشارات خبرگان نخبه را تشکیل می‌دهند. کتاب‌های موجود در دوره‌های تحصیلی به طور کامل نمی‌توانند دانش‌آموزان را برای آماده شدن در این رقابت‌ها اغنا کنند. هر چند کتب درسی مزایای بسیاری همچون پرهیز از پراکنده کاری دارند اما به تنهایی نمی‌توانند خلاء علمی موجود در دانش‌آموزان مستعد و ممتاز را پر کنند. متأسفانه برخی از معلمان و دانش‌آموزان در فرآیند آموزش و یادگیری صرفاً به کتب درسی تکیه دارند.

در همین راستا انتشارات خبرگان نخبه با استعانت از حضرت حق، برنامه‌های مدونی را طراحی نموده و طی انجام تحقیقات و بررسی‌های کارشناسانه طی ده سال گذشته نسبت به رفع موانع و هموارسازی روش‌های درسی اقدام به چاپ و انتشار کتب کمک درسی در مقاطع مختلف دبستان و دوره متوسطه اول و دوم کرده است.

هدف از انتشار چنین کتاب‌هایی کمک به بهبود آموزش و تقویت یادگیری مفهومی دانش‌آموزان و داوطلبان ورود به مراکز استعدادهای درخشان و دانشگاه‌های سراسری است. این کتاب‌ها به گونه‌ای تألیف شده‌اند که آموزش مفهومی و یادگیری عمیق و سریع را به صورت ساده و روان در ذهن دانش‌آموزان پایدار کنند.

امیدواریم با این کتاب در موفقیت عزیزانمان نقش داشته باشیم تا خداوند متعال ما را در این خدمت فرهنگی و آموزشی موفق بدارد.

علی رحیمی

مدیر عامل انتشارات

## مقدمه مؤلف

خداوند را شاکرم که بار دیگر بر سرم منت نهاد تا قلمی که به آن سوگند یاد کرده است را به دست گیرم و برای فرزندان وطنم بنگارم تا شاید قدمی کوچک برای عزیزان این مرز و بوم برداشته باشم و از خدمت ناچیزی که انجام داده ام مسرورم.

تألیف و گردآوری این اثر تجربه‌ی سال‌ها تدریس اینجانب در مدارس تیزهوشان و مؤسسات علمی و شاگردی کردن در مکتب اساتید بنام زبان و ادبیات فارسی بوده است. در این کتاب ارائه درس نامه‌ها می‌تواند کمک بزرگی به حل تست‌های هر فصل باشد تا دانش‌آموزان چگونگی پاسخگویی به پرسش‌های داده شده را یاد گرفته و علاوه بر آن به آموخته‌های عملی خود بیفزایند.

در کتاب حاضر به برخی از سؤالات آزمون‌های تیزهوشان و دیگر آزمون‌های ورودی مدارس برتر پرداخته شده و ممکن است این پرسش‌ها در منابع دیگر نیز دیده شود که این موضوع به معنی برداشت از کتاب‌های دیگر نیست، بلکه به دلیل اهمیت و اصالت آن‌ها می‌باشد. در اینجا لازم می‌دانم از استاد ارجمند و گرانقدرم جناب آقای اخوان که همیشه مرا یار بوده و هستند کمال تشکر و سپاس را داشته باشم. همچنین از برادرم دکتر محسن چیت سازان و سرکار خانم فاطمه شاهنده که با صبر و حوصله مثال زدنی در مسیر نگارش کتاب با به پای من بوده اند کمال امتنان را دارم.

تشکر می‌کنم و از «مهندس علی رحیمی» در آخر از مدیریت محترم مؤسسه علمی خبرگان آقای پروردگار متعال آرزوی توفیق اندیشه‌های سازنده ایشان را دارم و پیشاپیش از همه‌ی عزیزانی که مرا به لغزش‌های این کتاب متوجه می‌سازند سپاسگزارم.

تقدیم به پدر و مادر عزیزم

پیروز باشید

مریم چیت سازان - پاییز ۹۳



www.ketab.ir



درسنامه و تست پاسخنامه

| عنوان       | موضوع                               | درسنامه و تست | پاسخنامه |
|-------------|-------------------------------------|---------------|----------|
| فصل اول     | فعل ۱                               | ۹             | ۱۴۳      |
| فصل دوم     | فعل ۲                               | ۱۷            | ۱۴۸      |
| فصل سوم     | جمله و انواع آن                     | ۲۳            | ۱۵۰      |
| فصل چهارم   | مفعول                               | ۳۱            | ۱۵۳      |
| فصل پنجم    | ضمیر                                | ۳۷            | ۱۵۵      |
| فصل ششم     | نهاد و گزاره، فاعل، مسند و مسندالیه | ۴۵            | ۱۵۸      |
| فصل هفتم    | صفت ۱                               | ۵۱            | ۱۶۰      |
| فصل هشتم    | صفت ۲                               | ۵۷            | ۱۶۲      |
| فصل نهم     | اسم ۱                               | ۶۳            | ۱۶۴      |
| فصل دهم     | اسم ۲                               | ۶۹            | ۱۶۶      |
| فصل یازدهم  | قید                                 | ۷۵            | ۱۶۸      |
| فصل دوازدهم | اصطلاحات ادبی                       | ۸۳            | ۱۷۰      |
| فصل سیزدهم  | قالب‌های شعری                       | ۹۱            | ۱۷۲      |
| فصل چهاردهم | آرایه‌های ادبی                      | ۹۹            | ۱۷۴      |
| فصل پانزدهم | آیین و نگارش                        | ۱۰۷           | ۱۷۶      |
| فصل شانزدهم | تضاد، تشابه و ...                   | ۱۱۳           | ۱۷۷      |
| فصل هفدهم   | چگونگی نگارش املاي فارسی            | ۱۲۱           | ۱۷۹      |
| فصل هجدهم   | کارگاه نویسندگی                     | ۱۲۷           | ۱۸۱      |
| فصل نوزدهم  | نام نامه (اعلام)                    | ۱۳۵           | ۱۸۲      |