

دانشهای زبانی و ادبی

(دوره اول متوسطه)

نویسنده: طاهره ارغشی

سرشناسه	: ارغشی، طاهره، ۱۳۴۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: دانشهای زبانی و ادبی (دوره اول متوسطه) / نویسنده طاهره ارغشی.
مشخصات نشر	: فردوس؛ نور آل محمد، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۱۲۸ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۹۲۲-۰۰۹
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: ادبیات فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
ژانر	: فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
ردیفی کنکوره	: PIR ۷۳۳۱/الف۳۶۸۸۵ ۲۵۳۹۲
بندی دهی	: ۰۷۷۶۸۸
سمارده	: ۳۳۹۹۷۰۹
ملی	



عنوان و نام پدیدآور	: دانشهای زبانی و ادبی (دوره اول متوسطه) / نویسنده طاهره ارغشی.
ناشر	: انتشارات نور آل محمد
نوبت چاپ	: اول - ۱۳۹۳
تیراژ	: ۱۰۰۰ جلد
چاپ	: دقت
قیمت	: ۵۵۰۰۰ ریال
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۹۲۲-۰۰۹
آدرس	: فردوس، خیابان امام خمینی، رو به روی هلال احمر ۳-۹۱-۳۳۲۰۹۱

فهرست مطالب

۹	مفعول:
۹	صفت نسبی:
۹	فرا (امتدادی):
۹	ناگذرا (لازم):
۹	فعل شماریه:
۱۰	فعل منوع التثنية:
۱۰	فعل ماضی ساده:
۱۰	فعل ماضی استمراری:
۱۰	واژه ها:
۱۱	ترکیب:
۱۱	ترکیب وصفی:
۱۱	صفت:
۱۲	ترکیب اضافی:
۱۲	مضاف:
۱۲	مضاف الیه:
۱۲	بدل:
۱۲	فعل:
۱۲	فعل اسنادی:

- ۱۳ مستند
- ۱۳ متاد:
- ۱۳ حرف ندا:
- ۱۳ عمل امر:
- ۱۳ عمل نداء:
- ۱۳ شناسه:
- ۱۴ تلمیح:
- ۱۴ شعار:
- ۱۴ کلمات قصار:
- ۱۵ امثال و حکم:
- ۱۵ تشبیه:
- ۱۵ تشخیص (شخصیت بخشی):
- ۱۶ جناس:
- ۱۶ بیوگرافی:
- اتوبیوگرافی:
- قصیده:
- ۱۶ غزل:
- ۱۷ سجع:

۱۷ مراعات النظیر:

۱۷ کنایه:

۱۷ صفت:

۱۸ صفت برتر یا تفضیلی:

۱۸ صفت برترین یا عالی:

۱۸ حنا:

۱۸ له:

۱۸ جمله غیره:

۱۹ فعل ماضی نقلی:

۱۹ فعل ماضی بعید:

۲۰ فعل ماضی التزامی:

۲۰ افزودن پیشوند به فعل:

۲۰ شبه جمله:

۲۱ قید:

۲۱ متمم:

۲۱ غزل:

۲۱ مونولوگ (گفت و گوی درونی):

۲۲ دیالوگ (گفت و گو با دیگران):

۲۲ تضمین:

- ۲۳ مثنوی یا دوگانی:
- ۲۳ داستان حیوانات یا فابل (Fable):
- ۲۳ تخلص:
- ۲۴ زبان یا داستان بلند:
- ۲۴ داستان کوتاه:
- ۲۴ داستان کوتاه کوتاه (داستانک):
- ۲۷ نشانه های - مع فارسی:
- ۲۷ نشانه های جمع عربی:
- ۳۱ نکره (ناشناس):
- ۳۴ اسم عام:
- ۳۴ اسم خاص:
- ۳۴ انواع اسم های خاص:
- ۳۶ ساخت اسم:
- ۳۷ اسم ساده:
- ۳۷ اسم مرکب:
- اسم مشتق:
- انواع وند:
- ۴۲ اسم مشتق - مرکب:
- ۴۲ نقش های اسم و جمله:

- ۴۹ مضم:
- ۵۳ بدل
- ۵۳ منادا:
- ۵۵ نقش اضافی: (مضاف و مضاف الیه)
- ۵۸ ساختمان صفت:
- ۶۰ قیاس:
- ۶۷ فعل:
- ۶۹ زمان های:
- ۷۷ مستقبل یا ای:
- ۸۲ ساختمان فعل:
- ۸۶ ضمیر:
- ۹۷ حرف (نقش نما):
- ۱۰۱ بخش آرایه های ادبی (عناصر زیبایی سخن)
- ۱۰۲ تشبیه (مانندگی):
- ۱۰۳ وجه شبه:
- ۱۰۴ بلیغ:
- ۱۰۶ استعاره:
- ۱۰۹ جان بخشی (تشخیص یا آدم نمایی)
- ۱۱۰ تضاد (طباق):

- ۱۱۰ اغراق (مبالغه):
- ۱۱۱ تمثیل (ضرب المثل):
- ۱۱۳ مراعات نظیر (تناسب):
- ۱۱۳ تلخیص:
- ۱۱۴ تمیز:
- ۱۱۶ کنایه:
- ۱۱۷ لف و لعل:
- ۱۱۹ ایهام:
- ۱۲۳ حسن آمیزی:
- ۱۲۳ سجع:
- ۱۳۶ کتاب نامه:

به آنان که زیبایی سخن را می‌شناسند

فرهنگ زبان و ادب فارسی نمایان گر ملتی استوار است و یکی از ارکان هویت ملی ما ایرانیان محسوب می‌شود. مایه سربلندی و سرافرازی ماست. به همین انگیزه، نگارنده در صدد آن بوده است تا از اطلاعات و معلومات مربوط به ادبیات فارسی آنچه مورد احتیاج و استفاده علاقه‌مندان به شعر و ادب و تاریخ ادبیات ایران است و خاص دانش‌آموزان که ایران زمین به وجود ثمر بخش آن‌ها محتاج است.

نگارنده تلاش وافر و مستمر خویش سعی نموده است به تناسب توان ذهنی و مقتضیات سنی دانش‌آموزان این کتاب را در دو درس به درس و با توجه به سوالات دستوری در پایان هر بخش و همچنین نکته‌های متن این درس‌ها، شیوه‌ای مرتب کند که در مورد یافتن آنها با مراجعه به این کتاب هرچه آسان‌تر میسر آید.

و آخر اینکه از جناب آقای دکتر محمد حسین حاجتی استاد محترم رشته زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی و استاد درس کتب نهایی همکاری را با اینجانب داشته‌اند کمال تشکر و قدردانی را دارم.

یابنده باشید

دکتر ارغشی

فردوس، تهران