

والله الرحمن الرحيم

کتاب طلایی روش‌ها و فنون تدریس

ویژه دانشجویان دانشگاه‌های سراسر کشور

پدیدآورنده: زهرا فتحی

ویراستار: میلاد رضوان فرد

انتشارات طلایی
مؤلفان دانشگاه





سرشناسه علمی: ژ.
 عنوان: پدیدار کتاب طلایی روش‌ها و فنون تدریس ویژه دانشجویان دانشگاه‌های سراسر
 کشور / پدیدآورنده: زهرا فتحی؛ ویراستار: میلاد رشوان‌فرد.
 مشخصات نشر: تهران، طلایی پویندگان دانشگاه، ۱۳۹۱
 مشخصات ظاهری: ۱۰۴ ص.
 وضعیت فهرست نویسی: قیفا
 شابک: ۶-۱۸۵-۲۴۸-۶۰۰۰-۶۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال
 موضوع: تدریس - اهتمام آموزشی (عالی)
 موضوع: تدریس اثربخش - راه‌های آموزشی (عالی)
 موضوع: تدریس - آزمون‌ها (عالی)
 موضوع: تدریس اثربخش - آزمون‌ها (عالی)
 رده‌بندی کنگره: ۱۰۲۵/۳LB ۱۰۲۵/۳LB ۱۳۹۱
 رده‌بندی دیویی: ۳۷۱/۱۰۲
 شماره کتابشناسی ملی: ۲۹۶۹۳۹۷



کتاب طلایی روش‌ها و فنون تدریس

عنوان کتاب: کتاب طلایی روش‌ها و فنون تدریس
 مسئول انتشارات: حسین نصیری
 مدیر تولید و ناظر چاپ: مهدی مهدوی‌پور
 طراحی و صفحه‌آرایی: اعظم گرامی فاتح
 چاپخانه - صحافی: چاپخانه طلایی پویندگان دانشگاه
 لیتوگرافی: آرمانسا
 چاپ اول: تابستان ۱۳۹۱
 شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
 قیمت: ۶۰۰۰۰ ریال
 شابک: ۶-۱۸۵-۲۴۸-۶۰۰۰-۶۰۰۰۰۰۰۰۰

تهران، میدان انقلاب، مابین ۱۲ فروردین و منیرى جاوید،
 خیابان شهید نظری، پلاک ۱۳۰، طبقه چهارم شرقی،
 تلفن: ۶۶۹۵۰۵۳۲ - ۶۶۹۵۰۶۳۷؛ تلفکس: ۶۶۹۷۱۲۲۵

مقدمه ناشر

به نام خدا

مؤسسه انتشارات طلایی پویندگان دانشگاه با توجه به رسالت فرهنگی، علمی و آموزشی خود جهت ارتقای سطح علمی دانشجویان دانشگاهی سراسر کشور، مجموعه کتاب‌های طلایی را برای کلیه رشته‌های دانشگاهی تألیف و منتشر می‌نماید. بسیاری از کتاب‌های دانشگاهی که در اختیار دانشجویان قرار می‌گیرد بسیار بزرگ و حجیم بوده و انسجام و پیوستگی علمی و منطقی در آن‌ها کمتر دیده می‌شود. از طرفی دیگر چون قانون کپی رایت در کشور ما رعایت نمی‌شود لذا تعداد زیادی از کتاب‌های دانشگاهی به صورت آفست بوده و استفاده از آن‌ها مشکل می‌باشد. با توجه به موارد فوق بسیاری از دانشجویان توانایی استفاده بهینه از این کتاب‌ها را ندارند. به همین جهت مؤسسه طلایی پویندگان دانشگاه در نظر دارد کتاب‌های مورد نیاز کلیه دانشجویان مقطع اسلامی را به زبانی بسیار ساده و روان تألیف و در اختیار آنان قرار دهد. ما معتقدیم مناسب‌ترین راه و بهترین مسیر مطالعه و برنامه‌ریزی آموزشی در سه مرحله‌ای زیر صورت می‌پذیرد:

مرحله‌ی اول: ادراک مفاهیم

مرحله‌ی دوم: تثبیت و تسلط

مرحله‌ی سوم: ارزیابی و جمع‌بندی

مرحله‌ی اول: ادراک مفاهیم

اولین مرحله آموزش درک مفاهیم است لذا ضروریست دانشجویان با مطالعه‌ی دقیق و عمیق مفاهیم کتاب، تسلط کافی را به دست آورند.

مرحله‌ی دوم: تثبیت و تسلط

برای تثبیت و تسلط بیشتر در ادراک مفاهیم، لازم است دانشجویان به حل تمرینات و سؤالات چهارگزینه‌ای بپردازند تا آموخته‌های خود را عمق ببخشند.

مرحله‌ی سوم: ارزیابی و جمع‌بندی

مرحله‌ی پایانی ارزیابی و جمع‌بندی است که دانشجویان برای آمادگی هرچه بیشتر در آزمون‌های پایانی، ضروریست آزمون‌های برگزار شده پایان ترم را پاسخگو باشند.

موفق باشید

انتشارات طلایی پویندگان دانشگاه

فهرست مطالب

۷	فصل اول: تدریس و یادگیری
۱۵	فصل دوم: شناخت و تدوین هدف‌های آموزشی
۲۵	فصل سوم: طراحی آموزشی
۳۵	فصل چهارم: روش‌های تدریس
۴۵	فصل پنجم: روش‌های جدید تدریس
۵۳	فصل ششم: الگوهای تدریس
۶۷	فصل هفتم: مهارت‌های تدریس
۷۷	فصل هشتم: ارتباط و نقش آن در تدریس
۸۳	فصل نهم: ویژگی‌های شایسته‌ی معلم
۹۱	فصل دهم: تفکر در کلاس درس
۹۷	فصل یازدهم: ارزشیابی