

دستور مقدماتی ویولن

هنرستان موسیقی

کتاب اول

تألیف: روح الله خالقی

اجزاء، تصحیح و بازنگری: حبیب جدیری

عنوان و نام پدیدآور	: دستور مقدماتی ویولون هنرستان موسیقی کتاب اول/ تألیف روح الله خالقی : اجراء تصحیح بازنگری حبیب جدیری.
مشخصات نشر	: تهران : شبیمن دانش، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۵۳ ص.
شابک	: 979-0-802620-16-2
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: ویولن -- آموزش
موضوع	: ویولن -- پارتیسیون
شناسه افزوده	: جدیری، حبیب، ویراستار
رده بندی کنگره	: MT۲۲۶۵/۴۲۵۵ ۱۳۹۲
رده بندی دیویی	: ۷۸۷/۲



نام کتاب: دستور مقدماتی ویولون

(کتاب اول هنرستان)

تألیف: روح الله خالقی

اجراء، توضیحات و افزوده ها : حبیب جدیری

نت نگاری: بهزاد حامد

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۲

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت کتاب به همراه لوح فشرده (DVD) : ۶۵۰۰ تومان

مرکز پخش: موسیقی ندای اقبال

شابک : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۲۰-۱۶-۲

آدرس : خیابان سمیه ، بعد از خیابان رامسر ، ساختمان ۸۴ ، پلاک ۱۶۲ تلفن: ۸۸۳۸۸۸۷ نمابر: ۸۸۳۳۳۲۲

پست الکترونیک: danesh.print@yahoo.com

هنر نوازندگی ویولن یکی از غامض ترین و فنی ترین مباحث در موسیقی در طول تاریخ ویولن بوده و هست، به طوری که امروزه به طور قطع می توان گفت که هیچ نوازنده ی ویولن نمی تواند بدون بکارگیری مباحث علمی و دقیق و اطلاع از آن به هنر نوازندگی ادامه دهد.

مبحث آرشه کشی یکی از اساسی ترین مباحث در ویولن می باشد و هنر جویان بایستی در ابتداء امر بدون هیچ گونه شتاب زدگی و عجله، با مرور زمان و وسواس بسیار نسبت به یادگیری آرشه کشی علمی و اصولی مبادرت ورزند و سپس شروع به انگشت گذاری نمایند.

کتاب اول هنرستان موسیقی به عنوان یکی از اساسی ترین کتب ویولن در ایران مطرح است، با وجود نقاط قوت و ضعف آن، سعی بر آن شده است تا با به روز نمودن مباحث و تکمیل آن مطالب، بتوان گام نسبتاً کوتاهی در جهت ارتقاء و اعتلاء سطح نوازندگی ویلن در سطح کشور برداشت.

امید است مدرسین و هنرجویان با دقت و اذعان نظر بر مطالب معلم و در این کتاب بتوانند نیازهای آموزشی خود را در جهت هرچه بهتر شدن سطح نوازندگی بهره برداری نمایند.

و امیدواریم تا دیگر اساتید و صاحب نظران و پیشکسوتان بتوانند در آینده درهای عملی و بنیادین بیشتری را در این خصوص به روی پنجره هنر موسیقی بگشایند.