

بنام خداوند جان و خرد

سرگذشت مشاهیر ادبی جهان

عباس داروغا

www.ketab.ir

سرشناسه	:	داروغه، عباس، ۱۳۶۵ -
عنوان و نام پدیدآور	:	سرگذشت مشاهیر ادبی جهان/عباس داروغه.
مشخصات نشر	:	مشهد: راهیان سبز، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	:	۸۰ص.
شابک	:	978-600-183-096-9
انواع فهرست نویسی	:	قیفا
موضوع	:	شاعران -- سرگذشته
موضوع	:	نویسندگان -- سرگذشته
ردیف کتابی	:	PN/۵۲ ۱۳۹۳۴۶۶
رده بندی	:	۸۰۹
شماره کتابخانه ملی	:	۳۴۵۳۳۳۴

آثار راهیان سبز

مشهد - خیابان آریا - خیابان تورج ۱۵ - پلاک ۲۷ -

تلفن : ۰۵۱۱-۷۲۱۰۹۶۱ - ۷۲۱۰۹۶۲ - ۷۲۱۰۹۶۳

نام کتاب : سرگذشت مشاهیر ادبی جهان

گردآورنده : عباس داروغه

حروفچینی و صفحه آرایی : محمدرضا داروغه

طراحی جلد : محمدرضا داروغه

نوبت چاپ : اول / ۱۳۹۳

شمارگان : ۳۰۰۰ جلد

شابک : ۹-۹۶-۱۸۳-۰۶۰-۹۷۸

چاپ : هنر ۹۳۵-۸۷۶-۰۵۱۱

قیمت : ۵۰۰۰ هزار تومان

حق چاپ برای مولف محفوظ است

بیداری میان دو خوابست هستیم
گرد تخیل دو سراست هستیم
از لطمه ی دو موج حبایی دمیده است
یعنی طلسم نقش برآبست هستیم
(بیدل دهلوی)

تاریخ ادبیات جهان سرگذشت یک مردانی است که در عبور از کوره راه بی بازگشت زندگی، نه تنها فریفته ی سراب آرزوها نشدند، بلکه عذیبی سرناپذیر در جستجوی چشمه ی آب زندگانی، همچون قلم توانا و سحر انگیز خویش از سر قدم به سران قیمت عمر را به بهای یافتن معنایی برای زندگی، جوانمردانه فروختند.

زندگی چیست؟ تهمت بودن
نم خد در رسودن

گویی در نظر آنها زندگانی رؤیای کوتاهی بود که می‌بایست تعبیر و تفسیر شود؛ مجالی تکرارناپذیر در ساخت زمان، برای پیوند زدن خویشتن با ابدیت و جدالی اسطوره ای میان دل و دل، از این روی شاعران از "زبان از یاد رفته ی دل" برای ترجمان ناگفته ها و ناگفتنی ها بهره جستند. ناچار گرفتار در گرداب آب و نان و گندم را به ساحل نجات رهنمون شده و در کالبد این تندیس آب و گلی روح زند و سیمایند.

از هزاران یک نفر اهل دل اند
مابقی تندیس از آب و گل اند

کتاب حاضر، شرح مختصری است از احوال، آثار و زندگی تنی چند از بزرگان ادب و هنر ایران که در گذر زمان تحسین همگان را نسبت به خود برانگیخته اند و عمدتاً در روزگار خویش به دریافت جایزه و انبیاات نایل گردیده اند. در گزینش این شاعران و نویسندگان، در ابتدا جایگاه ادبی آنها، سپس مقبولیت آثار و سرانجام پایان

سلیقه‌ی شخصی نگارنده‌ی این‌طور دخیل بوده است. کتاب بر اساس تاریخ تولد این بزرگان تدوین شده و علاوه بر شرح حال و گفتارهای ناب آنها، حاوی عکسهایی زیبا و کمیاب از این شخصیت‌ها می‌باشد که به‌یادش می‌چندند می‌کند. با امید به اینکه این مجموعه‌ی مختصر بتواند گام کوچکی در جهت آشنایی نسل امروز با مشاهیر ادبی دیگر کشورها بردارد، از شما خوانندگان فرهیخته تقاضا دارم که لغزش‌های احتمالی این کتاب را به دیده‌ی اغماض بنگرید.

بیدل از جهان سخن بر فنون و هم متن
رو از آن سوی تو و من حرف ناشنیده بیا

عباس داروغه ۱۳۹۲/۱۲/۱۹