

جواد اسحاقیان

داستان شناخت ایران

نقد و بررسی آثار سیمین دانشور



مؤسسه انتشارات نگاه

«تأسیس ۱۳۵۲»

اسحاقیان، جواد، ۱۳۲۷-

داستان شناخت ایران: نقد و بررسی آثار سیمین دانشور / نویسنده: جواد اسحاقیان
تهران: مؤسسه انتشارات نگاه، ۱۳۹۲.

۲۴۸ ص

ISBN:978-964-351-841-7

فهرست نویسی براساس فیبا

۱. داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴. تاریخ و نقد

۲. داستان‌نویسان ایرانی - قرن ۱۴

الف. دانشور، سیمین، ۱۳۰۰، نقد و تفسیر

۱۳۹۲ ۸۳ الف/۹۴۱ PIRA ۳/۶۲ فا

شماره کتابشناسی ملی ۳۰۹۸۹۷۹

جواد اسحاقیان

داستان شناخت ایران

نقد و بررسی آثار سیمین دانشور

چاپ اول: ۱۳۹۳، نشر گرافی: اطلس چاپ

چاپ: احمدی، تیراز: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۷-۸۴۱-۳۵۱-۹۶۴-۹۷۸

حق چاپ محفوظ است.

مؤسسه انتشارات نگاه

تأسیس ۱۳۵۲

دفتر مرکزی: انقلاب، خ. شهدای زاندارمری، بین خ. فخررازی و خ. دانشگاه، پ. ۶۳، طبقه ۵

تلفن: ۸-۳۷۷-۶۶۴۸۰، ۱۲-۶۶۹۷۵۷۱۱، ۶۶۴۶۶۹۴۰، تلفکس: ۶۶۹۷۵۷۰۷

www.entesharatnegah.com

info@entesharatnegah.com

Email: negahpublisher@yahoo.com

آنچه می‌خوانید:

- ۷..... سَوشون و نظریهٔ پسا - استعمار
- ۲۹..... خوانش فمینیستی سَوشون
- ۵۷..... تقابل‌های دوگانه در سَوشون
- ۸۱..... سیاق‌های کلامی "تودوروف" در سَوشون
- ۱۱۱..... خوانش فمینیستی جزیرهٔ سرگردانی و ساریان سرگردان
- ۱۴۳..... رویکرد مارکسیستی به جزیرهٔ سرگردانی و ساریان سرگردان
- ۱۶۷..... شگردهای آشنایی‌زدایی در جزیرهٔ سرگردانی
- ۱۹۱..... چند صدایی باختین در جزیرهٔ سرگردانی و ساریان سرگردان
- ۲۲۳..... رویکرد نقد نو به جزیرهٔ سرگردانی، ساریان سرگردان