

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

www.ketab.ir



مُتَدْرِیُّ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

صیینی، محمود اسماعیل، ۱۹۴۳ -

العربیة للناشئين، منهج متكامل لغیر الناطقین بالعربیة، کتاب التلمیذ / محمود اسماعیل صیینی، ناصف مصطفى عبدالعزیز، مختار الطاهر؛ مراجعه و تحقیق؛ سید محمد حسن مددی الموسوی - مشهد ۱۳۸۴
ISBN ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۵۹۶-۵-۹

۱۲ ج. یک دیسک فشرده مصور.

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

عربی.

کتاب حاضر در سالهای مختلف توسط ناشران متفاوت منتشر شده است.

۱. زبان عربی - کتابهای درسی - برای خارجیان. ۲. زبان عربی - خود آموز. ۳. زبان عربی - مکالمه و جمله

سازی. الف. عبدالعزیز، ناصف مصطفى، Abd al - Aziz, Nasif Mustafa. ب. حسین، مختار طاهر. ج. مددی

، مصحح، در عنوان.

موسوی، حسن، ۱۳۳۳ -

۹۶۴ ص / ۶۱۱۵ P.J

۴۹۲ / ۷۸۲۴

۳۷۴۶۶ - ۸۴ م

کتابخانه ملی ایران



نام کتاب: العربیة للناشئين، ج ۴ کتاب التلمیذ (آموزش زبان عربی معاصر)

مؤلفان: دکتر محمود اسماعیل صیینی، ناصف مصطفى عبدالعزیز، مختار الطاهر حسین

بازنگری و تحقیق: سید محمد حسن مددی الموسوی

صفحه آرابی و ویرایش: منتدى اللغة العربیة

چاپ: مجتمع چاپ و نشر روزنامه قدس

ناشر: چشمه سخن ۰۵۱-۳۸۵۴۳۱۷۲ ۰۹۱۵۵۰۵۸۹۲۶

نویت چاپ: دوم (چاپ اول ناشر)

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

تاریخ انتشار: ذی الحجة ۱۴۳۵ اق - مهرماه ۱۳۹۳

قیمت: (همراه سی دی) ۹۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۵۹۶-۵-۹



کلیه حقوق چاپ محفوظ و مخصوص مؤسسه زبان عربی معاصر ندی (منتدى اللغة العربیة) می باشد.

مشهد مقدس تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۰۷۴۷۶-۳۸۴۴۹۱۸۵

۰۹۳۰۶۳۲۸۲۸۵-۰۹۳۳۸۳۱۰۹۸۵

المحتويات

أ	صفحة	تقديم
ب		مقدمة
ج		المدخل إلى اللغة العربية
هـ		كتاب زبان آموز
و		دليل الأقسام و الدروس
١٠٥		المسرد
١١٠		مسرد الامثال و الحكم

مقدمة ...

هذا هو الكتاب الرابع من سلسلة «العربية للناشئين» و يبدأ التلاميذ في دراسته بعد الانتهاء من الكتاب الثالث من هذه السلسلة.

ينظر هذا الكتاب إلى اللغة نظرة شاملة و يتناولها بطريقة متكاملة حيث تعالج المهارات اللغوية الأربع في توازن و اتساق. و يؤمن الكتاب أنَّ تعلُّم اللغة و التقدُّم فيها إنَّما يتحقَّق بالتدريب المستمر و بمدى فعالية الاتصال بين المعلِّم و التلميذ و بين التلميذ و أقرانه، و لذلك يحاول الكتاب تهيئة البيئة الصالحة و الأرض الخصبة لهذا الاتصال حتى تزداد مشاركة التلميذ في عملية التعلُّم و تزداد كذلك فُرص استعماله للغة.

و الكتاب يهتم بلغة الحياة و يعتمد على الأسلوب المباشر دون لجوء إلى لغة وسيطة. و يعطي الكتاب عناية خاصة إلى الصور الشارحة للمواقف المختلفة و الموضَّحة لها في النصوص الحوارية و القرائية و التدريبات حتى يعين المدرِّس على الشرح و يساعد التلميذ على الفهم.

يدرِّب الكتاب على النحو وظيفياً و لا يلجأ إلى التحليل و المصطلحات النحوية.

يقدم الكتاب مجموعة من الموضوعات الثقافية المتَّصلة بحياة التلميذ و اهتماماته، و يحتوي على عشرين نصّاً، منها عشرة نصوص حوارية و عشرة نصوص قرائية، و يتضمَّن الكتاب ٣٨ من التراكيب الأساسية و ١٦٥ من المفردات و التعبيرات الحية.