

مجموعه اشعار شرح فراق (۱)



اثری تازه و ماندگار

سراینده : عبدالرضا اکبرپور

سرشناسه : اکبرپور، عبدالرضا، ۱۳۵۴ -
 عنوان و نام پدیدآور : شرح فراق : مجموعه اشعار / سراینده عبدالرضا اکبرپور.
 مشخصات نشر : رودسر: اخیار، ۱۳۹۲.
 خصائص فنی : ۵۵ص: مصور.
 ایک : ۳۰۰-۲۴۰-۹۲۰۶۰۰-۹۷۸-۳۰۰۰۰۰ ریال
 وضعیت فنی : فیبا
 موضوع : شعر فارسی - قرن ۱۴
 رده بندی کنگره : ۱۵۲۵ش/۴ PIR ۷۹۵۳
 رده بندی دیویی : ۸۰۷۸
 شماره کتابشناسی ملی : ۳۰۷۸

انتشارات اخیار : تلفن : ۰۹۱۱۲۴۳۱۶۰

شناسنامه کتاب

نام کتاب : شرح فراق - مجموعه اشعار

سراینده : عبدالرضا اکبرپور

ناشر : اخیار چاپ : اول / ۱۳۹۲

شمارگان : ۱۰۰۰ جلد

قیمت : ۳۰۰۰۰ ریال

رودسر - بلوار ولی عصر (عج) - جنب مطبوعاتی معرفت (فرهناک) - انتشارات اخیار.

ت ۰۹۱۱۲۴۳۱۶۰۵

به نام آن که هستی نام از او یافت

مقدمه

سرزمین پایدار ما ایران از روزگاران گذشته همیشه مورد تاخت و تاز و هجوم بیگانهان قرار گرفته و چه بسا اندیشه ها و نوشته هایی که در آتش هجوم این بیگانه سوخته گشته و خاکستر گردیده اند اما تاریخ گواه این مسئله بوده و هست که رکن افکار و عقاید ملت از بین نخواهد رفت و همواره گروهی یا افراد خاصی چراغ اندیشه پاک و روشن هنر را عاشقانه روشن نگه خواهند داشت و شاعران و ادیبان فارسی زبان نیز جز کوچکی از این افراد روشن بین و حقیقت بین می باشند.

دوستان و یاران ارجمند، بهاران، خواهران و نوجوانان مهربان، امروز که مجموعه کتاب شرح فراق (۱) در دستانتان است شما آینده سازان این مرز و بوم می رسد و خواهد رسید، حاصل تلاش و تحقیق چندین ساله این حقیر می باشد که بنا بر حادثه ای کوچک اما شیرین این اتفاق زیبا روی داد و پای حقیر را در وادی شعر و عرفان باز نمود.

استادی که همچون شمس تبریزی آتش بر جان حاکم دانا انداخت ما را از خود بیخود نموده و بنا پیشنهاد ایشان پای در وادی معرفت نهادیم که نامش عزیز (استاد عباس رفیع جاهد) بود و اکنون ۲۶ سال از آن زمان می گذرد و از خداوند بلند مرتبه می خواهم که آن عزیز و نازنین را که در هر کجای خاک کشور عزیز و پرکار می گذرانند پیروز و سلامت نگه دارد.

خوشبختانه شوق و علاقه شما نازنینان و تشویق شما عاشقان علم و ادب در انتشار این کتاب و همچنین پشتکار اینجانب بی تأثیر نبوده است ، که بتوانم حال و هوای درون خویش را با این اشعار در قالبهای غزل - مثنوی و شعر نو به گوش شما برسانم.

در این کتاب سعی نموده ام که اشعار خویش را تا حدودی به زبان ساده و قابل فهم برای همگان ارائه دهم و از عبارات دشوار پرهیز نمایم ، باشد که شما عزیزان ارجمند از این مجموعه استفاده لازم را ببرید.

در پایان چرم ام به شما عزیزان دوخته ایم که نظرات و انتقادات و پیشنهادات خویش را به گوش من برسانید. من سزاوارده تا در مجموعه دوم اشعار از آن بهره لازم را ببریم و همچنین از استاد معتمد جناب آقای محمد صالحی که در انتشار این کتاب خالصانه مرا یاری نمودند تشکر بی دریغ نمود و برایشان از خداوند بلند مرتبه آرزوی سلامتی و موفقیت در تمامی مراحل زندگی و خوار است.

مواره سرفراز و شادکام باشید.

خاک پای شما

ابوالرضا اکبرپور

نظرات و پیشنهادات خود را به صندوق آموزش و پرورش شهرستان املد ارائه نمایید.

Email: abdolreza.akbarpour@yahoo.com

در سال ۱۳۷۲ در شهرستان املش موفق به اخذ دیپلم ادبیات فارسی شد و بعد از آن برای ادامه تحصیل در سال ۱۳۷۳ در رشته حقوق وارد دانشگاه آزاد لاهیجان گردید. بعد از پایان دانشگاه و پس از فراز و نشیب های فراوان زندگی و مشکلات آن در مهر سال ۱۳۹۱ به استخدام آموزش و پرورش شهرستان املش در پست دبیری در آمد.

علاقه فراوان او در دوران کودکی و نوجوانی به شعر و ادب فارسی و شاعران بزرگ و همچنین موسیقی اصیل و تشویق استاد ایشان در دوران راهنمایی او را بر آن داشت که به تحقیق و بررسی عمیق در مورد شعر و موسیقی اصیل ایرانی بپردازد، و بعد از پختگی کامل بر این زمینه اولین اثر خویش را به کوشش جناب آقای محمد صالحی همکار و استاد خویش به نام «سازند» و خود ایشان بارها گفته اند که «اگر استادم جناب آقای عباس رفیعی نبود به حقیقت زندگی را به من نشان نمی دادند محال بود که به چنین توفیقی دست پیدا نمایم».

و ایشان از میان شاعران ایرانی بیش از همه به حضرت حافظ - مولانا و سعدی عشق می ورزد. و علاوه بر این که از شعرای دیگر چون رواقی - باباطاهر و رهی معیری و شهریار نیز بهره برده است در شعر نو به آثار نادر جوان ثالث و سهراب سپهری علاقه مند می باشد.

نظر ایشان در زمینه شعر فارسی این است که بسیاری از شاعران جوان ما به علت بیگانگی با وزن شعر و همچنین موسیقی اصیل عرفانی و عدم تجربه کافی نتوانسته اند راه موفقیت را طی نمایند و با وجود تجربه کافی ایشان در این زمینه همانان به تلاش مستمر و تحقیق در این زمینه ادامه می دهند.

پایان