

به نام خداوند آفریننده زیبایی‌ها

روزشمار اموات

نویسنده:

اسماعیل زرعی



انتشارات آشنایی

سرشناسه : زرعی، اسماعیل، ۱۳۳۷ --
 عنوان: روزشمار اموات
 نام پدیدآور: اسماعیل زرعی
 مشخصات نشر: تهران: آشنایی، ۱۳۹۳.
 مشخصات ظاهری: ۱۱۲ ص.
 شابک: ۳۰-۶۹۶۰-۶۰۰-۹۷۸
 وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا
 موضوع: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴
 رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۳ ۶۹۹ ر ۸۰۷۶ PIR
 رده‌بندی دیویی: ۸۴۳/۶۲
 شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی: ۳۳۰۵۰۲۴



انتشارات آشنایی

- نام کتاب: روزشمار اموات
- نویسنده: اسماعیل زرعی
- ناشر: انتشارات آشنایی
- طرح جلد: الهام محمدی
- نوبت چاپ: اول ۱۳۹۳
- شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
- قیمت: ۶۰۰۰ تومان
- شابک: ۳۰-۶۹۶۰-۶۰۰-۹۷۸

انتشارات آشنایی: تهران-صندوق پستی ۳۳۹۹-۱۵۱۱۱

تلفن مرکز پخش: ۳۳۱۶۸۸۱۹ - ۹۲۸۴ - ۳۳۰۳۲۰

Email: ashnaei_pub@yahoo.com

استاد اسماعیل زرعی در سال ۱۳۳۳ در دیار غیوران کرمانشاه دیده به جهان گشود. این استان، سرزمینی است که چهره‌های بسیاری در ادب پیروان دارد. زرعی نیز همچون سلف آن‌خطه، نوشتن را ضمن نگاه کردن به آثار داستان‌نویسی و مطالعه در زندگی و احوال انسان‌های دردمند و بزرگ‌ارمان، وظیفه‌ی بیان احساس همدلی خود قرار داده است و مانند بزرگان ادبیات کرمانشاه از جمله میرزا باقر خسروی (نخستین رمان‌نویس سبک نوین در ایران) و ابوالقاسم لاهوتی، رشید بیگی، علی محمد افغانی و دیگران از قالب داستان و کمتر شعر برای طرح مسائل اجتماعی در نوشتن بهره جسته است.

اکنون با آثار متنوعی که پدید آورده، زرعی کسی نیست که به معرفی امثال این صاحب قلم نیاز داشته باشد و آثارش معرفت نظر است.

او با انتشار کتاب‌هایی همچون:

«سفر در غبار»، «رؤیای برزخی»، «افسانه‌های عامیانه»، «سرزمین قصه‌ها»، «کمی از کابوس‌های من»، «راز معبد آفتاب»، «نوشته‌هایی که هرگز خوانده نشد»، «شوهر ایرانی خانم لیزا» (جنگ افزارهای معیوب)، «فصل‌ها نمی‌خواهند بروند»، «نفرین شده»، «خواب‌های غمگین» و دفتر شعر «چه می‌پرسی از سوگواران

مجنون؟» کارنامه‌ی درخشانی از خود به جای گذاشته و چهره‌ی ماندگار ادبی شده است.

نما و شمای جامعه‌ی فرهنگی ما به گونه‌ای است که تنها کسانی در رسانه‌ها و مجامع ادبی و هنری مجال ابراز وجود پیدا می‌کنند که تریبون در اختیار دارند و یا خود به دنبال آن هستند اما سلوک اسماعیل زرعی و زرعی‌ها اجازه‌ی چنین موج‌سواری را نمی‌دهد. این وظیفه‌ی منتقدان است که آثار منتشر شده را به محک نقد، ارزیابی کنند و اثر موفق را به مخاطبان، بیشتر و بهتر معرفی نمایند. زرعی علاوه بر این‌ها، مجموعه رمان «شادی‌های شوم» را آماده چاپ دارد. اکنون این کتاب دریچه‌ی دیگری را برای دوستداران ادبیات داستانی می‌گشاید. امید است که خاطر نکته‌یاب خوانندگان واقع شود.

جعفر سید - بهار ۱۳۹۳