

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری



بنیاد دانشنامه نگاری ایران

# ادبیات فرانسه

(نویسندگان، شاعران، مکاتب، اصطلاحات)

www.ketab.ir

زینب مشتاقی

عضو هیئت علمی بنیاد دانشنامه نگاری ایران



مشتاقی، زینب

ادبیات فرانسه (نویسندگان، شاعران، مکاتب، اصطلاحات) / پدیدآورنده زینب مشتاقی. - تهران: بنیاد دانشنامه‌نگاری ایران، ۱۳۹۳.  
پانزده، ۳۰۸ ص. - (کتابخانه بنیاد دانشنامه‌نگاری ایران؛ ۵۳)

ISBN: 978-964-5515-58-2

۱. ادبیات فرانسه - ترجمه شده به فارسی ۲. نویسندگان فرانسوی - سرگذشتنامه الف. بنیاد دانشنامه‌نگاری ایران ب. عنوان  
۱۳۹۳ م ۲/ف ۱۱۱۶ PQ ۸۴۰/۹

کتابخانه ملی ایران ۳۵۸۹۳۹۲

حق چاپ برای بنیاد دانشنامه‌نگاری ایران محفوظ است.

ادبیات فرانسه (نویسندگان، شاعران، مکاتب، اصطلاحات)

پدیدآورنده: زینب مشتاقی

ویرستاران ادبی: دکتر مریم علی‌نژاد، مهلا آراین‌پور

صفحه‌آرا: گوهر نصرتی

حروفچین: فرشته اسدی جوزانی، سهیلا شمس‌الله، نسترن حاجی‌زاده سابق

ناظر چاپ: ربابه ابوطالبی

چاپ اول: ۱۳۹۳

شمارگان: ۱۰۰۰

قیمت: ۴۵۰,۰۰۰ ریال

چاپ و صحافی: تندیس نقره‌ای

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۵۱۵-۵۸-۲

ISBN: 978-964-5515-58-2

بنیاد دانشنامه‌نگاری ایران

نشانی: تهران، سعادت‌آباد، بلوار فرهنگ، خیابان معارف، بن‌بست دانش، پلاک ۱

تلفن: ۴-۲۲۱۲۹۸۴۳ نمابر: ۲۲۰۷۳۲۲۷ صندوق پستی: ۴۷۸-۱۴۶۵۵

پست الکترونیکی: [info@iecf.ir](mailto:info@iecf.ir) پایگاه الکترونیکی: [www.iecf.ir](http://www.iecf.ir)

## نامه بنیاد

رشد روزافزون دانش و نیاز به تهیه منابع اطلاعاتی گوناگون و دسترسی به مجموعه دانش بشری جهانی یا دست کم علوم بومی هر کشور، تولید دانشنامه‌ها را امری ضروری کرده است؛ در این میان دولت‌ها، برای در معرض گذاشتن دانش خود و همچنین گردآوری دانش‌ها در مجموعه‌ها و کلان کتاب‌هایی با نام «دایرةالمعارف» مؤسسات دانشنامه‌نگاری را تأسیس می‌کنند و حتی کشورهای مختلف جهان را در عرصه فرهنگی با نام دانشنامه آنها می‌شناسند.

از دیگر سو ترجمه این دانشنامه‌ها فرصتی به دیگر ملل می‌دهند تا از این راه با ادبیات، فرهنگ، علوم، آداب و رسوم و مشاهیر و اندیشه‌های آن ملت آشنایی حاصل کنند و از این راه تبادل و تعاطی فرهنگی نیز صورت گیرد.

بنیاد دانشنامه‌نگاری ایران نیز با هدف این تبادل فرهنگی و آشنا کردن مخاطبان مختلف با گوشه‌ای از ادبیات فرانسه، طرح تدوین این اثر مرجع را تصویب و اجرا کرد و آنچه اکنون پیش روی مخاطبان قرار دارد، تلاشی بوده در جهت غنی‌تر کردن منابع پژوهشی ادبیات فرانسه به زبان فارسی. امید که این تلاش مقبول طبع صاحب‌نظران و اندیشمندان واقع شود.

موجهر اکبری

رئیس بنیاد دانشنامه‌نگاری ایران