

مجموعه متون ادب فارسی

بهارستان

دکتر ابن عبدالرحمن جامی

مقدمه، تصحیح و تعلیقات:

دکتر هادی اکبرزاده



سرشناسه : جامی، عبدالرحمن، ۸۱۷-۸۹۸ ق.
عنوان و نام پدیدآور : بهارستان: مجموعه متون ادب فارسی / نورالدین عبدالرحمن جامی؛ مقدمه، تصحیح و تعلیقات: هادی اکبرزاده.
مشخصات نشر : مشهد: به نشر (انتشارات آستان قدس رضوی)، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری : سی و چهار به علاوه ۲۵۴ ص. (مجموعه متون ادب فارسی)
فروست : به نشر (انتشارات آستان قدس رضوی)، ۱۵۶۴.
شابک : 978 - 964 - 02 - 1932 - 4 - 978 - 964 - 02 - 1980 - 5 (دوره):

و بیت فهرست نویسی: فیبا
ادداشت : کتابنامه.
یادداشت : نمایه.
عنوان دیگر : مجموعه متون ادب فارسی.
موضوع : نشر فارسی -- قرن ۵ ق.
شناخت افزوده : اکبرزاده هادی، ۱۳۵۲ - مصحح.
شناسه افزوده : به نشر (انتشارات آستان قدس رضوی)
رده بندی ده گانه : PIR ۵۶۹۴ ۱۳۹۲
رده بندی ده گانه : ۸۰۸/۸۳۳
شماره کتابشناسی : ۳۳ - ۷۰



۱۵۶۴

مجموعه متون ادب فارسی

بهارستان

نورالدین عبدالرحمن جامی

مقدمه، تصحیح و تعلیقات: دکتر هادی اکبرزاده

چاپ اول - ۱۳۹۳

۱۵۰۰ نسخه - وزیری

چاپ: مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی

شابک (دوره): ۵ - ۱۹۸۰ - ۰۲ - ۹۶۴ - ۹۷۸

شابک: ۴ - ۱۹۳۲ - ۰۲ - ۹۶۴ - ۹۷۸

حق چاپ محفوظ است.

به نشر (انتشارات آستان قدس رضوی)

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار سجاد، خیابان میلاد، ص.ب. ۹۱۳۷۵/۴۹۶۹ تلفن ۳-۷۶۲۵۰۰۱، شماره ۷۶۵۲۰۰۶

دفتر تهران: ۸۸۹۶۰۶۲۰، ۸۸۹۶۲۳۰۱، شماره ۸۸۹۶۵۹۸۲

آدرس اینترنتی: www.behnashr.com پست الکترونیکی: publishing@behnashr.com



فهرست مطالب

فهرست آیات قرآن کریم	۱۹۱	سخن نامبر	هفت
فهرست احادیث	۱۹۲	مقدمه مصنف	هشت
فهرست مصراعها و ابیات عربی	۱۹۳	آغاز کتاب	۱
فهرست عبارتها و اقوال عربی	۱۹۴	روضه نخستین	۸
فهرست ابیات فارسی	۱۹۶	روضه دوم	۲۸
فهرست مصراعهای فارسی	۲۲۳	روضه سیم	۴۵
راهنمای تعلیقات (واژه‌ها، ترکیبات، تأهیم و)	۲۲۴	روضه چهارم	۶۰
فهرست نام کسان	۲۴۴	روضه پنجم	۶۴
فهرست نام مکانها	۲۴۷	روضه ششم	۹۷
فهرست نام اشیاء	۲۴۸	روضه هفتم	۱۲۵
فهرست فبایا و ابیات	۲۴۹	روضه هشتم	۱۷۲
فهرست منابع و مآخذ	۲۵۰	خاتمه	۱۸۸
		فهرستها	۱۹۰

سخن ناشر

آنگاه که در برهه‌ای تابناک از تاریخ تمدن بشری، فرهنگ و اندیشه اصیل ایرانی و اسلامی با هم درآمیخت، درخت تناوری را به بار آورد که در این زمان، چراغ پویندگان راه حقیقت و آزادگی و آزاداندیشی قرار گرفت. دست پروردگان این راه، در پرتو آموزه‌های آسمانی اسلام و فرهنگ سراسر دانه پرستی ایران، چنان در آسمان اندیشه و احساس و عمل اوج گرفتند که به الگوهایی تمام عیار برای آیندگان تبدیل شدند. آشنایی با این فرزندگان، این پیران داران راستین اندیشه و عرفان ایرانی - اسلامی، ضرورتی است انکارناپذیر که هر انسان حقیقت‌جویی را به خود فرامی‌خواند.

در عصر جهانی شدن و تلاش برای یکسان‌سازی فرهنگی که بیگانگان هویت‌زدایی از فرهنگهای کهن را نشانه گرفته‌اند، به عنوان میراث‌داران این گنجینه بزرگ وظیفه داریم نگاهبان اندیشه‌ها، باورهای باشیم که در طی قرن‌ها، رها از چارچوبهای تنگ نژادی و زبانی و مینیمم به کلامی ماندگار و زایا در رحم اندیشگی بشر تبدیل شده‌اند، زبانشه در این راه، متون کهن ادب فارسی و عرفان ایرانی - اسلامی، نه تنها به کتابت بخش جدایی‌ناپذیر حافظه ایرانی - اسلامی، بلکه کلیت فرهنگ بشری خرمد بود که فراسوی مرزهای جغرافیایی، شاعران و نویسندگان و اندیشمندان را به جهان معرفی کرده که ره‌آوردشان برای بشریت، درس اخلاق و بزرگی و فضیلت و بردباری بوده است.



انتشارات «به نشر» که نام مقدس آستان رضوی را بر تارک خود دارد، از همان ابتدای تأسیس، یکی از دغدغه‌های خود را تصحیح و بازنشر این میراث گرانسنگ قرار داده و اکنون پس از سالها تجربه در این عرصه، بر آن است تا در کنار زیبایی و بزرگداشت این متون، نگاهی تحلیلی و ژرف به این گونه آثار نیز داشته باشد. نگرش ما به مجموعه متون ادب فارسی، معرفی برجسته‌ترین آثار به تصحیح و گزارش استادان ادبیات و به‌ویژه مصححان نواندیش است و هدف راهبردی آن است که با توجه به نیاز زمانه، بتدریج روشهای علمی نوین، جایگزین شیوه‌های سنتی و کهن در تصحیح آن شود. انتشارات آستان قدس رضوی - به نشر، برای نیل به این هدف، از نقدها و نظرات اصلاحی استادان، مصححان، دانشجویان و دیگر فعالان این حوزه استقبال می‌کند و امید دارد که از همراهی و همفکری آنان بهره‌مند گردد.

