

جواد اسحاقیان

داستان شناخت ایران

نقد و بررسی آثار جلال آل احمد



مؤسسه انتشارات نگاه

«تأسیس ۱۳۵۲»

اسحاقیان، جواد، ۱۳۲۷-

داستان شناخت ایران: نقد و بررسی آثار جلال آل احمد / نویسنده: جواد اسحاقیان

تهران: مؤسسه انتشارات نگاه، ۱۳۹۲.

۱۹۱ ص.

ISBN: 978-964-351-840-0

فهرست نویسی براساس فیبا

۱. داستان های فارسی - قرن ۱۴. تاریخ و نقد

۲. داستان نویسان ایرانی - قرن ۱۴

الف. آل احمد، جلال، ۱۳۰۲-۱۳۴۸، نقد و تفسیر

۱۳۹۲ ۱۵۵۲ الف / PIRV۹۳۸ ۳/۶۲ فا ۸

شماره کتابشناسی ملی ۳۰۹۸۷۲۴

جواد اسحاقیان

داستان شناخت ایران

نقد و بررسی آثار جلال آل احمد

چاپ اول: ۱۳۹۳، لیتوگرافی: اطلس چاپ

چاپ: احمدی، شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۵۱-۸۴۰-۰

حق چاپ محفوظ است.

مؤسسه انتشارات نگاه

«تأسیس ۱۳۵۲»

دفتر مرکزی: انقلاب، خ. شهدای ژاندارمری، بین خ. فخررازی و خ. دانشگاه، پ. ۶۳، طبقه ۵

تلفن: ۸-۰۳۷۷-۶۶۴۸۰، ۱۲-۶۶۹۷۵۷۱۱، ۶۶۴۶۶۹۴۰، تلفکس: ۶۶۹۷۵۷۰۷

www.entesharatnegah.com info@entesharatnegah.com

Email: negahpublisher@yahoo.com

آنچه می‌خوانید:

- تجربه رئالیسم سوسیالیستی در از رنجی که می‌بریم ۹
- نگاهی به «طرحواره» سه تار ۳۵
- خوانش فمینیستی داستان کوتاه‌بچه مردم ۴۹
- نقد جامعه‌شناختی رمان مدیر مدرسه ۶۵
- خوانش سبک‌شناختی رمان مدیر مدرسه ۹۱
- نون و القلم و «تحلیل گفتمان انتقادی» ۱۱۱
- ادبیت متن در خواتابه اثار ۱۳۳
- از S/Z رولان بارت تا شوهر آمریکایی آل احمد ۱۴۹
- قطب‌های استعاره و مجاز یا کوپسن در پنج داستان ۱۷۵