

دبستان

مجموعه کتاب‌های پیش دبستانی
برای کودکان ۳ تا ۶ ساله

پیش - هوشمندی

هنگامه اقتدارنایینی

تصویرگر: شهاب‌الدین علوی

**۱۶ نوع دانستنی و ۲۶ نوع مهارت
که دانش آموز پیش دبستانی با این کتاب می تواند فرا بگیرد.**

عنوان مطلب	مهارت مورد نیاز	دانستنی مورد نیاز
علوم	۱. شناخت حواس و پرورش مهارت استفاده از آن ۲. شناخت پدیده های طبیعی موجود در محیط زندگی کودک، مانند جانوران ۳. آشنایی با ویژگی های جانوران (پوشش، رد پا و ...) ۴. آشنایی با مفهوم محیط زیست	۱. آشنایی با مفاهیم مقدماتی علوم ۲. پیدا کردن تفاوت ها و شباهت ها ۳. درک توالی و روابط ۴. استفاده از حواس شنوایی و بینایی ۵. تقویت مهارت مشاهده برای جمع آوری اطلاعات و شناخت محیط ۶. رعایت بهداشت و نریختن آشغال روی زمین ۷. مهارت پیش بینی حوادث و مراحل
ریاضی	۱. آشنایی با مفاهیم اساسی ریاضی (شکل، رنگ، ردیف، ترتیب، خط و ...) ۲. آشنایی با مفاهیم فضایی ریاضی (بالا، پایین و ...) ۳. آشنایی با مفهوم اندازه و مقدار (کم تر، بیش تر و ...) ۴. آشنایی با تناظر یک به یک ۵. درک شکل های ساده ریاضی و الگوها	۱. استفاده صحیح از مفاهیم اندازه گیری ۲. کاربرد مفاهیم در زندگی روزمره ۳. استفاده صحیح از مفاهیم در ردیف کردن و طبقه بندی ۴. طبقه بندی بر اساس شکل ظاهری ۵. دسته بندی بر اساس یک یا دو ویژگی مشترک ۶. درک رابطه ی جزء به کل
هنر	۱. پرورش ذوق هنری و درک زیبایی ها ۲. آشنایی با هنر نقاشی	۱. توانایی نقاشی از پدیده ها ۲. معرفی رنگ ها و کاربرد آن به صورت خلاق ۳. توانایی قصه گویی و گفتن داستان از روی تصاویر
اجتماعی		۱. مواجه شدن با مسئله، تصمیم گیری و نحوه ی حل مسئله ۲. انجام بازی های هدف دار
زبان آموزی	۱. پرورش مهارت های زبان با استفاده از ماژها و آنچه گوش داده و شنیده اند ۲. جمع آوری اطلاعات از طریق حواس ۳. گسترش گنجینه ی لغات	۱. پیروی از دستورالعمل و فرمان ساده ۲. دیدن، شنیدن و خوب گوش دادن به دستورالعمل و پیام ها و درک معنایی کلام و استفاده از واژه ها ۳. ارتباط دادن بین بخش های مختلف تصاویر ۴. رسم خطوط
تربیت بدنی	۱. شناخت توانایی های ذهنی و جسمی ۲. به خاطر سپاری دیده ها و شنیده ها	۱. هماهنگی بین اندام ها و مغز ۲. توسعه ی توانایی های فردی و استفاده ی بهینه از اندام ها ۳. تقویت ماهیچه های دست و هماهنگی بین اندام ها ۴. توسعه ی توانمندی های ذهنی از طریق یادآوری مطالبی که قبلا دیده و شنیده شده اند



عنوان موضوع:	پیش - هوشمندی / برای پیش دبستانی ها
پدید آورنده:	هنگامه اقتداری نایینی
فروست:	کتاب های دبستانک (برنامه ریزی و سرپرستی: سیدرضا تهلمی) / مجموعه کتاب های پیش دبستانی
مشخصات نشر:	تهران، نشر فردین (مدیر مسئول: فردین مهاجری) / ویراستار: آرزو عقایی / مدیر هنری: حسین صابری / تصویرگر: شهاب الدین علوی (رنگ آمیزی: فکور) / طراحی جلد: بیتا مشعشی فکور، صفحه آرای: فکور، ثریا شریعت
مشخصات ظاهری چاپ:	۴۸ صفحه، مصور (رنگی)
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۶۶۵-۰۲۳-۴
وضعیت فهرست نویسی:	فیا
رده بندی دیوئی:	۱۳۹۱ هـ ب ۶۶۹ الف ۳۲۲/۲۱
شماره ی کتاب شناسی ملی:	۲۸۰۹۸۶۲

حق چاپ و انتشار مطلب به هر شکل
محفوظ و مخصوص نشر فردین است.

چاپ اول: فروردین ۹۲
شمارگان: ۱۰۰۰
قیمت: ۶۰۰۰ تومان

این کتاب (و سایر کتاب های نشر فردین) با «تصاویر اختصاصی» تدوین شده و در تصویرگری آن از تصاویر آماده (کمپیوتری یا غیر آن) استفاده نشده است.

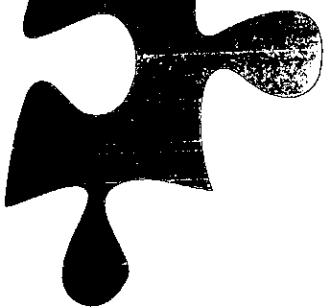
یادداشت مؤلف

در این کتاب، ۱۶ نوع دانستنی و ۲۶ نوع مهارت لازم برای کودکان پیش‌دبستانی در خلال تمرین‌ها و فعالیت‌های متنوع آموزش داده می‌شود. فعالیت‌ها از ساده به دشوار تنظیم شده‌اند و همچنین، در اکثر اوقات برای انجام آن‌ها باید از مطالب آموزش داده شده در تمرین‌های قبلی نیز استفاده کرد؛ بنابراین، توصیه می‌شود که فعالیت‌ها به ترتیب صفحه‌های کتاب انجام شوند.

این کتاب با هدف توسعه توانایی‌های حسی-حرکتی و پرورش مهارت‌های فرآیند تفکر از جمله مشاهده، طبقه‌بندی، پیش‌بینی و ... و مهارت‌های تفکر انتقادی مانند تجزیه و تحلیل‌های ساده و کاربرد و ... و پرورش خلاقیت و افزایش دقت و در نهایت رشد فردی و اجتماعی کودکان تنظیم شده و طبق اصل درهم تنیدگی دانش‌های مختلف، آشنایی با پدیده‌های طبیعی، مانند آشنایی با جانوران و ویژگی‌های آن‌ها، آشنایی با سایه، آشنایی و معرفی رنگ‌ها و توانایی کاربرد رنگ‌ها در رنگ‌آمیزی شکل‌ها، آشنایی و توانایی رسم نقطه، خط، شکل‌های هندسی، کامل کردن شکل‌های ناقص و خلق تصاویر جدید، مقایسه‌ی تصاویر و پیدا کردن شباهت‌ها و تفاوت‌های آن‌ها، رابطه‌ی بین شکل‌های مختلف، توانایی تشخیص ترتیب و توالی مراحل رویدادها و بیان آن‌ها به صورت داستان و هم‌چنین آشنایی اولیه با مفهوم شمارش آموزش داده شده است.

در این کتاب، ابتدا کودک یاد می‌گیرد که با دقت مشاهده و از حس بینایی خود به طور صحیح استفاده کند، هم‌چنین برای اجرای صحیح دستورالعمل‌ها، کاربرد حس شنوایی نیز لازم است.

هنگامه اقتدار‌نایینی

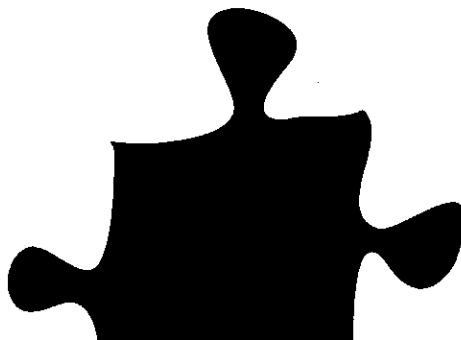


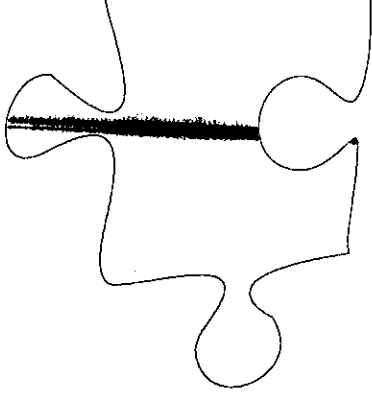
برانگیختن خلاقیت در کودکان

برانگیخته شدن خلاقیت کم‌تر یا بیش‌تر در کودکان، به روش‌های اولیا ارتباط دارد.

۱. به فرزندتان آزادی عمل بدهید و آمرانه با او رفتار نکنید. سعی نکنید که احساس کند به‌طور دائم کنترل می‌شود و نمی‌تواند هر کاری را به دل‌خواه انجام دهد.
۲. به فرزندتان از همان دوران خردسالی احترام بگذارید. به توانایی‌های آن‌ها اعتماد داشته باشید. همیشه به آن‌ها یادآوری کنید که منحصر به فرد است.
۳. در ایجاد رابطه‌ی عاطفی نزدیک با او، اعتدال را رعایت کنید. کودک نباید بیش از حد به شما وابسته شود. در عین حال باید به او بگویید و تکرار کنید که مورد علاقه و قبول شماست.
۴. به فرزندتان اجازه‌ی انجام هر کاری را ندهید. ولی با تعیین قوانین خاص، مجموعه‌ی روشنی از ارزش‌ها را درباره‌ی کارهای صحیح و غلط، به او بیاموزید. البته ضروری است که آن ارزش‌ها را به‌طور عملی، با رفتار خود، رایش به عنوان یک الگو درآورید. کودک را تشویق کنید تا این موضوع را کشف کند که کدام رفتار، نماینده‌ی کدام یک از ارزش‌هاست.
۵. از همان دوران کودکی‌اش به دستاوردهای او توجه کنید. کودک خود را تشویق کنید تا نهایت سعی خود را بکند ولی ملاک ارزیابی خود را نمره قرار ندهد تا بداند، مواردی نظیر درست‌کاری و راست‌گویی، بااهمیت‌تر از گرفتن نمرات بالا است.
۶. شما نخستین الگوی فرزندتان هستید. اولیای کودک حلاًق معمولاً نسبت به خود احساس امنیت دارند.
۷. برای انجام کارهای خلاق کودک، خود را مورد تشویق زیادی قرار دهید. بررسی خانواده‌های خلاق نشان می‌دهد که اولیا، خلاقیت نوشکفته کودک‌شان را از طریق کتاب، درس و تجربه‌های مختلف توسعه داده‌اند.
۸. توانایی خندیدن به شرایط و حوادث، مهم‌ترین جنبه‌ی رفتاری والدین است. شوخ‌طبعی آنان باعث ایجاد خلاقیت بیش‌تر در کودک می‌شود.

ژوزف باباخان





نظم و ترتیب با هم متفاوت اند

و شما به هر دوی آن‌ها نیاز دارید
تا بتوانید در یادگیری فرزندان به او کمک کنید.

نظم، انجام یک عمل به طور مداوم طبق قاعده‌ی یک‌سان است. در کتاب «شازده کوچولو»، اثر جاوردان سنت اگزوپری (که توصیه می‌کنیم در فرصتی مناسب، برای فرزندانمان بخوانید)، هنگامی که روباه به شازده کوچولو یاد می‌دهد که چگونه باید او را «اهلی» کند، می‌گوید: «تو هر روز در ساعت معینی، مثلاً ساعت ۴، باید به دیدن من بیایی و سعی کنی هر بار، کمی نزدیک‌تر بنشینی». آن‌گاه به او تأکید می‌کند که با دقت تمام، نظم را در ساعت آمدن رعایت کند، «اگر تو هر روز در ساعتی بیایی که با روز قبل فرق داشته باشد، دل من نمی‌داند چه هنگام خود را برای دیدن تو بیاراید». توجه کنید که در کتاب شازده کوچولو، چه تغییر زیبایی از آماده شدن برای دیدن او آورده شده است: آراستن، آرایش کردن، یعنی آماده شدن در ساعت معینی، نه امری قراردادی و خشک، که یک آیین زیبا و لذت‌بخش است. این گونه است که نظم می‌تواند عامل یادگیری باشد. نظم، باعث می‌شود که جان فرزند شما بداند در چه هنگامی به انتظار آموزش بنشیند و یاد می‌گیرد که از این انتظار لذت ببرد. ترتیب، اما یک مقوله‌ی متفاوت است. یعنی چند عمل را طبق قاعده‌ی خاصی انجام دادن، تا به نتیجه‌ی دل‌خواه برسید. در یک بازی فوتبال هنگام زدن ضربه‌ی آزاد، بازیکن سه حرکت را انجام می‌دهد. ابتدا توپ را با دست می‌گیرد، سپس، «آن را در نقطه‌ی معینی می‌کارد و در سومین حرکت به آن ضربه می‌زند و می‌تواند از انجام متوالی این سه حرکت به نفع تیم خود استفاده کند. اما اگر عکس این عمل انجام شود، نتیجه نیز معکوس می‌شود. یعنی، اول ضربه بزند تا توپ در نقطه‌ی معینی بایستد و سپس آن را با دست لمس کند. در این صورت، داور یک ضربه خطای دست علیه تیم او می‌گیرد و حتی به او اخطار هم می‌دهد. اکثر اعمال اجتماعی یا انفرادی که انسان‌ها انجام می‌دهند، در درون خود یا حتی در ظاهر، دارای چنین ترتیبی هستند و انجام آن اعمال بدون ترتیب ضروری، فرد را به نتیجه‌ی دل‌خواه نمی‌رساند. این امر، به ویژه در آموزش و یادگیری دانش‌آموزان مهم است و رعایت ترتیب در آن‌ها صد در صد ضروری است. در مورد دانش‌آموزان پیش‌دبستانی که در آغاز راه هستند و باید علاوه بر یادگیری مفاهیم علمی، ادبی، هنری، دینی، اجتماعی و ... یادگرفتن روش یادگیری را نیز آغاز کنند، رعایت ترتیب بسیار ضروری‌تر از انجام این کار در مقاطع بالاتر است.

کتاب‌های دبستانک را به گونه‌ای فراهم آورده‌ایم تا بتواند علاوه بر آن که تخته‌کار یا نقشه‌ی راه یادگیری فرزند شما باشد، برای خود شما نیز جنبه‌ی فهرست‌بازبینی (چک‌لیست) داشته باشد تا هم انجام منظم آن‌ها برای شما قابل اندازه‌گیری (نظم) باشد و هم (ترتیب) اجرای آن‌ها را طبق قاعده‌ای پیش ببرید که با منطق مفاهیم و اطلاعات مورد آموزش هم‌خوان است.

سیدرضا تهامی

❁ ماهی را با رنگ قرمز و ستاره‌های دریایی را با رنگ زرد، رنگ آمیزی کن.

