

پرستوها

نویسنده:

وجیهه علی اکبری سامانی

مرکز امور زنان و خانواده

سرشناسه: علی اکبری سامانی، وجیهه، ۱۳۵۵ =
عنوان و نام پدیدآور: پرستوها. داستانهای براساس زندگینامه ی منصوره یاریک بن / نویسنده وجیهه
علی اکبری سامانی.
مشخصات نشر: تهران: ریاست جمهوری، مرکز امور زنان و خانواده، ۱۳۸۶.
مشخصات ظاهری: ۱۱۳ ص.؛ ۹ × ۱۹/۵ سم.
وضعیت فهرست نویسی: فیا
موضوع: یاریک بین- منصوره
موضوع: شهیدان-- بازماندگان
شماره افزوده: ایران. ریاست جمهوری. مرکز امور زنان و خانواده.
رده بندی کنگره: ۱۴۸۶: ۴۰۹۳۱۳ L، PIR 8151
رده بندی دیویی: ۸۰۳/۶۲ تا ۸
شماره کتابشناسی: علی: ۱۱۸۰۷۶۱



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

عنوان: پرستوها (نسیم یاس)

نویسنده: وجیهه علی اکبری سامانی ۱۳۵۵

ویراستار: محمدحسین شیرازی

لیتوگرافی، چاپ - صحافی: موعود - تهران پدر - خیام

شمارگان: ۳۰۰۰

نویت چاپ: اول - بهار ۱۳۸۷

شابک: ۹-۱-۹۰۳۸۶-۶۱۰-۹۷۸

ناشر: مرکز امور زنان و خانواده نهاد ریاست جمهوری

شماره تلفن: ۳-۶۱۴۵۳۱۶۲

دورنگار: ۶۶۱۰۳۰۳۸

سایت: www.women.gov.ir - www.women.org.ir

نشانی ناشر: خیابان انقلاب - بین خیابان ابوریحان و خیابان دانشگاه - خیابان شهید لیاقی نژاد

شماره ۱۲۸

کلیه حقوق اعم از چاپ، تکثیر و نسخه برداری ترجمه و اقتباس برای ناشر محفوظ است.

هو اللطيف

پیشگفتار

«از نسیم یاس ...»

آن‌گاه که معمار آفرینش، کاخ «احسن الخالقین» خود را بر دو ستون زن و مرد بنا می‌نهاد، جز تکامل و تعالی انسان را نمی‌خواست. این گونه بود که فرشتگانش در پاسخ اعتراض خود شنیدند: «من چیزی می‌دانم که شما نمی‌دانید»

اسلام به عنوان کامل کننده‌ی ادیان الهی، متعادل‌ترین تعریف را از نقش و جایگاه زن ارائه داده است. حقوق و تکالیف زن در ایدئولوژی آیین الهی، از چنان عمق و غنایی برخوردار است که هیچ خدشه یا نقصانی بر ساحت آن وارد نیست. برای اثبات این مدعا کافی است به عصر خود بنگریم.

دنیا شاهد بود در عصری که جهان صنعتی می‌رفت تا زنگار نسیان را بر خود ثبت کند، چگونه ظهور انقلاب اسلامی توانست احیاءگر بسیاری از ارزش‌های متعالی انسان به طور اعم و زنان به‌طور اخص باشد.

انقلاب مانند کشتی‌ای برای نجات انسان در تلاطم پریشان روزگار، پدیدار شد.

زن شرقی در طول تاریخ با حفظ گوهر عفاف و رعایت حریم انسانی‌اش، همواره الگویی قابل طرح برای زنان جهان بوده است. به ویژه زنان ایران که در هنگامه‌ی بیداری قرن؛ در صف مبارزه و استقامت، نه فقط دوشادوش مردان که حتی انگیزه بخش و هدایت گر این جریان بودند.

تاریخ چگونه از یاد ببرد پایداری فاطمی مادرانی که از قیام پانزده خرداد در عضویت مکتب حماسه قرار گرفتند؟

زمان چگونه فراموش کند صبر زینبی زنانی را که جوان رشید خود را در زندان‌های سیاه ساواک یا در راهپیمایی‌های شورآفرین انقلاب اسلامی، قربانی حج مجاهدانه‌ی خود نمودند. ما میراث دار ثبات و پایمردی زنانی هستیم که مقاومت هشت ساله در نهادشان تثبیت شده بود.

امروز نیز بی‌مبالغه ما جزء سرمایه‌دارترین و ثروتمندترین کشورهای جهان معاصر هستیم؛ سرمایه‌ی ما آن مادری است که پنج جوان جگرگوشه‌ی خود را به نام امام زمانش (عج) نذر آزادی ارزش‌های دینش قرار می‌دهد. جوانش را می‌فرستد و حسرت می‌خورد که کاش باز هم برای سربازی امام عصرش پسری می‌داشت. جوانش را می‌فرستد و به بازگشتن پلاکی و استخوانی از او قناعت دارد.

سرمایه‌ی ما زنی است که با اراده و عزم راسخ خود، در عرصه‌های علم و تکنولوژی گوی سبقت را از بسیاری از مردان

مدعی جهان ریوده است. تلاش خستگی ناپذیرش در علم و دانایی، گوشه‌ای از دریای گسترده شوق فاطمی(س) در ارتقاء سطح دانش زنان را بر او قابل لمس می‌سازد.

مهم‌تر از همه این که زنان برگزیده‌ای داریم که با همه‌ی نبوغ و برتری در اوج گسست و ابتذال خانواده در غرب، خانواده محوری را در اولویت اندیشه‌ی خود قرار داده‌اند، قبل از آن که زن نخبه‌ی ایران باشند، دل به همسر شایسته بودن و مادر ایشارگر شدن خوش داشته‌اند. چرا که نسیمی از یاس کبود مدینه در زندگی شان وزیده است.

در نهمین دولت اسلامی، مرکز با رویکرد تحکیم بنیان خانواده بر آن شده است تا ضمن پاسداشت ارزش این شیرزنان مسلمان با افشاندن قطره‌ای از دریای ایثار و استقامت و بندگی آن‌ها به جامعه‌ی اسلامی، به ارانه‌ی الگوهای ملموس بپردازد.

امید این که بضاعت این فائوس، مسیر رو به تعالی زن مسلمان را بیش از پیش روشن دارد.

مرکز امور زنان و خانواده

بهمن ۸۶