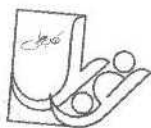


از سری کتابهای فرهنگ واژگان نوبل
فرهنگ واژگان سطر به سطر و الفبایی



جامع
ترمینولوژی زبان انگلیسی
زبان سوم و پیشدانشگاه

Meanings

Synonyms

Definitions

Word Formations

Expressions

Examples

از سری کتابهای فرهنگ واژگان نوبل

تدوین و تألیف:

سعید قاسمی - سعید میرتھامی - هومن عدلی

گروه مؤلفین و ویراستاری نوبل:

مریم امیری - مرتضی سوداگری - مهدی شهابی - علی قیومی



سر شناسه:

سعید، قاسمی، ۱۳۴۹

عنوان و پدیدآورنده:

ترمینولوژی جامع زبان انگلیسی (زبان سوم و پیش‌دانشگاهی ۲)

مشخصات نشر:

تهران؛ ایران باستان، ۱۳۹۴

مشخصات ظاهری:

۳۵۲ ص؛ ۱۴/۵*۲۱/۵ س م

فروست:

از سری کتاب‌های فرهنگ واژگان نوبل

شابک:

۹۷۸-۶۰۰-۵۷۱۰-۶۱-۸

وضعیت فهرست‌نویسی:

فیبای مختصر

یادداشت:

فهرست‌نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است.

یادداشت:

بالای عنوان؛ واژگان سطر به سطر کتاب‌های درسی و الفبایی

شناسه افزوده:

میرتھامی، سعید، ۱۳۴۴

شناسه افزوده:

عدلی، هومن، ۱۳۵۲

شماره کتاب‌شناسی ملی:

۳۸۷۶۶۷۰



انتشارات ایران باستان

عنوان: ترمینولوژی جامع واژگان زبان انگلیسی ناشر: انتشارات ایران باستان

مدیر مسئول: سعید قاسمی

مؤلف: گروه مؤلفان

شمارگان: ۲۰۰۰ جلد

لیتوگرافی: رایید گرافیک

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۴

طراح جلد و گرافیک: مهدی رحیمی

چاپ و صحافی: دانش پژوه - سپه

قیمت: ۱۶۰۰۰ تومان

تهران - میدان انقلاب - ابتدای خیابان آزادی - نرسیده به جمالزاده شمالی
کوچه‌ی قائم‌مقام - پلاک ۲ - طبقه‌ی سوم - انتشارات ایران باستان (نوبل)



۰۲۱-۶۶۹۰۳۱۶۵-۸ www.iranbastanpub.com

کلیه حقوق این کتاب برای انتشارات ایران باستان محفوظ است و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق چاپ و نشر تمام یا بخشی از این اثر را به هر صورت اعم از فتوکپی، چاپ کتاب و جزوه و ... ندارد و متخلفین به موجب بند ۵ ماده‌ی ۲ قانون حمایت از ناشرین، تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.



بر کسی پوشیده نیست که یادگیری و تسلط بر واژگان زبان انگلیسی تنها با خواندن معنی آن‌ها کسب نمی‌شود و مهم‌ترین رکن تسلط بر چهارگانه‌ی شنیدن، خواندن، نوشتن و صحبت کردن، کسب «مهارت‌های واژگانی» است و از سوی دیگر، یکی از مهم‌ترین مشکلات زبان‌آموزان این است که نمی‌توانند معنی واژگان را به صورت طولانی مدت به ذهن بسپارند و ناچار به مرور چندین باره‌ی واژگان می‌شوند، غافل از اینکه خواندن معنی واژگان به تنهایی راهگشا نیست و به ذهن‌سپاری آن‌ها دارای تکنیک‌های متعددی می‌باشد که در این کتاب سعی کرده‌ایم پوشش نسبتاً کاملی از آن‌ها ارائه دهیم و در حقیقت این کتاب یک فرهنگ لغت معنی صرف نیست و همانگونه که از نام آن هویداست یک نرم‌افزاری یا فرهنگ واژه‌شناسی کاربردی است و می‌تواند تأثیر دوچندانی بر دایره‌ی لغات و مهارت‌های واژگانی شما داشته باشد.

در نسخه‌ی جدید، ضمن به روز کردن مثال‌ها و رفع اشکالات تایپی و چاپی، موارد جدیدی به کتاب افزوده شده است مانند؛ تلفظ واژگان، جداسازی تعدد معانی و نقش‌های واژگان، بخش پسوندها و پیشوندها، تمرین جایگزینی مترادف‌های واژگان به انتهای هر درس و فرهنگ الفبایی به انتهای کتاب.

همچنین در بخش مترادف‌های هر واژه، تغییرات گسترده‌تری را اعمال کرده‌ایم چرا که در سؤالات کنکور و در قسمت درک مطلب، اغلب از واژگان خارج از کتاب‌های درسی استفاده می‌شود که با تسلط بر این مترادف‌ها و افزودن به دایره‌ی لغات خود، پاسخگویی به اینگونه سؤالات ساده‌تر می‌گردد.

در ویرایش، بازنویسی و تألیف مطالب جدید این کتاب از نقطه نظرات اساتید، مشاوران و دانش‌آموزان برتر کشور نهایت استفاده را برده‌ایم که جا دارد از همه‌ی این عزیزان تقدیر و تشکر ویژه‌ای بنماییم. خصوصاً از سرکار خانم مهدیس فریدنی (دانش‌آموز قدیمی و دانشجوی کنونی که اکنون ویراستار زبردستی شده‌اند) و همچنین از دیگر دانش‌آموزانم از جمله غزل سادات قاسمی و همه‌ی بچه‌های خوب کلاس ۴۰۱

دبیرستان فرزنانگان ستارخان که در این کتاب سهم به سزایی در ارائه‌ی ایده‌های جدید و بدیع داشتند. همچنین یادی بکنیم از مؤلفین و ویراستاران قدیمی این کتاب مانند سرکار خانم نصیری و سلیمانی و آقای نجفی و ... که اکنون در کنارمان نیستند.

مؤلف و مدیر مسئول انتشارات ایران باستان (نوبل)

سعید قاسمی