

ماجرای سارا نپر (۱)

سرزمین ارواح خبیث

سلفی نورچی



سرشناسه: نیلوفر قورچی، ۱۳۷۵ -
 عنوان و نام پدیدآور: سرزمین ارواح خبیث/ نیلوفر قورچی
 مشخصات نشر: گرگان: نارنجستان، ۱۳۹۲.
 مشخصات ظاهری: ۳۴۶ ص؛ ۱۴×۲۱ س م.
 فروست: ماجراهای سارا نپر؛ ۱.
 شابک: ۲-۸-۹۲۲۲۵-۶۰۰-۹۷۸-۱۲۰۰۰۰ ریال
 وضعیت فهرست نویسی: قیفا
 موضوع: داستان های فارسی - قرن ۱۴
 رده بندی کنگره: ۱۳۹۲ س۴/و۴ PIR۳۵۷
 رده بندی دیویی: ۳۲/۸۴۳
 شماره کتابشناسی ملی: ۳۳۵۸۱۵۸

عنوان اثر: ماجراهای سارا نپر (۱) / سرزمین ارواح خبیث
 پدیدآورنده: نیلوفر قورچی
 ناشر: نارنجستان
 سال چاپ: ۱۳۹۳
 نوبت چاپ: اول
 لیتوگرافی: سروش (زاهدی)
 چاپ: غنچه
 صحافی: ظریف
 شابک: ۲-۸-۹۲۲۲۵-۶۰۰-۹۷۸
 قطع: رقعی
 تعداد صفحات: ۳۴۶ صفحه
 شمارگان: ۱۰۰۰
 قیمت: ۱۲۰۰۰ تومان

گرگان، بلوار شهیدکلانتری
 بلوار دانشجو، روبروی دانشگاه آزاد اسلامی
 دفتر فنی دانشجو، طبقه همکف
 تلفن: ۳۳۲۹۰۱۰ - ۰۱۷۱
 ۲۲۵۴۷۹۸ - ۰۱۷۱



سخن ناشر

از نخستین باری که ایشان را دیدم ده سال های بسیار زیادی می گذشت ... گروه و صمیمی و با اعتماد به نفس ... خیلی زود به توافق رسیدیم و قرار شد، ابتدا داستان بازیابی و در صورت مناسب برای نشر آن اقدام شود! ... شگفت زده شدم! ... باورم نمی شد کودکی در ۱۳ سالگی بتواند چنین داستان پرکشش و جذابی بنویسد ... به دو تن دیگر از دوستانم که به داستان های فانتزی علاقه مند بودند، کتاب را دادم تا نظرشان را جویا شوند. نظرات همه یکسان! ... قوه ی تخیل عالی!

بلافاصله کار شروع شد ... ویرایش ها و بازیابی های منتهی به انجام شد. تا متن از روانی خوبی برخوردار باشد ... پس از حدود ۲ سال، سرانجام کتاب برای چاپ به پایان رسید و اکنون کتابی است که در دستان شماست! کتاب بسیار زیبایی است که خواننده را با خود به فضاهای ناشناخته می کشاند ... خوش بختانه، با هر سنی می توان این کتاب را خواند و از خواندن آن لذت برد! ... البته، اگر علاقه ای به کتاب های فانتزی داشته باشید!

در هر حال، داستان حاضر چندان هم بی عیب نیست .. نظرتان را برای ما بفرستید، تا در ماجراهای بعدی سارا نهر لحاظ شود! ... فقط به یاد داشته باشید! ... ۱۳ ساله!

هدایت اله امینیان

مقدمه نویسنده

اسم من نبلوفر قورچی است. کسی که سیزده ساله بوده، نوشتن این کتاب را آغاز کردم و در اوایل چهارده سالگی، انتشارش آن را به پایان رساندم. فقط هفت ماه!

این کتاب ترجمه نیست. زاده‌ی تخیل ذهن خوبم است. با نام‌های خارجی، زیرا، هر کتاب تخیلی که خوانده‌ام، خارجی بوده است. همین دلیل، ذهنم مرا وادار کرد، تا از اسم‌های غیر ایرانی استفاده کنم. تمام اسم‌های این کتاب غیر واقعی هستند و فقط ترکیبی از افکار و اسم‌ها مورد نظر من بوده‌اند. نوشتن این کتاب ناگهان آغاز شد و در ابتدا، قرار بود، درباره‌ی یک آفرینش دلگیر و کسل کننده باشد، اما بر حسب یک تصویر خیالی، به سرانجامش شروع کرده به نوشتن درمورد مرگ دختری که تقریباً همسن و سال خودم بود. فردای آن روزی که شروع به نوشتن کردم، به سراغ دوستانم رفتم و در آن‌ها خیراستم، اسم‌های لاتین برای من پیدا کنند که کمک بزرگی برای من بودند. خواهر و پدرم نیز کتابم را خوانده‌اند. خواهرم پا به پای من و پدرم در زمان اوقات فراغتشان ...

در همین جا، از خداوند مهربان، پدر دلسوز و مادر مهربان و خواهر خوبم و همچنین، ناشر محترم جناب آقای دکتر هدایت اله امینیان و ویراستار محترم

کتاب، سرکار خانم سلماز سرحدی و دوستان عزیزم تشکر فراوان می کنم.
شاید این کتابم دارای ایراد های فراوانی باشد، پس لطفاً پیشنهاد های تان را از
طریق ناشر برای من بفرستید تا در نوشتن داستان های بعدی، از آن ها استفاده کنم.

نیلوفر قورچی

۱۳۹۲

www.ketab.ir