

Social Identity in the Plays of Harold Pinter

Saeid Rahimipour PhD

1392

سرشناسه: رحیمی پور، سعید، ۱۳۵۲

عنوان و نام پدید آور: Social Identity in the Plays of Harold Pinter/ Saeid Rahimipour

مشخصات ظاهری: ۱۶۴ص

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۱۴۱-۱۳-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

نوع نگارش: علمی

آواتور نویسنده: سوشال ایدنتیتی این د پلیزی او هارولد پینتر

تاریخ: پیدایش: ۱۹۳۰-۲۰۰۸ م. - نقد و تفسیر

موضوع: تاریخ نام انگلیسی - قرن ۲۰ م. - تاریخ و نقد

موضوع: فرهنگ و ادبیات

رده بندی کنگره: ۴۰۰

رده بندی دیوئی: ۱۴۰۲۲

کتاب شناسی ملی: ۶۸

Social Identity in the Plays of Harold Pinter

تألیف: دکتر سعید رحیمی پور

طراح جلد: معصومه صفایی نیا

صفحه آرا: معصومه صفایی نیا

ناشر: برگ آذین

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۱۰۰۰

قیمت: ۶۵۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۱۴۱-۱۳-۸

کلیه حقوق این اثر متعلق به مؤلف می باشد

CONTENTS

Chapter One

Introduction /9

Chapter Two

Harold Pinter's Theatre /26

Chapter Three

Conclusion /142

Sources/153

www.ketab.ir