

به نام خدا

مستندسازی سه بعدی در باستان شناسی

محمد یاری

۱۳۹۳

سرشناسه	: یاری، محمد، ۱۳۶۶-۷
عنوان و نام پدیدآور	: مستندسازی سه بعدی در باستان شناسی / محمد یاری
مشخصات نشر	: تهران : سمیرا، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	: ۱۳۴ ص: مصور
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۸۹۵۵-۷۶-۷
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
یادداشت	: کتابخانه
موضوع	: تصویرنگاری سه بعدی در باستان شناسی
موضوع	: سیستم های تصویرگری در باستان شناسی
موضوع	: باستان شناسی - داده پرداز
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۳ ق ۲ م ۱ / QB۴۶۵
رده بندی دیویی	: ۵۲۰ / ۲۲۳
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۴۶۵۰۷۰



مستند سازی سه بعدی در باستان شناسی

محمد یاری

نشر سمیرا

چاپ اول، ۱۰۰۰ نسخه، ۱۳۹۳

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۹۵۵-۷۶-۷

طرح جلد: ساره ملکی

قیمت: ۶۷۰۰ تومان

مرکز فروش: میراث کتاب، تلفن: ۶۶۴۶۶۳۴۵ و ۶۶۴۶۶۳۴۸، ۰۲۱-۶۶۴۶۶۳۴۵

تهران: خیابان انقلاب بین وصال و قدس کوچه اسکوشماره ۱۳

	فهرست مطالب
۵	پیش گفتار
۱۹	فصل اول: کلیات
۲۱	فصل دوم: واقعیت مجازی
۴۱	فصل سوم: سیستم های اطلاعات جغرافیایی
۶۱	فصل چهارم: لیزر اسکنر سه بعدی
۷۹	فصل پنجم: فتوگرامتری برد کوتاه
۹۵	فصل ششم: مدل پانوراما
۱۰۹	فصل هفتم: اسکن سه بعدی با تصاویر
۱۱۹	فصل هشتم: جمع بندی
۱۲۵	منابع و مآخذ

پیشگفتار

مستندسازی و گردآوری اطلاعات پایه، جهت برنامه ریزی موثر و دراز مدت برای پژوهش و حفاظت و نگهداری بهینه‌ی میراث باستان شناسی و دستیابی به اطلاعات پایه، جزء مراحل اساسی و اولیه هر پروژه‌ی باستان شناسی محسوب می شود پس ضروریست جهت مستندسازی دقیق از روش های مناسبی برای این امر اتخاذ شود تا مراحل پژوهش و انتشار نیز به درستی انجام شود.

شیوه های پیشین مستندسازی به دلیل تراکم بالا و تنوع داده های حاصل از کاوش های باستان شناسی، کارآمدی کافی در ثبت و تحلیل این حجم بالای یافته ها را ندارد. اما برخلاف آن، انجام مستندسازی به روش های دیجیتالی نتایج بسیار سودمندی را برای باستان شناسی داشته که از آنها می توان به این موارد اشاره کرد. ثبت و ضبط سریع و دقیق داده های ثبت شده، جلوگیری از مفقود شدن اطلاعات در پی انجام کاوش ها، ایجاد بایگانی عظیم از داده ها در فضاهای کم و دسترسی آسان به تمامی این داده ها، سهولت امکان طبقه بندی و مرتب کردن اطلاعات، افزایش سرعت و دقت در تجزیه و تحلیل،

قابلیت های جستجوی گوناگون، کاهش درصد اشتباه در ثبت و ضبط داده ها، جلوگیری از بروز گونه های متضاد و تکراری اطلاعات در فایل های ذخیره شده و... علاوه بر موارد ذکر شده، رقومی کردن اطلاعات یک کاوش باستان شناسی، امکان ایجاد سایت های اینترنتی برای در اختیار قرار دادن اطلاعات محوطه های باستانی به همه ی پژوهشگران و عموم مردم را فراهم می سازد و افق گسترده ای را در زمینه مطالعات باستان شناسی باز می نماید.

کتاب حاضر در ارتباط با ثبت و ضبط دیجیتالی داده های میدانی باستان شناسی، حفظ و نگه داری از چنین داده ها و فراهم نمودن زمینه های لازم برای پژوهش و انتشار مناسب آنها، روش های مختلف مستندسازی سه بعدی دیجیتالی را پیشنهاد نموده تا یافته های متنوع حاصل از کاوش به صورت روشمند و دقیق، مستندسازی و تحلیل و انتشار یابند.

هدف از نگارش این کتاب بسط و گسترش، آموزش یا تفهیم و ساده سازی روش های جدید مستندسازی است که از طریق پژوهش بنیادی به دست آمده است. پژوهش حاضر طی سه مرحله ی بررسی کتابخانه - ای و مطالعه شیوه های مختلف مستندسازی داده ها در هنگام کاوش، تدوین ایده پژوهش و بررسی مبانی نظری و تکنیکی مسائل مربوط به پژوهش و اجرای کاربردی روش های پیشنهادی و تولید خروجی از یافته های کاوش به جنبه های کاربردی این تکنولوژی ها در باستان شناسی در غالب ۸ فصل پرداخته شده است.

در تهیه و تالیف این اثر از همکاری ها و پشتیبانی های افراد و همکاران زیادی بهره بردیم که بدون کمک و پشتیبانی آنها تالیف و

چاپ این کتاب امکان پذیر نبود. نخست از همسر عزیزم سرکار خانم زینب فیض به خاطر کمک های متعددی که داشتند بی نهایت تشاکرم و سپس از الطاف و مساعدت های جناب آقایان دکتر عباس مترجم و یعقوب محمدی فر و اساتید محترم دانشگاه بوعلی سینا که سعی وافری در نگارش این کتاب داشتند بسیار سپاسگزارم و در نهایت از همکارانم در موسسه حافظ میراث آرکا به جهت همکاری در تهیه پروژه های رایانه ای صمیمانه تشکر می کنم.

محمد یاری

۱۳۹۳