



ماستودوز

مؤلفان:

اکرم شکری — معصومہ محمدی القاری

سرشناسه	تشکری اکرم - ۱۳۵۲
عنوان و نام پدیدآور	ماتودور / مولفان اکرم تشکری، معصومه محمدی القار، سوسن بیگتری
مشخصات نشر	تهران، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور - ۱۳۹۱
مشخصات ظاهری	۲۴۲ص
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۱۵۳-۳۱۰-۸
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	حیاطی (لباس زنانه) -- راهنمای آموزشی (موسسه)
موضوع	حیاطی (لباس زنانه) -- آرمونها و آرمونها (موسسه)
موضوع	دانش
شناسه افزوده	محمدی القار، معصومه - ۱۳۵۲
شناسه افزوده	تشکری، سوسن
شناسه افزوده	سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور
رده بندی کنگره	۱۳۹۱: ۲۵۰: ۸۰: ۲۲۵
رده بندی دیویی	۲۴۶: ۳-۲۰۶
سازمان کماندیناسی ملی	۲۰۶: ۳۰۶: ۱

نام کتاب	ملل و دور
مؤلفان	گروه ناشران کشور، انجمن های صنعتی آموزشگاه های آزاد فنی و حرفه ای کشور اکرم تشکری، معصومه محمدی القار، سوسن بیگتری
ناشر	= سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور
صفحه آرایی و طراحی جلد	تبله (تو) - ۵۰۰: ۱۲۰: ۲۰۰
شمارگان	۵۰۰: ۵۰۰: ۵۰۰
نیتو گرافیک و چاپ	نقش آفرینان
نوبت چاپ	اول - ۱۳۹۱
قیمت	۸۵۰۰ تومان
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۱۵۳-۳۱۰-۸

مراکز پخش:

- ۱- کتابخانه های ملی، آموزشگاه های آزاد فنی و حرفه ای کشور
آدرس: خیابان ولی عصر، اندیشه پتری، ج ۵، پلاک ۵، طبقه ۲، تلفن: ۸۸۵۵۷۲۲۲-۵
- ۲- پخش فنی یو آر
آدرس: خیابان آزادی، اول خورش جنوبی، پلاک ۱۵۱، تلفن: ۶۶۵۶۷۲۸۲
- ۳- شرکت چاپ و نشر تخصصی کارکنان ستاد مرکزی سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور
آدرس: خیابان آزادی، جنب پل خورش جنوبی، پلاک ۵، روبروی سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور
پلاک ۲۲۲، تلفن: ۶۶۲۱۵۵۶۱

پیشگفتار ریاست سازمان

ارزشیابی مهارت کارآموزان و تعیین صلاحیت فنی و حرفه‌ای نیروی کار یکی از فعالیت‌های مهم و برجسته سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای است که به جهت تنوع مخاطبین و گستردگی دوره‌های آموزشی همواره با پیچیدگی‌ها و ظرافت‌های خاصی مواجه بوده است. گروه‌های هدف سازمان شامل مهارت‌آموزان مختلف دوره‌های آموزشی سازمان در بخش دولتی آموزشگاه‌های آزاد در بخش خصوصی و دانش‌آموزان هنرستان‌های کارودانش و نیز متقاضیان آزمون‌های ادواری که در بخش‌های مختلف صنعتی و صنعتی فعالیت‌های انتظامی شامل هستند می‌شود که برای ورود به بازار کار و یا رسمیت بخشی آموخته‌های قبلی و تجربیات خود نیازمند تعین صلاحیت فنی و ارزشیابی مهارت می‌باشند و این نیاز را

همیشگی، مستمر و مادام‌العمر است. در این راستا سازمان موظف به ارائه خدمات مناسبه و درخور به آنان می‌باشد مضافاً اینکه تکالیف مندرج در ماده ۲۱ قانون برنامه پنج‌ساله اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی که گسترش سبستگی حرفه‌ای در سطوح دانش، مهارت و نگرش برای کار در محیط واقعی، ارتقاء توانمندسازی سرمایه‌های انسانی و کاهش فاصله‌ی بین سطح سبستگی نیروی کار کشور با سطوح جهانی را عودر ناکند، قرار می‌دهد. مسئولیت پاسخگویی سازمان را در مقابل این وظیفه خطیر سنگین تر نموده و سازمان را بر آن داشت تا در گام اول، در جهت تولید کتاب‌های متناظر با عناوین استانداردهای مهارتی و آموزش مشتمل بر درسنامه، پرسش‌های چهارگزینه‌ای همراه با پاسخ‌های تشریحی و نمونه آزمون‌های نظری و پروژه‌های عملی با همت و کوشش نیروهای متخصص و مجرب سازمانی خود اهتمام جدی ورزد و کمک و راهنمایی برای کلیه شرکت‌کنندگان عزیز در تمامی آزمون‌های سازمان باشد تا از رهگذر ارائه این الگوهای متن و تدوین چهارچوب‌های ساختاری و محتوایی جهت سنجش و ارزشیابی در حوزه آموزش‌های مهارتی و فناوری و متعاقب آن ممیزی و بازنگری سؤالات، طراحی سؤالات جدید، طبقه بندی آن مطابق با وزن و اهمیت توانایی‌ها و ریز توانایی‌های استانداردهای مربوطه، کسب موفقیت برای کلیه مخاطبین تضمین گردد و در گام‌های بعدی با تولید کتاب‌های مساله‌ها کیفیت بهتر و با گسترش فرایند دامنه دارندگان مدارک و گواهینامه‌های مهارتی در حوزه‌های مختلف علمی، زمینه‌های استقرار نظام صلاحیت حرفه‌ای در کشور عملاً پدیدار و پایدار گردد.

کوروش پرتو

معاون وزیر و رئیس سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

فصل ۱

توانایی راه‌اندازی، سرویس، نگهداری و دوخت با انواع چرخ خیاطی و ماشین‌های اورلوتک ۱۰۰

فصل ۲

توانایی انواع دوخت‌های اولیه ۱۹

فصل ۳

توانایی شناخت اندام ۳۱

فصل ۴

توانایی اندازه‌گیری اندام ۴۱

فصل ۵

توانایی رسم الگوی انواع مانتو ۵۵

فصل ۶

توانایی محاسبه مقدار پارچه لازم برای انواع مانتو ۶۵

فصل ۷

توانایی آماده کردن پارچه جهت برش ۷۹

فصل ۸

۱۱۹ توانایی انتقال آبگو روی پارچه و برش آن

فصل ۹

۱۳۱ توانایی دوخت انواع تزیینات روی مانتو

فصل ۱۰

۱۴۱ توانایی دوخت انواع مانتو

فصل ۱۱

۱۶۱ توانایی اتم کاری نهایی

فصل ۱۲

۱۷۱ توانایی تهیه مدل از ژورنال

فصل ۱۳

۱۸۳ توانایی به کار گیری توانایط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار

۱۹۵ آزمون های آزمایشی

۲۱۳ آزمون های محاسباتی

۲۲۳ منابع و مآخذ