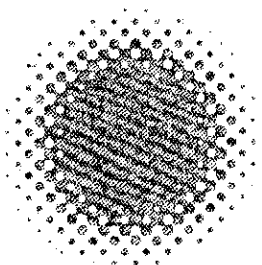


تفکر و زیبایی شناسی
در
ایران باستان و جهان اسلام

Thoughts and Aesthetics

In

Ancient persian And Islamic world



نصرالله تسلیمی

Nasrollah Taslimi

سرشناسه	تسلیمی، نصرالله، ۱۳۲۳-
عنوان و نام پدیدآور	تفکر و زیبایی‌شناسی در ایران باستان و جهان اسلام / نصرالله تسلیمی.
مشخصات نشر	قم: رادنگار، ۱۳۸۸.
مشخصات ظاهری	۲۶۸ ص.
شابک	978-964-2818-47-1
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	اندیشه و تفکر -- تاریخ
موضوع	اندیشه و تفکر -- جنبه‌های مذهبی -- اسلام
موضوع	زیبایی‌شناسی باستان
موضوع	زیبایی‌شناسی -- جنبه‌های مذهبی -- اسلام
رده بندی کنگره	۱۳۸۸ ص ۱۰۵/الف B
رده بندی دیویی	۱۲۸/۳
شماره کتابشناسی ملی	۱۹۱۵۹۰۹



تفکر و زیبایی‌شناسی
 در ایران باستان و جهان اسلام
 نویسنده: نصرالله تسلیمی
 ویراستار: فریبا احمدی
 طرح جلد: علی صفری
 صفحه آرای: محمدنوید جهانبخش
 حروف‌نگاری: مصطفی رنگرز
 چاپ اول: ۱۳۸۹
 شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه
 چاپ: چاپ عمران
 صحافی: اسراء
 قیمت: ۶۰۰۰۰ ریال
 شابک ۱-۴۷-۲۸۱۸-۹۶۴-۹۷۸
 ISBN 978-964-2818-47-1
 حق چاپ محفوظ است

ناشر: قم، خیابان ۲۰ متری شهید بهشتی کوچه شماره ۵ پلاک ۸
 تلفکس: ۰۲۵۱-۶۶۰۵۴۹۰
 تلفن پخش: ۰۹۳۸۰۰۱۵۳۱۸

فهرست مطالب

— مقدمه

تفکر و زیبایی شناسی در ایران باستان

زرتشت

۱۳

۱۴

آیین و دین زرتشتی

۲۲

— منابع

۲۳

— خاستگاه و سرچشمه

۲۶

— خصوصیات و منش برجسته

۲۸

— الهیات، زیارتگاه و دوزخ

۳۰

— کیهان زایی (خلقت جهان) و کیهان شناسی و زیبایی شناسی

۳۷

— معاد و رستگاری

۴۰

— رسوم، تشریفات مذهبی و جشن ها

۴۳

— گسترش تاریخی

۵۰

دین زروانی

۵۶

میترا

۵۹

آیین میترا

۶۰

— منابع

۶۰

— تاریخ

۶۲

— اصول اعتقادی

۶۵

مانی

۶۷

— مانویت

۷۴

— چشم انداز کلی

۷۴

— ادبیات و منابع مانوی

۷۵

— اساس اعتقادات

۷۸

۸۲	دانش به عنوان رستگاری
۸۳	خلقت عالم وجود و انسان شناسی اساطیری
۸۷	خاستگاه و سرچشمه
۸۹	تاریخ
۹۴	کلیسای مانوی
۹۵	میراث و عناصر به جای مانده
۹۷	مانویت و مسیحیت
۱۰۰	آئین مزدک
۱۰۳	زیبایی شناسی ایران باستان
۱۰۷	تفکر و زیبایی شناسی در جهان اسلام
۱۰۸	عرفان و تصوف
۱۰۸	خاستگاه و سرچشمه
۱۱۰	نهضت زاهدانه
۱۱۱	حسن بصری
۱۱۲	ابراهیم ادهم
۱۱۳	رابعه عدویه
۱۱۴	ذالنون مصری
۱۱۶	خلسه و وجد عرفانی
۱۱۶	بایزید بسطامی
۱۱۸	حلاج
۱۲۱	عین القضاة
۱۲۳	ادبیات عرفانی
۱۲۳	راهنمای سستی
۱۲۴	دستورالعملها و راهنمای معنوی

۱۲۶	غزالی
۱۲۸	دیگر انواع
۱۲۹	لطایف عبدالله انصاری
۱۳۳	مثنوی فریدالدین عطار
۱۳۵	غزلیات و مثنوی جلال الدین رومی
۱۳۷	عزفان و ابن عربی
۱۳۹	وحدت الوجود
۱۴۰	هستی انسان کامل
۱۴۱	اخوت صوفی
۱۴۳	سلسله‌ها
۱۴۵	تکریم اولیاء و قدیسیں
۱۴۶	اعمال عبادی
۱۴۷	ذکر
۱۴۸	سماع
۱۴۹	احکام
۱۵۰	مؤلویه و بکتاشیه
۱۵۱	سهروردیه و رفاثیه
۱۵۲	شاذلیه
۱۵۳	کاهش احکام و دستورات
۱۵۶	فلسفه اسلامی
۱۵۷	سالهای اولیه فلسفه اسلامی
۱۵۹	فلسفه در اسپانیا و شمال آفریقا
۱۶۰	فلسفه عرفانی
۱۶۳	فلسفه اسلامی در جهان نوین

فلسفه اسلامی نوین

۳۰ واکنش به غرب

۰ زویکرد ایرانی در فلسفه

تمایلات نوین

ابونصر فارابی

۱۱ زندگی و آثار

۰ متافیزیک (مابعدالطبیعه)

۰ شناخت شناسی

۰ فلسفه سیاسی

۰ تأثیرات

ابن سینا

۰ زندگی نامه

عقل و دلیل حقیقت

نظریه شناخت

۳۰ متافیزیک (مابعدالطبیعه)

۰ وجود خدا

۰ نفس

۰ پاداش و کیفر

۰ شعر، منش و جامعه

۰ ارتباط با غرب

ابن رشد

تفاسیر

خدا و عالم

۰ نفس

۲۰۸	فلسفه اخلاقی و سیاسی
۲۱۱	نقش فلسفه
۲۱۴	زبان فلسفه
۲۱۸	اخوان الصفا
۲۱۹	زندگی و آثار
۲۲۰	متافیزیک (مابعدالطبیعه)
۲۲۲	شناخت شناسی
۲۲۳	زستگاری
۲۲۵	شهاب الدین سهروردی
۲۲۵	سهروردی و فلسفه اشراق
۲۲۷	شناخت شناسی
۲۲۸	منطق، فیزیک، متافیزیک و کیهان شناسی
۲۳۱	زبان اشراق
۲۳۳	محمی الدین عربی
۲۳۴	شناخت شناسی
۲۳۶	الهیات
۲۳۷	هستی شناسی
۲۳۸	انسان کامل و حقیقت محمدی
۲۳۹	تخیل و عرفان
۲۴۱	اظهار نظر کلی
۲۴۱	ملاصدرا
۲۴۲	برتری و تقدم وجود (اصالت وجود)
۲۴۲	تشکیک وجود
۲۴۵	حرکت جوهری

۲۴۷	۱- شناخت شناسی
۲۴۸	۲- روش شناسی
۲۵۱	زیبایی شناسی اسلامی
۲۵۱	۳- چشم انداز تاریخی و مفهومی
۲۵۵	۴- موسیقی اسلامی
۲۶۰	۵- تجربه بصری و دیداری در فرهنگ اسلامی
۲۶۸	فهرست منابع
۲۶۹	۱- کتب
۲۷۱	۲- مجلات
۲۷۲	۳- پایان نامه ها
۲۷۳	۴- وبسایت ها
۲۷۴	۵- سایر منابع
۲۷۵	۶- منابع اینترنتی
۲۷۶	۷- منابع کتابخانه ای
۲۷۷	۸- منابع نشریات
۲۷۸	۹- منابع دیگر
۲۷۹	۱۰- منابع دیگر
۲۸۰	۱۱- منابع دیگر
۲۸۱	۱۲- منابع دیگر
۲۸۲	۱۳- منابع دیگر
۲۸۳	۱۴- منابع دیگر
۲۸۴	۱۵- منابع دیگر
۲۸۵	۱۶- منابع دیگر
۲۸۶	۱۷- منابع دیگر
۲۸۷	۱۸- منابع دیگر
۲۸۸	۱۹- منابع دیگر
۲۸۹	۲۰- منابع دیگر
۲۹۰	۲۱- منابع دیگر
۲۹۱	۲۲- منابع دیگر
۲۹۲	۲۳- منابع دیگر
۲۹۳	۲۴- منابع دیگر
۲۹۴	۲۵- منابع دیگر
۲۹۵	۲۶- منابع دیگر
۲۹۶	۲۷- منابع دیگر
۲۹۷	۲۸- منابع دیگر
۲۹۸	۲۹- منابع دیگر
۲۹۹	۳۰- منابع دیگر
۳۰۰	۳۱- منابع دیگر
۳۰۱	۳۲- منابع دیگر
۳۰۲	۳۳- منابع دیگر
۳۰۳	۳۴- منابع دیگر
۳۰۴	۳۵- منابع دیگر
۳۰۵	۳۶- منابع دیگر
۳۰۶	۳۷- منابع دیگر
۳۰۷	۳۸- منابع دیگر
۳۰۸	۳۹- منابع دیگر
۳۰۹	۴۰- منابع دیگر
۳۱۰	۴۱- منابع دیگر
۳۱۱	۴۲- منابع دیگر
۳۱۲	۴۳- منابع دیگر
۳۱۳	۴۴- منابع دیگر
۳۱۴	۴۵- منابع دیگر
۳۱۵	۴۶- منابع دیگر
۳۱۶	۴۷- منابع دیگر
۳۱۷	۴۸- منابع دیگر
۳۱۸	۴۹- منابع دیگر
۳۱۹	۵۰- منابع دیگر
۳۲۰	۵۱- منابع دیگر
۳۲۱	۵۲- منابع دیگر
۳۲۲	۵۳- منابع دیگر
۳۲۳	۵۴- منابع دیگر
۳۲۴	۵۵- منابع دیگر
۳۲۵	۵۶- منابع دیگر
۳۲۶	۵۷- منابع دیگر
۳۲۷	۵۸- منابع دیگر
۳۲۸	۵۹- منابع دیگر
۳۲۹	۶۰- منابع دیگر
۳۳۰	۶۱- منابع دیگر
۳۳۱	۶۲- منابع دیگر
۳۳۲	۶۳- منابع دیگر
۳۳۳	۶۴- منابع دیگر
۳۳۴	۶۵- منابع دیگر
۳۳۵	۶۶- منابع دیگر
۳۳۶	۶۷- منابع دیگر
۳۳۷	۶۸- منابع دیگر
۳۳۸	۶۹- منابع دیگر
۳۳۹	۷۰- منابع دیگر
۳۴۰	۷۱- منابع دیگر
۳۴۱	۷۲- منابع دیگر
۳۴۲	۷۳- منابع دیگر
۳۴۳	۷۴- منابع دیگر
۳۴۴	۷۵- منابع دیگر
۳۴۵	۷۶- منابع دیگر
۳۴۶	۷۷- منابع دیگر
۳۴۷	۷۸- منابع دیگر
۳۴۸	۷۹- منابع دیگر
۳۴۹	۸۰- منابع دیگر
۳۵۰	۸۱- منابع دیگر
۳۵۱	۸۲- منابع دیگر
۳۵۲	۸۳- منابع دیگر
۳۵۳	۸۴- منابع دیگر
۳۵۴	۸۵- منابع دیگر
۳۵۵	۸۶- منابع دیگر
۳۵۶	۸۷- منابع دیگر
۳۵۷	۸۸- منابع دیگر
۳۵۸	۸۹- منابع دیگر
۳۵۹	۹۰- منابع دیگر
۳۶۰	۹۱- منابع دیگر
۳۶۱	۹۲- منابع دیگر
۳۶۲	۹۳- منابع دیگر
۳۶۳	۹۴- منابع دیگر
۳۶۴	۹۵- منابع دیگر
۳۶۵	۹۶- منابع دیگر
۳۶۶	۹۷- منابع دیگر
۳۶۷	۹۸- منابع دیگر
۳۶۸	۹۹- منابع دیگر
۳۶۹	۱۰۰- منابع دیگر

مقدمه:

محدوده‌های زمانی و مکانی که آنرا با حدود جغرافیایی شرق و غرب تعیین کرده‌اند با دو نگرش متفاوت و زیر ساخت‌های تفکری شکل گرفته و تأثیرات به سزایی بر یکدیگر نهاده‌اند. زیربنای تفکر شرقی دین و حکمت و زیربنای تفکر غربی فلسفه است. از اینرو بازتابهای تفکر شرقی بر مبنای فضیلت همراه با رویکردهای اخلاقی است و درک و شناخت مفهوم زیبایی در آن از دیدگاه تفکری بالنده انسانی کامل همراه با فضیلت و اخلاق جستجو شده است. زیبایی در تفکر غربی بر اساس نگرش فلسفی و زیبایی‌شناسی همچنان با معیارهای فلسفی بررسی و ارزیابی می‌شود. مجموعه حاضر که چندین مجلد بر مبنای منابع مختلف خواهد بود حوزه‌های تفکر و زیبایی‌شناسی دینی و حکمی شرقی و رویکردهای فلسفی و زیبایی‌شناسی غربی را پی خواهد گرفت و به اجمال می‌پردازد. امید است خوانندگان ارجمند با وجود کاستی‌های پیش آمده آنرا با دیده اغماض نگریسته و با رهنمودهای خود اینجانب را آگاه سازند.

با تشکر

نصرالله تسلیمی