

فضاهای عمومی شهری

(از نظریه‌ها تا فلسفه اندیشی فضایی)

تصنیف:

سید علی حسین پور

گروه شهرسازی دانشگاه بینالود مشهد

محمد هادی جاوید

معاون شهرسازی و معماری شهرداری مشهد

بابک پیرزاده

مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد

سرشناسه: حسین پور، سید علی، ۱۳۶۴-
 عنوان و پدیدار: فضاهاى عمومى شهرى: (از نظریه تا فلسفه اندیشی فضایی) / تصنیف سید علی حسین پور، محمد
 هادی جاوید، بابک پیرزاده.
 مشخصات نشر: مشهد، سخن گستر، ۱۳۹۱
 مشخصات ظاهری: ۳۶۸ ص. مصور، جدول، نمودار.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۴۷-۱۰۷-۹
 وضعیت فهرست نویسی: فیا.
 یادداشت: کتابنامه
 موضوع: فضاهاى عمومى
 موضوع: شهرسازی - طرح و برنامه ریزی
 موضوع: زیباسازی شهرى
 شناسه افزوده: جاوید، محمد هادی، ۱۳۳۸-
 شناسه افزوده: پیرزاده، بابک، ۱۳۵۵-
 رده بندی کنگره: ۱۳۹۱ ج ۴ / ف ۶۴ / ن ۸۹۰۵۲
 رده بندی دیویی: ۷۱۱/۳
 شماره کتابخانه ملی: ۲۷۵۳۴۵۹



۱۶۴

ناشر: معاونت پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد و انتشارات سخن گستر
نام کتاب: فضاهاى عمومى شهرى (از نظریه ها تا فلسفه اندیشی فضایی)
تصنیف: سید علی حسین پور - محمد هادی جاوید - بابک پیرزاده
صفحه آرایى: سخن گستر (مرضیه پورامینی)
شمارگان: ۵۰۰ جلد
نوبت چاپ: اول / بهار ۱۳۹۲
چاپ: میثاق
قیمت: ۱۱۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۴۷-۱۰۷-۹

مرکز پخش: مشهد- خیابان راهنمایی- جنب دانشکده علوم
 نمایشگاه و فروشگاه کتاب دانشگاه آزاد اسلامی مشهد تلفن: ۸۴۳۲۶۸۷

فهرست مطالب

۲۳	۱- درآمد فصل
۲۴	۱-۱- مدل
۲۶	۲-۱- پارادایم (انگاره)
۳۴	۳-۱- فرضیه
۳۶	۴-۱- نظریه
۴۲	پژوهش بدون مبانی نظری
۴۳	۱-۴-۱- فواید نظریه
۴۳	۱-۱-۴-۱- خلاصه کردن شناخت
۴۴	۱-۴-۱-۲- کاربردهای عملی
۴۴	۱-۴-۱-۳- راهنمای تحقیق
۴۵	۱-۴-۲- ده مرحله در ساخت یک نظریه
۴۷	۱-۴-۲-۱- آزمون پذیری
۴۷	۱-۴-۲-۲- ابطال پذیری
۴۸	۱-۴-۲-۳- ایجاز
۴۹	۱-۴-۲-۴- قدرت تبیین کنندگی
۴۹	۱-۴-۲-۵- قدرت پیش بینی
۵۰	۱-۴-۲-۶- گستره
۵۰	۳-۲-۷- ماهیت تراکمی علم
۵۱	۱-۴-۲-۸- درجه ی توسعه ی رسمی (صوری)
۵۳	۱-۴-۲-۹- ارزش اکتشافی

۵۳.....	۱-۲-۴-۱۰- زیبا شناسی.....
۵۴.....	۳-۴-۱- ارزیابی نمونه ای یک نظریه.....
۵۶.....	۴-۴-۱- نظریه سازی و «استنباط قوی» پلات.....
۵۷.....	۷-۴-۱- محدودیت های نظریه سازی.....
۵۹.....	۵-۱- نظریه سیستمی و شهر.....
۶۳.....	۱-۵-۱- بارخور.....
۶۶.....	۲-۵-۱- تاریخچه نظریه سیستمی.....
۸۰.....	۶-۱- نتیجه گیری.....
۸۳.....	۲- در آمد فصل.....
۸۵.....	۱-۲- فضا و مفهوم فضا.....
۹۱.....	۲-۲- هابرماس و مکتب فرانکفورت.....
۹۲.....	۳-۲- مفهوم فضا و احراز مفهومی.....
۹۲.....	۱-۳-۲- فضای فیزیکی و اجتماعی.....
۹۳.....	۲-۳-۲- فضای ذهنی و عینی.....
۹۴.....	۴-۲- نظریه های تلفیقی.....
۱۰۵.....	۵-۲- فضاهای شهری.....
۱۱۰.....	۱-۵-۲- انواع فضاهای شهری.....
۱۲۷.....	۶-۲- فضاهای باز شهری.....
۱۳۰.....	۷-۲- تحول در فضاهای شهری.....
۱۳۱.....	۸-۲- فعالیتها در فضاهای شهری.....
۱۳۲.....	۹-۲- نتیجه گیری.....
۱۳۷.....	۳- در آمد فصل.....
۱۳۷.....	۱-۳- احراز مفهوم فضاهای شهری.....
۱۳۸.....	۲-۳- عوامل تعریف کننده فضا.....
۱۳۹.....	۱-۲-۳- دیالکتیک درون و بیرون.....
۱۴۲.....	۱-۱-۲-۳- قلمرو و محدوده.....

۱۴۳.....	۲-۱-۲-۳- هم بندی فضایی
۱۴۴.....	۲-۲-۳- محصوریت
۱۵۰.....	۱-۲-۲-۳- اندازه
۱۵۲.....	۲-۲-۲-۳- ارتفاع چهارچوب بدنه
۱۵۳.....	۳-۲-۲-۳- شکل
۱۵۶.....	۴-۲-۲-۳- کف سازی
۱۵۶.....	۵-۲-۲-۳- تداوم
۱۵۷.....	۶-۲-۲-۳- مس زمینه صری
۱۵۸.....	۷-۲-۲-۳- ویژگیهای معماری
۱۶۱.....	۸-۲-۲-۳- مجسمه
۱۶۳.....	۹-۲-۲-۳- خیابان
۱۶۳.....	۳-۲-۳- مرکزیت
۱۶۶.....	۴-۳- نتیجه گیری
۱۷۱.....	۲- درآمد فصل
۱۷۱.....	۱-۴- نظریات شهرسازی و مقوله فضایی
۱۷۸.....	۱-۱-۴- دسترسی و بهم پیوستگی
۱۷۹.....	۲-۱-۴- آسایش و منظر
۱۸۰.....	۳-۱-۴- استفاده‌ها و فعالیتها
۱۸۱.....	۴-۱-۴- معاشرت پذیری
۱۸۳.....	۲-۴- جین جیکوبز و فضاهای شهری
۱۸۸.....	۳-۴- کوین لینچ و فضاهای شهری
۲۰۰.....	۴-۴- یان بنتلی و فضاهای شهری
۲۰۱.....	۵-۴- لوئیس مامفورد و فضاهای شهری
۲۰۲.....	۶-۴- امس راپاپورت و فضاهای شهری
۲۰۳.....	۷-۴- پانترو و کرمونا و فضاهای شهری
۲۰۵.....	۸-۴- دفتر معاونت نخست وزیر انگلیس (OPDM) و فضاهای شهری
۲۰۹.....	۹-۴- ادموند بیکن و فضاهای شهری

- ۱۰-۴- نیروی ویژه مسائل شهری..... ۲۱۱
- ۱۱-۴- کامیوسیته و فضاهای شهری..... ۲۱۱
- ۱۲-۴- پاول زوکر و فضاهای شهری..... ۲۱۳
- ۱۳-۴- مانوئل کستلز و فضاهای شهری..... ۲۱۳
- ۱۴-۴- راب کریر و فضاهای شهری..... ۲۳۵
- ۱۵-۴- مارکوس و فضاهای شهری..... ۲۳۷
- ۱۶-۴- لئون کریر و فضاهای شهری..... ۲۳۸
- ۱۷-۴- مدلهایی در یاداری فضاهای شهری..... ۲۳۹
- ۵- درآمد فصل..... ۲۳۹
- ۱-۵- آغاز پدیدارشناسی..... ۲۴۹
- ۱-۱-۵- روش مبتنی بر پدیدارشناسی..... ۲۵۵
- ۲-۱-۵- پدیدار شناسی مکان..... ۲۶۰
- ۲-۵- مکان در تقابل با فضا..... ۲۶۵
- ۳-۵- تعریف و احراز مفهوم حس مکان..... ۲۷۱
- ۱-۳-۵- حس مکان و فضاها و بافتهای شهری..... ۲۷۳
- ۴-۵- عناصر مکان..... ۲۸۱
- ۵-۵- نوربری شولتز و مکانهای شهری..... ۲۸۴
- ۱-۵-۵- نوربری شولتز و ریخت شناسی فضا و مکان های شهری..... ۲۸۶
- ۲-۵-۵- نوربری شولتز و گونه شناسی مکانی و فضایی..... ۲۸۹
- ۶-۵- هابرماس و فضاها و عرصه های عمومی شهری..... ۲۹۵
- ۷-۵- هانا آرنست و مفهوم حوزه عمومی در فضاهای شهری..... ۳۰۱
- ۸-۵- پدیدارشناسی و کاراکتر مکان..... ۳۰۸
- ۹-۵- فلسفه اسلامی و فضاهای شهری اسلامی..... ۳۱۴
- ۱-۹-۵- کعبه؛ به مثابه آیت کمال..... ۳۱۵
- ۲-۹-۵- گنبد آسمان..... ۳۱۶
- ۳-۹-۵- کیفیت تقدس..... ۳۱۷
- خودشناسی..... ۳۱۷

۳۱۸.....	ذات تقدس.....
۳۱۸.....	فضای مقدس.....
۳۲۱.....	تجلی عرفان در باغ ایرانی.....
۳۲۲.....	باغ.....
۳۲۲.....	۵-۹-۴- بازتاب باغ ایرانی در سفرنامه‌ها و آثار جهانگردان و نویسندگان ایرانی.....
۳۲۲.....	تاریخ عالم آرای عباسی.....
۳۲۳.....	ارشاد الزراعہ.....
۳۲۴.....	تاریخ عباسی.....
۳۲۴.....	دیوان واله اصفهانی.....
۳۲۵.....	روزنامه میرزا محمود کلانتَر فارس.....
۳۲۵.....	میرزا طاهر نصر آبادی.....
۳۲۵.....	دیدگاه جهانگردان درباره باغهای ایرانی.....
۳۲۶.....	توماس هربرت.....
۳۲۷.....	انگلبرت کمپفر.....
۳۲۸.....	ژان شاردن.....
۳۲۸.....	دونالد ان. ویلبر.....
۳۳۰.....	هرمان نوردن.....
۳۳۱.....	الکسیس سولتیکف.....
۳۳۱.....	س.ج.و.بنجامین.....
۳۳۴.....	کیفیت.....
۳۳۴.....	سوی.....
۳۳۵.....	غرابیت.....
۳۳۵.....	قربایت.....
۳۳۶.....	مقام.....
۳۳۶.....	مکان.....
۳۳۷.....	زمان.....
۳۳۷.....	وحدت.....
۳۳۷.....	خیال.....
۳۳۸.....	۵-۹-۵- عناصر باغ ایرانی.....

۳۴۰.....	بکارگیری آب در باغهای بهشتی.....
۳۴۰.....	انهار بهشتی.....
۳۴۲.....	آبشارهای بهشتی.....
۳۴۳.....	چشمه های بهشتی.....
۳۴۳.....	حوضهای بهشتی.....
۳۴۴.....	درختان بهشتی در قرآن کریم.....
۳۵۰.....	محصولات باغ بهشتی.....
۳۵۱.....	غرفه های بهشتی.....
۳۵۱.....	محرمیت در باغهای بهشتی.....
۳۵۳.....	امنیت در باغهای بهشتی.....
۳۵۴.....	وسعت باغهای بهشتی.....
۳۵۷.....	منابع و کتابشناسی.....